

Particuliers

+54%

de gain énergétique en moyenne après une rénovation d'ampleur, ça compte.

Financement,⁽²⁾ recherche d'aides, exécution des travaux... à chaque étape de votre projet, nous vous apportons des solutions concrètes et responsables.

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.



Simuler le budget de ma rénovation

BANQUE POPULAIRE **+X**
AUVERGNE RHÔNE ALPES

(1) Source : Chiffres clés 2023 de l'Agence Nationale de l'Habitat, p2 : <https://www.precarite-energie.org/wp-content/uploads/2024/01/2023-chiffresclesanah.pdf>
(2) Sous réserve d'acceptation par Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes et après expiration du délai légal de rétractation.

DOCUMENT À CARACTÈRE PUBLICITAIRE.
Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes - Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit - Siren 605 520 071 RCS Lyon - Intermédiaire d'assurance N° ORIAS : 07 006 015 - Siège social : 4, boulevard Eugène Denuelle - 69003 LYON - N° TVA Intracommunautaire : FR 0605520071 - www.banquepopulaire.fr/bpaurs
Conception | **SMALL FACTORIES**

L'AGENDA

STEPHANOIS

MAGAZINE GRATUIT DE LA CULTURE, DES LOISIRS, DU TOURISME ET DU COMMERCE SAINT-ÉTIENNE ET SA RÉGION N°616 DU 30 OCT. AU 26 NOVEMBRE 2024



06-16 NOV 2024
33^{ÈME} ÉDITION

AYO DIONYSOS

LO'JO • GIULIANO GABRIELE

FLORA LUNA • SOLEYNIA • CLUME

LUPO • MALAKA • ROCKY BAD BILLY

İAROSS • RAFFUT • AVINAVITA

LE TOUR DES OREILLES

STAGES • CONCERTS OFF

LES OREILLES en Pointe

Info / Réva - 07 64 79 95 03 - www.oreillesenpointe.com

L'AGENDA STEPHANOIS EST CONÇU ET IMPRIMÉ DANS LA LOIRE.



ÉVÈNEMENTS SALON TATOU JUSTE / RÉOUVERTURE DU MAMC+ FESTIVALS PLÉIADES 4 / FACE À FACE / RÉ:HABITER / POSITIVE EDUCATION / LES GUEULES NOIRES DU POLAR / LES OREILLES EN POINTE



DÉCOUVERTE BRASSERIE DU MÉLIÈS OPÉRA THAÏS CONCERT TIKEN JAH FAKOLY EXPOS LES 5 ANS DE PASQUI / SALON D'ART ACTUEL HUMOUR GAGA FIGHT #2 CAHIER ÉCONOMIQUE LES VILLES QUI CHANGENT...



Thaïs

Opéra en trois actes de Jules Massenet

Ven. 15/11/24 • 20h

Dim. 17/11/24 • 15h

Mar. 19/11/24 • 20h

Direction musicale

Victorien Vanoosten

Mise en scène, décors, costumes

Pierre-Emmanuel Rousseau

Découvrez l'ensemble
de la saison sur
opera.saint-etienne.fr



SOMMAIRE

rédaction

- 2 CALENDRIER DES SORTIES
- 6 MAG'
- 11 CHRONIQUE FOOT :
PASCAL PACALY
- 12 SCIENCE
- 12 DESIGN
- 13 TOURISME BY SAINT-ÉTIENNE
HORS CADRE
- 14 LIRE
- 16 RENCONTRE : GAUTIER MARCHADO
- 18 SAISON CULTURELLE : FIRMINY
RENCONTRE AVEC MARIE GANIVET

culture

- 20 THÉÂTRE
 - 26 MUSIQUE
 - 34 MUSÉES-EXPOS
 - 38 ÉVÉNEMENTS
 - 48 CINÉMA
- 41 CAHIER ÉCONOMIQUE :
LES VILLES QUI CHANGENT
 - 42 VIE DE QUARTIER
 - 44 RENCONTRE : ÉRIC JOURDAN
 - 45 CITÉ DU DESIGN 2025
 - 46 RENCONTRE : RICHARD FRANGIN

loisirs

- 50 DÉCOUVERTE :
BRASSERIE DU MÉLIÈS
- 51 ANNONCES
- 52 RESTAURANTS
- 59 BAR-PUB

ÉDITORIAL

Tout est mouvement, changement, et transformation. Nos villes n'y échappent pas. Et c'est tant mieux. Il faut suivre la marche du temps, adapter nos modes de vies en fonction des évolutions de nos sociétés, des progrès qui s'accomplissent chaque jour, mais aussi des contraintes qui nous imposent une certaine urgence. Si l'on prend le thème du climat, comment ne pas y voir une injonction à changer notre manière même de penser la ville, l'habitat, la mobilité, le travail... Les derniers épisodes caniculaires cet été, où les crues dévastatrices plus récentes que des villes comme Rive de Giers, Givors, le Chambon-sur-Lignon ou Tence ont subi, nous rappellent l'importance d'agir, et vite.

C'est dans cet état d'esprit que nous avons décidé d'inclure dans nos cahiers économiques (dont l'objectif premier est de mettre encore et toujours en avant notre territoire et tous ses acteurs) un sens plus profond, en témoignant de ce qui nous paraît être de bonnes initiatives, tournées vers le bien commun. Saint-Etienne en ce sens est une ville à part. Sa transformation est criante. De nombreux quartiers en sont les témoins physiques, mais aussi chacune et chacun d'entre nous. Si l'on prend par exemple le quartier de Châteaureux, ou celui de Carnot, il est difficile de ne pas y voir les changements. Certes, il reste du chemin, les transformations ne se font pas en quelques jours, et, de surcroît, pour que cela soit accepté par les populations, il faut tenir compte de tous les aspects, qu'ils soient humains, économiques, écologiques, patrimoniaux...

La culture elle aussi change, en tenant compte d'une approche globale de ses missions. Les festivals par exemple sont pour la plupart devenus écoresponsables, inclusifs, tournés vers le bien-être des festivalier.e.s avec une place donnée à la sensibilisation aux risques de violences sexistes et sexuelles et aux discriminations, à l'accessibilité pour les publics empêchés... Ils tiennent également compte du recyclage, favorisent les circuits courts etc. Si l'on regarde le verre à moitié plein, nous sommes sur le bon chemin. Peut-être n'allons-nous pas assez vite, peut-être que nos combats sont ailleurs, mais ça avance. Ce mois de novembre est très dense. Positive Education, Pléiades, Les Oreilles en Pointe, Face à Face, Les Gueules noires du Polar, Tatout Juste, la réouverture du Mamc+, la Fête de la Comète... pour ne citer que quelque temps forts. Gageons que chacun d'eux se fera l'écho de tout ce qui a été énoncé. Bonne lecture !

Directeur de la Publication - Graphisme : David Chuzeville - Publicité : Jean-Pierre Thizy - Delphine Chuzeville - L'Agenda Stéphanois est édité par : S.A.R.L. L'AGENDA STÉPHANOIS, 18 rue José Frappa, 42000 Saint-Étienne - Internet : www.lagenda.net - Web App téléchargeable sur www.sainteplus7fr/ - courriel : contact@lagenda.net
Impression : Chirat. Dépôt légal à parution. N° d'ISSN 1169 - 467 X - L'Agenda Stéphanois et ses suppléments sont des revues gratuites, et de ce fait interdites à la vente. La rédaction n'est pas responsable des textes, publicités ou photos fournis par des tiers, et qui n'engagent que la seule responsabilité de leurs auteurs. Toute reproduction, même partielle de L'AGENDA STÉPHANOIS et de ses suppléments est interdite. Ne pas jeter sur la voie publique. Pensez au tri !



OFFRE D'ABONNEMENT

Je désire m'abonner pour une période de 1 an pour la somme de 45 €, ou 6 mois pour la somme de 35 € (frais d'envoi compris). Pour cela veuillez trouver ci-joint un chèque de € libellé au nom de la société L'Agenda Stéphanois, 18 rue José Frappa, 42000 Saint-Étienne. Je recevrai ainsi l'Agenda Stéphanois directement à l'adresse indiquée ainsi que ses suppléments.

Nom - Prénom : _____ Date : _____

Adresse : _____

Courriel : _____

MERCREDI 30 OCTOBRE

LE TOUR DU MONDE DE PATACHON 22
La Ricane - Jeune Public - 10 h 30

GOMGOM 22
La Ricane - Jeune Public - 15 h

LE COFFRE MAGIQUE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h

CAPITAINE FÉE, LES AVENTURES D'UNE FÉE PIRATE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

ADOS.COM 22
Comédie Triomphe - 18 h

2 HOMMES ET 1 CRÉTIN 22
Comédie Triomphe - 20 h

LÉON LE MAGICIEEN 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

NOS PLUS BELLES COMPTINES 24
Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 11 h

LA FABRIQUE MAGIQUE 24
Quai des Artistes - Montbrison - 14 h et 16 h

JEUDI 31 OCTOBRE

T20 - ENKO VS VAN DER WIESE + EPIDEMIE + LAURELEZN + ARTIKODIN + NAILIK 26
Le Fil - 23 h

HISTOIRES AMBULANTES 20
Chok Théâtre - Jeune Public - 14 h

SARAH MURCIA & KAMILYA JUBRAN 28
Le Solar - 20 h 30

LE COFFRET MAGIQUE 22
La Ricane - Jeune Public - 15 h

LA SOIRÉE DE L'ÉTRANGE 22
La Ricane - 20 h 30

LE COFFRE MAGIQUE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h

CAPITAINE FÉE, LES AVENTURES D'UNE FÉE PIRATE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

PRÉSENT! 22
Comédie Triomphe - 19 h

LIBÉRÉÉÉÉ DIVORCÉE 22
Comédie Triomphe - 20 h 30

LÉON LE MAGICIEEN 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

LA FABRIQUE MAGIQUE 24
Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 14 h

LE MENTALISTE 24
Quai des Artistes - Montbrison - 21 h

VENDREDI 1ER NOVEMBRE

LA SOIRÉE DE L'ÉTRANGE 22
La Ricane - 20 h 30

LE COFFRE MAGIQUE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h

CAPITAINE FÉE, LES AVENTURES D'UNE FÉE PIRATE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

LIBÉRÉÉÉÉ DIVORCÉE 22
Comédie Triomphe - 21 h

AMANTS À MI-TEMPS 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

MAGIE 24
Quai des Artistes - Montbrison - 14 h et 16 h

LE MENTALISTE 24
Quai des Artistes - Montbrison - 21 h

PRÉSENT! 22
Comédie Triomphe - 19 h

SAMEDI 2 NOVEMBRE

LA SOIRÉE DE L'ÉTRANGE 22
La Ricane - 20 h 30

LE COFFRE MAGIQUE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h

CAPITAINE FÉE, LES AVENTURES D'UNE FÉE PIRATE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

LIBÉRÉÉÉÉ DIVORCÉE 22
Comédie Triomphe - 19 h

AMANTS À MI-TEMPS 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

LES FILS DU FACTOR 32
L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30

LE MENTALISTE 24
Quai des Artistes - Montbrison - 21 h

PRÉSENT! 22
Comédie Triomphe - 19 h

DIMANCHE 3 NOVEMBRE

LE COFFRE MAGIQUE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h

CAPITAINE FÉE, LES AVENTURES D'UNE FÉE PIRATE 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

LIBÉRÉÉÉÉ DIVORCÉE 22
Comédie Triomphe - 17 h

GAGA DES STÉPHANOIS 22
Comédie Triomphe - 19 h

AMANTS À MI-TEMPS 24
Kft - Saint-Galmier - 17 h 30

LE MENTALISTE 24
Quai des Artistes - Montbrison - 14 h

PRÉSENT! 22
Comédie Triomphe - 19 h

LUNDI 4 NOVEMBRE

APÉROZICAL : CANON J'AVOUE! 33
Théâtre Municipal - Roanne - 12 h 30

JAM SESSION 28
Le Solar - 20 h

MARDI 5 NOVEMBRE

UN CHALET À GSTAAD 23
Salle Aristide Briand - Saint-Chamond - 20 h

MERCREDI 6 NOVEMBRE

ROCKY BAD BILLY 32
Salle Municipale - Rochetaillée - 19 h

LE SECRET DES OMBRES 23
Nec - St-Priest-en-Jarez - 20 h

JEUDI 7 NOVEMBRE

SCARLETT ET NOVAK 20
Opéra Saint-Etienne - Théâtre Copeau - 20 h

COMME JOHN + LÉMOFIL + DIÁK 32
Le Pax - Les Orelles en Pointe - 20 h 30

GAGA FIGHT 22
Les Trois Ducs - 20 h 30

HISTOIRES AMBULANTES 20
Chok Théâtre - Jeune Public - 20 h

SÉNÉÇON 29
Théâtre de Poche des Brankignols - 20 h

HYPNOSE 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

TINDER SURPRISE! 24
Quai des Artistes - Montbrison - 14 h et 21 h

SOIRÉE SUD AMÉRICAINE 28
Orbital Taproom - 20 h 30

UNDERCOVER 29
Ninkasi Saint-Etienne - 21 h

VENDREDI 8 NOVEMBRE

TOUTES LES CHOSSES GÉNIALES 24
Centre Culturel de la Ricamarie - 20 h

MARION MEZADORIAN 26
Les Foréziales - Montrond-les-Bains - 20 h 30

LE DÎNER DE CONS 23
Salle de l'Etoile - La Grand-Croix - 20 h 30

JULIEN BING 22
Les Trois Ducs - 20 h 30

UNE VIE DE PIANISTE 26
Théâtre Municipal - Roanne - 20 h

TIKEN JAH FAKOLY ACOUSTIC + LIDIOP 26
Le Fil - 20 h 30

HISTOIRES AMBULANTES 20
Chok Théâtre - Jeune Public - 20 h

CONCERT VIOLON, PIANO & VIOLONCELLE 28
Maison de l'Université - 20 h

BEST-SELLER + CATCH IMPRO + IMPRO-BABLE 24
La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 19 h

ZOE'S SHANGHAI 28
Le Solar - 20 h 30

LA BELLE ET LE CAUCHEMAR 22
La Ricane - 20 h 30

MÈRE PARFAITE... MENT INDIGNE! 22
Comédie Triomphe - 21 h

AMANTS À MI-TEMPS 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

LE MEILLEUR DE TOUTENGAGA 23
L'Epalle Théâtre - La Ricamarie - 20 h

SALIMA SE DÉVOILE

23
L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30

UNE NUIT À BROADWAY 32
Agapes et Spectacles - Montbrison - 20 h 30

TINDER SURPRISE! 24
Quai des Artistes - Montbrison - 21 h

FABULEUX COMEDY CLUB! 21
La Fabuleuse Cantine - 19 h

SAMEDI 9 NOVEMBRE

DEUX MONDES 32
Salle Aristide Briand - Saint-Chamond - 20 h

GIULIANO GABRIELE + AVINAVITA 32
Maison de la Culture Le Corbusier - Firminy - Festival Les Orelles en Pointe - 20 h 30

ABLAYE CISSOKO & CYRILLE BROTTTO 33
Théâtre Municipal - Roanne - 20 h

JE VAIS T'AIMER 26
Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h

LA PÉTOCHE 24
Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon - 11 h

LUDWIG VON 88 + SHOOT THE DOGS 26
Le Fil - 20 h 30

CONCERT VIOLON, PIANO & VIOLONCELLE

28
Maison de l'Université - 20 h

HOOF STOMP + BEYOND DARKNESS 33
Château du Rozier - Feurs - 20 h 30

LA BELLE ET LE CAUCHEMAR 22
La Ricane - 20 h 30

MÈRE PARFAITE... MENT INDIGNE! 22
Comédie Triomphe - 19 h

AMANTS À MI-TEMPS 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

LE MEILLEUR DE TOUTENGAGA 23
Au Mazet Saint-Voy - 20 h

SALIMA SE DÉVOILE

23
L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30

UNE NUIT À BROADWAY 32
Agapes et Spectacles - Montbrison - 20 h 30

LÉO & LES ANIMAUX ENCHANTÉS 34
Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 11 h

LE COFFRE MAGIQUE 24
Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 14 h

TINDER SURPRISE! 24
Quai des Artistes - Montbrison - 21 h

TITOFF 24
Théâtre M.Pagnol - Chazelles / Lyon - 20 h 30

RING (VARIATION DU COUPLE) 22
Théâtre Les Trois Coups - 20 h

DIMANCHE 10 NOVEMBRE

RAFFUT + CLUME 32
Mjc de Monistrol-sur-Loire - Festival Les Orelles en Pointe - 17 h

LABALABA #4 29
Ninkasi Saint-Etienne - 15 h

CARAVAN PALACE 26
Le Fil - 20 h 30

2T0 26
Théâtre de Poche des Brankignols - 15 h

DANATURA, LE DESTIN PERDU 26
Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h

LA FÉE TOQUÉE 20
Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

MÈRE PARFAITE... MENT INDIGNE! 28
Comédie Triomphe - 17 h

AMANTS À MI-TEMPS 24
Kft - Saint-Galmier - 17 h 30

UNE NUIT À BROADWAY 32
Agapes et Spectacles - Montbrison - 12 h 30

TINDER SURPRISE! 28
Quai des Artistes - Montbrison - 14 h et 21 h

LUNDI 11 NOVEMBRE

JAM SESSION 28
Le Solar - 20 h

DANATURA, LE DESTIN PERDU 22
Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h

LA FÉE TOQUÉE 23
Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h

MARDI 12 NOVEMBRE

MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE 20
La Comédie - La Stéphanoise - 20 h

VIVIANE, UNE MERVEILLE 20
L'Usine - 20 h

MERCREDI 13 NOVEMBRE

MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE 20
La Comédie - La Stéphanoise - 20 h

VIVIANE, UNE MERVEILLE 20
L'Usine - 20 h

FREDA 20
Chok Théâtre - 20 h

AYO + MALAKA 32
La Forge - Le Chambon Feugerolles - Festival Les Orelles en Pointe - 20 h 30

LA MORT EN ROSE 21
Le Verso - 20 h

BOODER 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

SACHA GUITRY 23
L'Imprimerie - Rive de Gier - 15 h

CHARLOTTE ET LE BÉBÉ MYSTÈRE 24
Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 11 h

MOUCHETTE ET LES PAPILLONS 24
Quai des Artistes - Montbrison - J. Public - 14 h

JEUDI 14 NOVEMBRE

MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE 20
La Comédie - La Stéphanoise - 20 h 30

VIVIANE, UNE MERVEILLE 20
L'Usine - 14 h

PHÉNIX 23
Salle Aristide Briand - Saint-Chamond - 20 h

LE RIRE 23
La Trame - Saint-Jean-Bonnefonds - 20 h

IAROSS + FLORA LUNA 32
Le Fil - Festival Les Orelles en Pointe - 20 h 30

FREDA 20
Chok Théâtre - 14 h et 18 h

LA MORT EN ROSE 21
Le Verso - 20 h 30

THE JUKEEZ 29
L'Entre-Pôts Café - 20 h 30

COMET VIBES 28
Le Solar - Fête de la Comète - 20 h 30

LES JEUDIS DE L'IMPRO 22
La Ricane - 20 h 30

BOODER 24
Kft - Saint-Galmier - 21 h

FESTIVAL POSITIVE EDUCATION 28
Le Clapier - Parc Expo

SOUS LE SAPIN LES EMMERDES 24
Quai des Artistes - Montbrison - 21 h

VENDREDI 15 NOVEMBRE

THAÏS 28
Opéra St-Etienne - Gd Théâtre Massenet - 20 h

MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE 20
La Comédie - La Stéphanoise - 20 h

VIVIANE, UNE MERVEILLE 20
L'Usine - 14 h

DIONYSOS + LUPO 32
Le Firmament - Firminy - 20 h 30

OH DAMES! 32
Théâtre Quarto - Unieux - 20 h 30

MICKAEL EST DENISE 22
Les Trois Ducs - 20 h 30

BURLESK 23
Nec - St-Priest-en-Jarez - 20 h

VITAA 26
Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h

A L'OUEST 24
Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon - 20 h

TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE 24
Salle Louis Richard - St-Genest-Lerpt - 20 h 30

FELDUP + BLACK PLANT 26
Le Fil - 20 h 30

FREDA 20
Chok Théâtre - 14 h et 20 h

SUPER SHOE 26
Salle de la Gare - St Martin la Plaine - 20 h 30



Planétarium
Saint-Étienne

PLANÉ-TARIUM

DÉCOUVREZ L'UNIVERS
EN FAMILLE OU ENTRE AMIS!

planetarium.saint-etienne.fr

| | | | | | | | |
|---|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|
| MYSTÈRE À LA MAROTTE La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 20 h 30 | 24 | AU FIL DU TEMPS Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon - 17 h | 32 | 7 RUE DES ALOUETTES L'Usine - 14 h | 20 | MAMMAL HANDS + JASUAL CAZZ Le Fil - 20 h 30 | 26 |
| HYL + NAY Château du Rozier - Feurs - 20 h 30 | 33 | DIMANCHE 17 NOVEMBRE | | SCOTLAND ! Le Majestic - Firminy - 20 h | 23 | CHORALE DE ST-JUST-ST-RAMBERT La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 20 h 30 | 32 |
| LA BELLE ET LE CAUCHEMAR La Ricane - 20 h 30 | 22 | THAÏS Opéra St-Etienne - Gd Théâtre Massenet - 15 h | 28 | VINCENT COCHÉ Les Trois Ducs - 20 h 30 | 22 | VIVA AUSTRALIS + LIMINAL REMPART Le Pax - Festival Femmes(s) - 20 h 30 | 28 |
| ROCKA BURLESQUE CABARET Comédie Triomphe - 21 h | 22 | CHEUR D'HOMMES LES AMIS RÉUNIS ET CHEUR BOUT DU MONDE La Comète - Panassa - Fête de la Comète - 11 h | 28 | CHICAGO BLUES FESTIVAL Le Fil - 20 h 30 | 26 | 1942 RUE DES ROSIERS La Capitelle - Monistrol-sur-Loire - 20 h | 33 |
| NOS FEMMES Kft - Saint-Galmier - 21 h | 24 | BRASS'NGANDAÏA La Comète - Place Roannelle - 12 h 30 | 28 | MÉDÉE PARMİ LES FOUS Chok Théâtre - 20 h | 20 | Y'A PAS DE NOUS SANS TOIT Château du Rozier - Feurs - 10 h | 26 |
| FESTIVAL POSITIVE EDUCATION Le Clapier - Parc Expo | 28 | MOON Place Roannelle - 14 h 30 et 16 h | 20 | AIGRE DOUCE + ELIA LA BOUCLÉE Le Pax - Festival Femmes(s) - 20 h 30 | 28 | JEANETTE BERGER Château du Rozier - Feurs - 20 h 30 | 33 |
| AU "REPAIRER" 100% GAGA Le Repaire des Rouchies - Saint-Genest-Malifaux - 20 h | 23 | NANAN ! Le Solar - J. Public - Fête de la Comète - 15 h | 28 | LEÏLA MARTIAL + ELIE DUFOUR Le Solar - 20 h 30 | 28 | LE BABET D'OR La Ricane - 20 h 30 | 22 |
| ONE AVOCAT SHOW L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30 | 23 | BLOSSOM La Comète - Panassa - Fête de la Comète - 16h30 | 20 | VERT DE RIRE... COMEDY CLUB ! La Ricane - 20 h 30 | 22 | LA GUERRE DES SEXES AURA-T'ELLE LIEU ? Comédie Triomphe - 19 h | 23 |
| GAGA DE SAINT-ETIENNE Agapes et Spectacles - Montbrison - 20 h 30 | 26 | LES ENFANTS L'Usine - Fête de la Comète - 17 h | 20 | VANESSA KAYO Kft - Saint-Galmier - 21 h | 24 | FABRICE LUCHINI ET MOI Comédie Triomphe - 21 h | 23 |
| SOUS LE SAPIN LES EMMERDES Quai des Artistes - Montbrison - 21 h | 24 | LES CHAMBRES ROUGES La Comète - Panassa - Fête de la Comète - 18 h | 20 | VOISINE Quai des Artistes - Montbrison - 21 h | 26 | LE BAL DES POMPIERS Kft - Saint-Galmier - 21 h | 24 |
| POUR L'HYPER SENSIBILITÉ DE VOTRE ARTISTE, 4EURO/KG Studios Dypitk - 18 h 30 | 21 | DANS MA MAISON La Trame - Saint-Jean-Bonnefonds - 16 h | 23 | CONCERT BEAUJOLAIS NOUVEAU Orbital Taproom - 20 h 30 | 28 | ERWAN PINARD L'Epalle Théâtre - La Ricamarie - 20 h | 23 |
| DRAG SHOW La Fabuleuse Cantine - 19 h | 21 | MONSTRES La Buire - L'Horme - 17 h | 23 | VENDREDI 22 NOVEMBRE | | L'OURS D'ÉMERAUDE L'Imprimerie - Rive de Gier - 15 h | 23 |
| ENGLISHMAN IN NEW YORK Le Majestic - Firminy - 20 h 30 | 32 | JEFFOU LE GNOU Les Trois Ducs - 17 h | 22 | - RAKATAKATAK - C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS La Comédie - La Stéphanoise - 20 h | 20 | DES CHÈVRES EN CORRÈZE L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30 | 23 |
| CONTREBRASSENS Théâtre Les Trois Coups - 20 h | 29 | LA BALLADE DES MATRUS Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h | 22 | TOUT ENTIÈRE Le Verso - 20 h | 21 | GÉRALD DAHAN Agapes et Spectacles - Montbrison - 20 h 30 | 26 |
| FÉTEZ, FÉTEZ, SINON NOUS SOMMES PERDUS ! Place Roannelle - Fête de la Comète - 20 h | 20 | L'AVENTURE PIRATE Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h | 22 | 7 RUE DES ALOUETTES L'Usine - 20 h | 20 | VOISINE Quai des Artistes - Montbrison - 21 h | 26 |
| DUO MARIANNA Espace du Montell - St-Genest-Malifaux - 20 h | 33 | ROCKA BURLESQUE CABARET Comédie Triomphe - 17 h | 22 | JUSTE UN ÉTÉ Salle Roger Planchon - Saint-Chamond - 19 h | 20 | UN DENTIER POUR DEUX ! Salle Roger Planchon - St-Chamond - 20 h 30 | 24 |
| MAÏKA DOUMAI Espace du Montell - St-Genest-Malifaux - 21 h 30 | 33 | GAGA DE SAINT-ETIENNE Comédie Triomphe - 19 h | 22 | UN LIVRE, UNE IMPRO Médiathèque de Villars - 20 h 30 | 23 | DIMANCHE 24 NOVEMBRE | |
| | | NOS FEMMES Kft - Saint-Galmier - 17 h 30 | 24 | HOSHI Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h | 26 | AU NORD DE LA LUNE Salle Louis Richard - Saint-Genest-Lerpt - 15 h | 24 |
| | | FESTIVAL POSITIVE EDUCATION Le Clapier - Parc Expo | 28 | JEAN-LUC LEMOINE Les Trois Ducs - 20 h 30 | 22 | LES PLUS GRANDS TUBES DE WALT DISNEY La Comète - FestiMômes - 11 h et 15 h | 28 |
| | | SAMEDI 16 NOVEMBRE | | THE SWING GAMBLERS Nec - St-Priest-en-Jarez - 20 h | 29 | CHORALE DE ST-JUST-ST-RAMBERT La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 15 h 30 | 32 |
| | | MÉLANCOLIQUEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE La Comédie - La Stéphanoise - 17 h | 20 | KONTACT Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon - 19 h | 24 | ROSEMARIE Le Pax - Festival Femmes(s) - 17 h | 28 |
| | | TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE Médiathèque de Tarentaize - 14 h et 17 h | 20 | MÉDÉE PARMİ LES FOUS Chok Théâtre - 20 h | 20 | SIMON TORUNCZYK QUARTET Le Solar - 17 h | 28 |
| | | KANT Studio Titania - Fête de la Comète - 14 h et 18 h | 20 | CHORALE DE ST-JUST-ST-RAMBERT La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 20 h 30 | 32 | JEU DE DAMES Théâtre de Poche des Brankignols - 15 h | 22 |
| | | TERRE DE JEU 2024 La Comète - Panassa - Fête de la Comète - 15 h | 20 | EL TIO Le Pax - Festival Femmes(s) - 20 h 30 | 28 | COCON Comédie Triomphe - Jeune Public - 11 h | 23 |
| | | GROUPE VOCAL CANTABILE Hall de la Comète - Fête de la Comète - 18 h 30 | 26 | LE BABET D'OR La Ricane - 20 h 30 | 22 | IMPROMATRUS Comédie Triomphe - Jeune Public - 15 h | 23 |
| | | LES ENFANTS L'Usine - Fête de la Comète - 19 h | 20 | LA GUERRE DES SEXES AURA-T'ELLE LIEU ? Comédie Triomphe - 21 h | 23 | LA PARISIENNE Agapes et Spectacles - Montbrison - 12 h 30 | 32 |
| | | MARDJANE Hall de la Comète - Fête de la Comète - 19 h 30 | 26 | LES FILLES AUX MAINS JAUNES Théâtre de la Grille Verte - 20 h | 21 | VOISINE Quai des Artistes - Montbrison - 14 h | 26 |
| | | LAURENT DEHORS QUINTET Le Solar - Fête de la Comète - 20 h 30 | 28 | LE BAL DES POMPIERS Kft - Saint-Galmier - 21 h | 24 | CONCERT D'AUTOMNE L'Opsis - Roche-la-Molière - 17 h | 32 |
| | | LOJO + SOLEVNIA Salle Dorian - Fraisses - 20 h 30 | 32 | FÉMININ SINGULIER FÉMININ PLURIEL L'Epalle Théâtre - La Ricamarie - 20 h | 32 | PLAYFORMANCE Château de Goutelas - 15 h | 24 |
| | | JEFFOU LE GNOU Les Trois Ducs - 20 h 30 | 22 | DES CHÈVRES EN CORRÈZE L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30 | 23 | | |
| | | PATRICK FIORI Zénith de Saint-Etienne Métropole - 20 h | 26 | SO CHIC, CABARET Agapes et Spectacles - Montbrison - 20 h 30 | 26 | | |
| | | NAZA + DADI Le Fil - 20 h 30 | 26 | VOISINE Quai des Artistes - Montbrison - 21 h | 32 | | |
| | | LE DÎNER DE CONS L'Escale - Veauche - 20 h 30 | 28 | DE L'ORIGINE DU MONDE Salle des Fêtes de St-Jean-Soleymieux (Superstrat) - 19 h 30 | 26 | | |
| | | MYSTÈRE À LA MAROTTE La Passerelle - St-Just-St-Rambert - 20 h 30 | 24 | | | | |
| | | TROTWOOD Théâtre de Poche des Brankignols - 20 h | 29 | | | | |
| | | LA BELLE ET LE CAUCHEMAR La Ricane - 20 h 30 | 22 | | | | |
| | | ROCKA BURLESQUE CABARET Comédie Triomphe - 19 h | 22 | | | | |
| | | MARIE FAVIER Théâtre du Forum - Feurs - 20 h 30 | 33 | | | | |
| | | NOS FEMMES Kft - Saint-Galmier - 21 h | 24 | | | | |
| | | FESTIVAL POSITIVE EDUCATION Le Clapier - Parc Expo | 28 | | | | |
| | | ONE AVOCAT SHOW L'Imprimerie - Rive de Gier - 20 h 30 | 23 | | | | |
| | | GAGA DES STÉPHANOIS Agapes et Spectacles - Montbrison - 20 h 30 | 26 | | | | |
| | | SOUS LE SAPIN LES EMMERDES Quai des Artistes - Montbrison - 21 h | 24 | | | | |

LA SERRE
ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

RÉSONANCES INDUSTRIELLES
EXPOSITION DE GRÉGORY GRANADOS
22 nov. > 28 déc. 2024
VERNISSAGE JEUDI 21 NOVEMBRE, À 18H

La Serre - Ancienne École des Beaux-Arts
15 rue Henri Gonnard
du jeudi au samedi de 15h à 19h
Ouverture publique des ateliers d'artistes
de l'ancienne École des Beaux-Arts
jeudi 21 novembre de 17h à 22h
Entrée libre

unesco
La Biennale de Lyon
Coalition internationale des villes inclusives et durables - ICCAR

Conception et réalisation : Direction de la Communication et du Marketing Territorial de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Crédit de l'image : Gregory Granados.



RÉOUVERTURE DU MAMC+

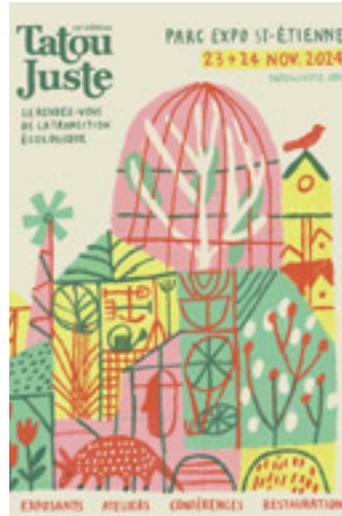
Le Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Etienne Métropole, après 19 mois de travaux, rouvre enfin. Installations climatiques, isolation des espaces, nouveau sol, parcours de visite facilité, système d'éclairage adaptable... nous avons un musée exceptionnel, il l'est dorénavant plus encore. Pour fêter l'événement, 3 jours complets et gratuits d'animations permettront de le redécouvrir sous un nouveau jour. Profitez de visites libres ou commentées pour découvrir les quatre expositions offertes pour l'occasion. Profitez également d'ateliers avec notamment les artistes photographes Sandrine Binoux et Maxime Disy qui posent leur photo-ambulant au MAMC+. Assistez à la performance « Café Transversal IV », de Javier Carro Tembours, ou encore au Cabaret 87 du collectif clermontois Lip-Sync Challenge qui vous propose une traversée au cœur de cette année importante à travers les tubes de l'époque, extraits télévisuels et radiophoniques... On ne va pas tout énumérer, le week-end sera festif, culturel, et passionnant de bout en bout. <https://mamc.saint-etienne.fr/fr>

Musée d'Art Moderne et Contemporain - Du 9 au 11 novembre

PLÉIADES 4

Le festival des arts numériques Pléiade revient pour notre plus grand plaisir. Cet événement, qui en est à sa quatrième édition, promet une immersion totale dans un univers où l'art, la science et la technologie se rencontrent. Les Stéphanois et visiteurs sont invités à déambuler dans les rues de Saint-Étienne, à la découverte d'œuvres numériques installées dans des lieux emblématiques. Partez à la découverte d'œuvres qui mettent à l'honneur le patrimoine historique, architectural et urbain, les commerces et les lieux culturels par le prisme du numérique. Chaque coin de rue devient une scène où se déploient des installations visuelles et sonores, interactives et contemplatives. Ce festival est véritablement captivant et permet également d'offrir un soutien à la création, à l'émergence, à la coopération notamment entre jeunes créatifs issus des écoles et des professionnels... À vous de vous emparer de ce festival, et de (re)découvrir la ville, son patrimoine, ses commerces, et de vous laisser surprendre. Toute la programmation sur www.saint-etienne.fr

Ville de Saint-Etienne - Du mardi 5 au samedi 9 novembre



SALON TATOU JUSTE

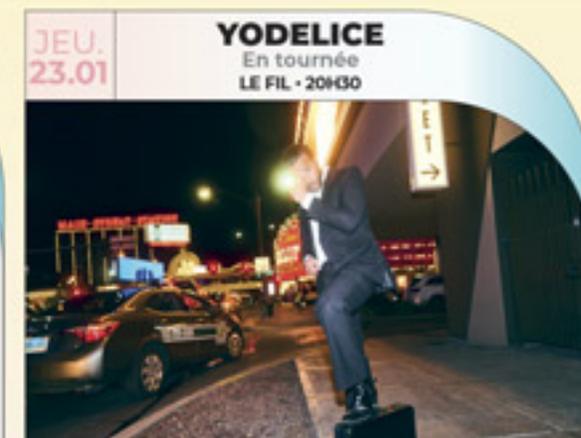
Le salon Tatou Juste regroupe les acteurs et actrices qui œuvrent pour la transition écologique dans tous les domaines de la vie : de l'habitat à la mobilité, en passant par l'habillement et l'alimentation. Retrouvez artisans, producteurs, associations locales, autour de rencontres, conférences et ateliers, ainsi que de nombreuses animations. Des espaces pour se restaurer sont également prévus. Toutes les infos sur tatoujuste.org

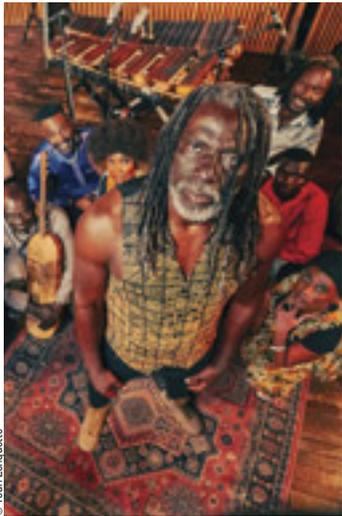
23 et 24 novembre - 10 h à 19 h
Parc Expo - Saint-Etienne



VOTRE AGENDA CONCERTS ET SPECTACLES

À SAINT-ETIENNE





© Youri Lanquette

TIKEN JAH FAKOLY ACOUSTIC

Figure majeure du continent africain et du reggae, auréolé de plusieurs disques d'or et des Victoires de la Musique, Tiken Jah Fakoly s'impose aujourd'hui comme un artiste majeur et mondialement reconnu. Il sera présent sur la scène du Fil pour une soirée qui sera sans conteste l'une des plus incroyables de ce début de saison. Lidiop, auteur-compositeur et interprète aux multiples facettes assurera la 1^{ère} partie.

Vendredi 8 novembre à 20 h 30
Le Fil - Saint-Etienne

FESTIVAL POSITIVE EDUCATION

Attention, durant trois jours, l'un des plus célèbres festival d'électro au monde, si si, revient avec une programmation incroyable au Clapier transformé en club pour l'occasion mais aussi dans un nouveau lieu, le Parc Expo, pour encore plus de spectacle et de musique. Le tout en mettant encore et toujours l'accent sur la nouveauté, l'exploration sonore et l'appui de références hexagonales et internationales, à l'image de HiTech, Anetha, Crystallmess, I Hate Models ou Eris Drew & Octo Octa. Cette année, Positive Education a donc voulu voir les choses en grand, en restant fermement ancré dans un idéal de plaisir et d'inclusivité, de découvertes et de questionnements liés à cette musique qui nous fait toutes et tous autant vibrer depuis de longues années. Une édition pensée comme un vaste terrain de jeu formel et artistique, histoire de rappeler que la musique s'écoute autant qu'elle s'habite, se vit de manière immersive et collective aussi bien que de manière intime et intérieure.

A vos pass ! Plus d'infos sur <https://positiveeducation.fr/>

Le Clapier - Parc Expo - Du jeudi 14 au dimanche 17 novembre



FACE À FACE

Voilà 20 ans déjà que le festival Face à Face est le rendez-vous incontournable du cinéma LGBTQIA+ à Saint-Etienne. Pour cet anniversaire, vous pourrez découvrir 6 films en avant-première, voter pour votre film coup de cœur, profiter de la soirée d'inauguration du festival au Méliès Café le vendredi 15 novembre à 19 h 00, gagner des cadeaux, voir ou revoir des films dont Laurence Anyways d'un certain Xavier Dolan...

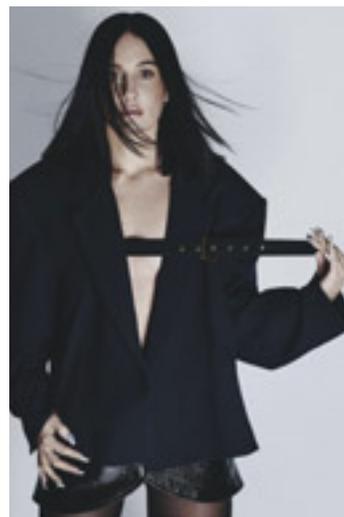
Du 15 au 17 novembre
Méliès J-Jaurès et St-François



FESTIVAL RÉ:HABITER

Des questions demeurent aujourd'hui : l'habitat social est-il à la rue ? Les alternatives solidaires et écologiques d'aujourd'hui inspireront-elles les urbanistes ? Nous est-il permis de construire collectivement un monde où vivre ensemble ? Ré : habiter nous invite à débattre de ses questions à l'occasion de 15 rendez-vous - une journée de débats, des rencontres, des spectacles et ateliers pour toute la famille dans 8 lieux du Forez.

Du 20 au 24 novembre - Lieux
sur www.chateaugoutelas.fr



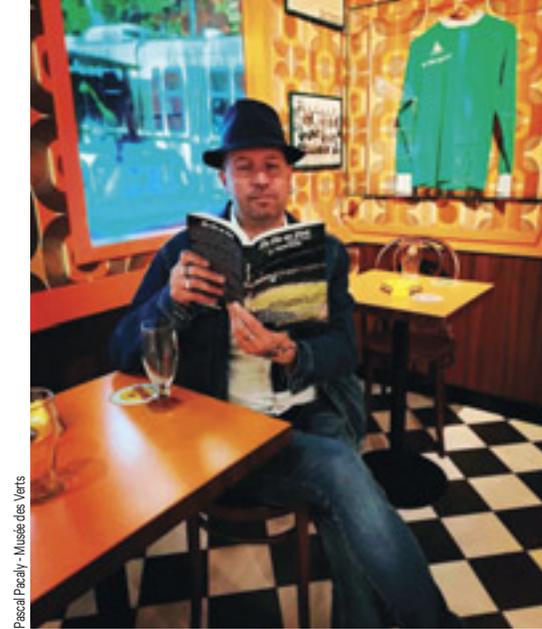
Anetha © Mélissa De Araujo

19^e édition
Tatou Juste
PARC EXPO ST-ÉTIENNE
23 → 24 NOV. 2024
TATOUJUSTE.ORG

LE RENDEZ-VOUS
DE LA TRANSITION
ÉCOLOGIQUE

EXPOSANTS ATELIERS CONFÉRENCES RESTAURATION

Saint-Étienne Ville créative design
SAINT-ÉTIENNE la métropole
Loire LE DÉPARTEMENT
RADIO 103.5 FM
Radio Ondaine



Pascal Pacaly - Musée des Verts

THAÏS

Opéra en 3 actes de Jules Massenet

Une magnifique mise en scène de Pierre-Emmanuel Rousseau, des solistes prestigieux et talentueux dont La soprano Ruth Iniesta qui jouera le rôle de Thaïs, Léo Vermot-Desroches celui de Nicias, et Jérôme Boutillier celui de Athanaël... L'enfant du pays Jules Massenet n'aurait sans doute pas rêvé mieux pour son célèbre opéra que nous allons découvrir ce mois-ci à l'Opéra de Saint-Etienne.

**Opéra de Saint-Etienne
Grand Théâtre Massenet
15 et 19 novembre à 20 h**

LES OREILLES EN POINTE

Pour cette 33e édition de ce festival de chansons franco-phones, Tibert et son équipe nous ont gâtés. Dionysos, Ayo, Lo'Jo, Guiliano Gabriele... et de nombreux autres talents aux genres très variés de la scène nationale ou internationale se produiront dans plusieurs lieux de la région stéphanoise, notamment à Firminy, au Chambon-Feugerolles, à Saint-Étienne etc. Le thème est cette année « La chanson en court-circuit ».

**Du 6 au 16 novembre
Divers lieux**

GAGA FIGHT #2

Un arbitre qui a tout pouvoir et qui sera scandaleusement impartial, devra faire respecter les règles de cette rencontre où deux ou trois duos de Catcheurs Improvisateurs devront s'affronter dans une lutte théâtrale acharnée. Chaque duo espérant atteindre le Saint Graal, LA Punch-Line Ultime qui brisera les rêves le plus fous des opposants. Et c'est VOUS, public, qui déciderez des vainqueurs ! L'objectif est d'atteindre la finale de ce tournoi endiablé le 18 juin 2025.

**Jeudi 7 novembre à 20h30
Les Trois Ducs - Saint-Etienne**

PASQUI A 5 ANS !

5 ans déjà qu'Agnès Court et David Pasquellini ont ouvert la galerie d'art contemporain Pasqui, qui met en valeur et diffuse la création artistique émergente, et représente des artistes de renommée internationale. Pour cet anniversaire, découvrez une exposition collective toute en couleur et créativité. Vous trouverez entre autres Mr Brninwash, JonOne, Onemizer, Britt, futé, Oak Oak, LademenRouge, Marie KVK, Cannibal Malabar, Socrate...

**9 rue des Creuses
<https://pasquigalerie.com/>**



GUILIANO GABRIELE © LORENZO ALBARESE



Ayo © FRED MONT

PASCAL PACALY : C'ÉTAIT PRESQUE CERTAIN !

Au moins, ils sont honnêtes : « L'équipe française a été plus dynamique mais les Rouges du Bayern ont été plus efficaces » ; c'est en tout cas ce qu'il est écrit sur la troisième coupe « aux grandes oreilles », celle qui était alors la « Coupe d'Europe des Clubs Champions ». Celle de 1976 bien évidemment. Nous sommes au musée du Bayern de Munich et il est ô combien impressionnant de voir tous les trophées glanés par le club : 33 titres de champions, 20 coupes d'Allemagne et 6 Ligues des Champions. Le Bayern est l'un des cinq clubs les plus puissants du monde. Nous y étions donc « presque » sur le toit du monde et eux-mêmes le disent : « nous étions dominateurs ». Mais « presque » ne suffit pas pour faire un champion.

En foot, « presque », c'est la différence entre une victoire et une défaite, entre dix secondes ou dix centimètres de trop, entre la L1 ou la L2 aussi. La différence entre la beauté et la cruauté d'un sport. Pourtant, pas de « presque » cette saison : nous avons bel et bien les deux pieds en ligue 1. Il y aura cependant des montagnes russes. Cette équipe peut largement se maintenir tout comme encaisser de larges défaites. Il faudra malgré tout recruter au mercato d'hiver. En attendant, on pourra toujours se réjouir de voir des belles équipes à Sainté, des Lensois hélas beaucoup plus forts que nous et qui auraient mérité d'être accueillis en terre stéphanoise sans arrêté préfectoral. Lens est notre jumelle en matière de sociologie footballistique, l'autre pays des mines et du foot. Les supporters ont d'ailleurs longuement sympathisé. Mais n'était-ce pas cette fois-ci plus que certain ?

La Vie en Vert, seconde mi-temps. Éditions des Joyeux Pendus. Disponibles en librairies Stéphanoises ou sur le site : <https://leseditionsdujoyeuxpendu.com/ouvrages/>

FACE À LA GARE
CHATEAUCREUX !

**HÔTELS
AFTERWORK
ROOFTOP
RESTAURANT
SALLE DE
REUNION**

NOVOTEL

FORMULE BULLES
VIN CHAUD

À PARTAGER :
RACLETTE - FONDUE BOURGUIGNONNE

FONDUE AU CHOCOLAT

GÉNÉPI
Sur réservation (de 6 à 8 personnes) au **04 28 04 10 95** - 39 €/pers.

ibis budget

f in

HUB
PLATEFORME GOURMANDE



DESIGN : IT'S PLAYTIME ! pour les enfants de 0 à 6 ans

Exposition-atelier conçue par l'artiste néerlandaise Guda Koster. Produite par le Centre Pompidou, Paris, en coproduction avec mille formes, Clermont-Ferrand.

Imaginée comme une aire de jeux pour les enfants de 0 à 6 ans, cette installation immersive de Guda Koster se compose de sculptures ludiques dans un décor coloré. Les petits et les tout-petits sont invités à se faufiler, ramper, jouer avec différents personnages. Ils s'appellent Out of the box (celui qui sort de la boîte),

Dress man (celui qui porte une robe) ou encore Sleeping man (celui qui dort). Ce dispositif est accueilli à la Cité du design dans le cadre d'un partenariat avec le Centre Pompidou.

Jusqu'au 5 janvier 2025

Pendant les séances les enfants sont sous la responsabilité des parents ou accompagnateurs. Familles : mercredi et samedi à 14h, 15h, 16h et 17h
Groupes crèches, relais assistantes maternelles, etc. : mardi, jeudi, vendredi et mercredi matin
Cité du design - La Platine
3, rue Javelin Pagnon - 42000 Saint-Étienne - 04 77 49 74 70
billetterie.citedudesign.com

Maison du Passementier - Saint-Etienne Tourisme & Congrès © Magali Stora



LuckyBudd, CC BY-SA 4.0

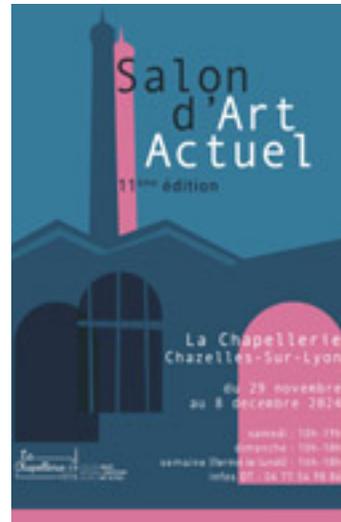
SCIENCE : LA NÉBULEUSE DE LA TÊTE DU DAUPHIN

La nébuleuse Sharpless 2-308, également connue sous le nom de nébuleuse de la Tête du Dauphin, est une énorme bulle cosmique soufflée par les vents rapides d'une étoile chaude et massive. Cette étoile brillante, de type Wolf Rayet, est visible près du centre de la nébuleuse. Ces étoiles ont une masse vingt fois supérieure à celle du Soleil et se trouvent dans une phase brève, « pré-supernova », dans l'évolution

des étoiles massives. Les matériaux de cette nébuleuse, âgée de 70 000 ans, proviennent d'une phase antérieure de son évolution. On estime qu'elle se situe entre 1 900 et 5 800 années-lumière, pour un diamètre de 60 années-lumière.

Et pour en savoir plus sur le ciel et ses mystères, rendez-vous au **Planétarium de Saint-Étienne**, 28 rue Pierre et Dominique Ponchardier, Saint-Etienne ou sur : [https:// planetarium.saint-etienne.fr/](https://planetarium.saint-etienne.fr/)

Texte : Médiateur scientifique du planétarium de Saint-Etienne.



SALON D'ART ACTUEL

L'association « Les créateurs des Monts du Lyonnais » s'est mobilisée pour cette 11e édition du prestigieux Salon d'Art Actuel qui se déroulera sur le magnifique site de La Chapellerie, Musée du chapeau de Chazelles-sur-Lyon. Elle souhaite offrir au public un large éventail de l'Art et soutenir la création singulière et contemporaine. Une sélection d'artistes, tous renommés, vous sera présentée sur 2 week-ends !

la Chapellerie - Chazelles/Lyon
Du 29 novembre au 8 décembre

TOURISME : LES FLÂNERIES BY SAINT-ÉTIENNE HORS CADRE : LA PETITE BOUCLE STÉPHANOISE

On le sait, vous n'avez pas le niveau pour la Grande Boucle... Dommage, mais pourquoi ne pas tenter de boucler la boucle du côté de Sainté ? À Saint-Jean- Bonnefonds, c'est le passementier qu'il faut aller voir. Plus particulièrement sa maison qui est un atelier-musée retraçant avec passion ce métier qui a marqué la commune du XVIIe au XXe siècle. À Sorbiers, la petite balade bucolique s'organise du côté du parc de Valjoly. Si Terrenoire est un groupe stéphanois d'électro qui n'en finit plus de grimper, c'est aussi le nom d'un quartier de Sainté à ne pas manquer. Surtout un petit détour du côté du château de la Perrotière s'impose. Il possède un parc où il fait bon fureter les beaux jours venus. À l'Étrat, vous aurez peut-être l'occasion de croiser un ange vert de l'A.S. Saint-Étienne à la sortie du centre d'entraînement officiel. Alors enfilez votre maillot, bouclez votre ceinture et en route.

Une fois sur place, on vous conseille de vous rendre sur STEPHANOIS-HORS-CADRE.FR, votre compagnon de route pour trouver des activités et des bonnes adresses proches de vous en fonction de vos envies.

HALLES MAZERAT
2 COURS VICTOR HUGO,
4200 SAINT-ETIENNE

**L'ENDROIT QUI
RASSEMBLE**

**CEUX QUI NE SE
RESSEMBLENT PAS**

NE PASSEZ PLUS À CÔTÉ DE VOS HALLES

BiLToKi

LES GUEULES NOIRES DU POLAR

Le festival « Les Gueules Noires du Polar » revient à la Librairie de Paris pour sa 7^e édition. Auteurs et autrices en dédicaces, tables rondes, cocktails-dédicaces (avec l'école hôtelière du Renouveau), animations, partenariat avec les médiathèques et la cinémathèque... tout sera mis en place pour vous accueillir dans ce festival dédié au polar, dont l'état d'esprit est simple : partage, convivialité, découvertes, et recherche de quelques frissons bien sûr. L'humour trouve également sa place dans certains livres parfois décalés. Cette année la BD sera dans la sélection des

ouvrages choisis, avec la venue exceptionnelle de Jacques de Loustal pour un hommage à Simenon, et de Sylvain Vallée accompagné de l'écrivain Jacky Schwartzmann. On retrouvera également les écrivaines Hannelore Cayre et Pascale Dietrich. Un festival qui fait parler de lui bien au-delà de nos frontières locales, dont le succès est grandissant à chaque édition. Celle-ci devrait atteindre des sommets ! La Librairie de Paris vous attend nombreux.

Les 22 et 23 novembre Librairie de Paris - St-Etienne

QUELQUES TEMPS FORTS

MÉDIATHÈQUE DE TARENTEIZE :

Mardi 12/11 à 19h : POLAR EN IMPRO

Le Club Ados de la Médiathèque de Solaure, les médiathécaires et les libraires de la Librairie de Paris sont convoqués pour une enquête hors du commun ! À vous de jouer les détectives.

CINÉMATHEQUE DE SAINT-ÉTIENNE :

Du 26 au 28/11 : CYCLE SIMENON

Plongez dans l'univers mystérieux de Georges Simenon. Découvrez La Veuve Couderc de Pierre Granier-Deferre, Maigret et l'affaire Saint-Fiacre de Jean Delannoy et pleins d'autres pépites à l'affiche.

LIBRAIRIE DE PARIS :

Vendredi 22/11 : SOIRÉE SPÉCIALE SIMENON AVEC LA PRÉSENCE DE JOHN SIMENON

18 h - TABLE RONDE : SIMENON EN BD

Avec John Simenon et Jacques de Loustal

19 h 15 - COCKTAIL-DÉDICACE ÉCOLE HÔTELIÈRE RENOUVEAU
En compagnie de tous les auteurs invités

LIBRAIRIE DE PARIS :

Samedi 23/11 : UNE MATINÉE AVEC...

JACKY SCHWARTZMANN & SYLVAIN VALLÉE

10 h - TABLE RONDE : HABEMUS BASTARD

Avec Jacky Schwartzmann et Sylvain Vallée

De 11 h à 12 h 15 - DÉDICACES

Pour découvrir la liste des auteurs présents, rendez-vous sur notre site Internet <https://lesgueulesnoiresdupolar.com/>

Samedi 23/11 : UNE APRÈS-MIDI AVEC...

HANNELORE CAYRE & PASCALE DIETRICH

14 h 30 - TABLE RONDE : HUMOUR, POLAR ET ROMAN NOIR ?

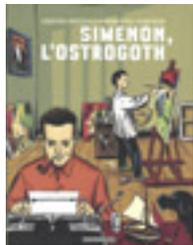
Avec Hannelore Cayre et Pascale Dietrich

De 15 h 30 à 17 h - DÉDICACES

Pour découvrir la liste des auteurs présents, rendez-vous sur notre site Internet <https://lesgueulesnoiresdupolar.com/>

Et toujours : les sacs surprises, les après-midi jeux, la dictée numérique + une exposition/jeu (Qui a dérobé l'Omorto) à la médiathèque de Carnot.

QUELQUES LIVRES



SIMENON, L'OSTROGOTH

Loustal, Bocquet, Fromental & Simenon - Ed. Dargaud
Derrière le populaire Maigret se cache Georges Simenon, un écrivain à la productivité sans égale, à l'image de sa soif de vivre. Mais aussi une femme, Tigy, qui le soutiendra de la bohème à la reconnaissance... Dans cette incroyable BD évoquant le nom du voilier du couple, les auteurs nous rappellent qu'aux yeux du tout Paris littéraire, Simenon était, lui aussi, un Ostrogoth. Et pourtant...



HABEMUS BASTARD
Vallée - Schwartzmann
Ed. Dargaud

Y'a plusieurs méthodes pour se mettre au vert, surtout quand votre employeur veut votre peau. Et ça, en tant qu'homme de main, Lucien le sait bien. Alors ? Fuite à l'étranger ? De la chirurgie ? Ou ... la soutane ? L'habit ne fait pas le moine, dit-on. Le Poulpe et les Tontons flingueurs passés au presse-purée, en gardant les morceaux les plus gros. BD complète en deux tomes. C'est du lourd, ma caille !



LES DOIGTS COUPÉS
Hannelore Cayre
Ed. Métailié

En creusant une piscine illégalement, on s'attend à pas mal de choses mais pas à découvrir une grotte et encore moins à y trouver le squelette d'une femme... En partageant son récit entre la conférence d'Adrienne, paléontologue et la vie d'Oli il y a 35 000 ans, Hannelore Cayre sait trouver l'équilibre entre la verve cinglante qui la caractérise et l'exaltation de la liberté. Un roman mordant et incisif !



L'AGENT
Pascale Dietrich
Ed. Liana Levi

Découvreur de talents : c'est ce qu'Anthony a indiqué sur sa carte de visite. Mais ne vous y trompez pas, il est un agent très particulier... celui de tuteurs à gages ! À la suite d'une énorme boulette, il va devoir trouver une bonne planque. Et quoi de mieux que de se réfugier dans un camping en compagnie d'une vieille dame... Humour, rebondissements et armes à feu : un fameux cocktail pour notre Agent !

Les GUEULES NOIRES du POLAR



Festival de littératures policières

**SAINT-ÉTIENNE
22 ET 23
NOV 2024
LIBRAIRIE
de PARIS**

7^{ème} ÉDITION

www.librairiedeparis.com

GAUTIER MARCHADO

Gautier Marchado, metteur en scène de la Compagnie Parole en acte, revient en novembre avec « Juste un été », d'après « Amour promis » d'Émile Clermont (éditions Grasset 1909), pièce qu'il a co-mise en scène avec Louis Bonnet. Une belle occasion pour revenir sur son travail, présenter cette nouvelle pièce et peut-être aussi réfléchir au processus de création, qui, s'il reste essentiel et passionnant, n'en demeure pas moins un long parcours du combattant.

Peux-tu présenter en quelques mots ta compagnie Parole en Acte ?

La création de la compagnie date de 2016. Cela a été pour moi la traduction concrète de ce désir de mise en scène que j'ai eu très tôt, comme une volonté de fabriquer, inventer, penser dans un espace qui me permet une grande liberté. Le désir aussi de fabriquer avec d'autres. C'est un projet que je porte aujourd'hui avec Delphine Basquin, chargée de production dans la compagnie. Pour moi c'est un espace où, à partir de mes intuitions artistiques, je peux aller à la rencontre de partenaires, d'habitants, d'associations, pour concrétiser mes projets. Nous travaillons avec des théâtres, avec l'Éducation Nationale, avec des associations de cultures populaires, avec des groupes d'amateurs. Aujourd'hui la structure est au cœur d'un maillage fort qui se développe encore tous les jours. Rencontrer les gens par mon projet artistique, c'est cela qui m'anime.

Qu'est-ce qui t'intéresse, te touche de manière générale dans le spectacle vivant ?

Le désir de départ c'est l'immersion dans les textes, dans la langue des auteurs et autrices. La langue charrie avec elle une vision du monde, une pensée politique et poétique. C'est ce travail qui m'intéresse, en partant toujours du corps, du rythme, de la musicalité qui sont les façons dont la langue traverse le corps de l'acteur. Je fais un théâtre où la question du temps est omniprésente. Quand je travaille sur un texte ancien, ce n'est jamais avec un esprit de célébration, ni en disant au public "regardez, les choses n'ont pas changé". Je crée des bulles d'immersion pour les spectateurs et spectatrices, des espaces de dépaysement, des pas de côté, construits à partir du passé mais qui vont volontiers vers l'anachronisme. Des espaces qui nous replacent dans une temporalité, une chronologie. J'ai besoin de cette ouverture, sinon le présent m'étouffe. Le présent, je le vis comme le temps de la lutte pour des valeurs, la lutte syndicale, politique. Au plateau c'est autre chose. Je fais la distinction entre les deux, et pour moi l'un ne va pas sans l'autre.

Y a-t-il un fil conducteur à tes différentes mises en scène ?

J'essaie de ne pas trop préméditer cela, mais je me rends compte au fil des projets que le thème de la violence sous toutes ses formes revient souvent. J'aime aussi travailler sur des personnages qui sont des symptômes de leur époque, en prise avec des enjeux qui les dépassent. Explorer ce qui agit en eux.

J'assume maintenant une certaine simplicité, une épure dans mes propositions. Le travail sur la prosodie prend de plus en plus de place aussi parce que je l'assume pleinement face aux interprètes. C'est très difficile de faire des choses simples sur scène, mais c'est souvent l'épuration qui me touche le plus.



Gautier Marchado © Nilo Rodamei



Illustration Loïc Berthel

Être metteur en scène est difficile, notamment parce que pour qu'une pièce soit jouée, il faut beaucoup de temps. Vient ensuite la difficulté de trouver des lieux pour l'accueillir etc. Comment vois-tu ce métier aujourd'hui ?

Je crois que les créateurs et créatrices sont pris dans des injonctions contradictoires et aberrantes. L'obligation à la diffusion alors qu'il n'a jamais été aussi difficile de diffuser nos œuvres. Les schémas de développement d'une compagnie calquée sur un modèle expansionniste du monde de l'entreprise. Et à côté de cela les subventions publiques qui baissent ou stagnent (ce qui revient au même étant donné les hausses des coûts auxquels sont confrontées les structures). Ce qui coûte le plus cher en France dans la culture aujourd'hui, ce n'est pas la création, ce n'est pas l'humain, ce sont les théâtres en ordre de marche, c'est-à-dire les murs avant même qu'il y ait des artistes à l'intérieur. Comme partout quand il y a peu de moyens, cela crée une concentration des ressources et des rapports de force. Il faut faire de la pédagogie. Rappeler que les compagnies devraient être au centre et militer pour leur refinancement massif. La paupérisation des créateurs et créatrices est aujourd'hui criante.

Tout cela fait que si chacun n'invente pas sa propre manière de faire son métier, c'est impossible de continuer sans y laisser des plumes. J'essaie pour ma part de m'emanciper de certains diktats. Je mise d'abord sur la rencontre, sur les échanges, sur la façon dont mes créations créent du lien. Modestement je me concentre sur mes recherches en cherchant des espaces de beauté, de poésie. Et je me bats pour faire vivre mes équipes, qui rendent tout cela possible.

Tu présentes bientôt ta nouvelle création " Juste un été" inspirée d'un livre d'Émile Clermont. Dans un premier temps que racontes-t-elle ?

C'est une adaptation libre que j'ai écrite à partir du roman « Amour Promis » d'Émile Clermont, auteur qui a fait ses études et qui a vécu à Saint-Etienne au début du XXe, présenté comme le successeur de Proust à son époque et aujourd'hui tombé dans l'oubli. Juste un été raconte les retrouvailles d'André et Hélène près de Rive-de-Gier, dans le domaine familial, à l'été 1914. Avec eux, Camille la femme de chambre d'Hélène assiste à cet été où plusieurs choses vont basculer : d'abord le monde entier, puisque la Première Guerre Mondiale se déclenche alors que personne n'a pris au sérieux les menaces préalables ; ensuite leur relation puisque plus le monde extérieur se durcit, plus la violence va s'immiscer entre Hélène et André faisant de leur rapport une relation d'emprise.

C'est une pièce que je co-mets en scène avec Louis Bonnet, ancien comédien permanent de la Comédie de Saint-Etienne. Ce projet est aussi la concrétisation d'un compagnonnage de plusieurs années avec lui.

Quelles sont tes sources d'inspirations ?

La période d'avant-guerre est bouillonnante : sur le plan artistique, les symbolistes ne sont pas loin. Ils ont voulu représenter le cauchemar et l'au-delà de la raison. Freud également est là qui théorise un territoire jamais exploré de l'homme et qui renfermerait des monstres. C'est aussi l'époque de l'apparition des mouvements pré-fascistes : là aussi, plus il y a d'instabilité, plus les idéologies fascistes ressurgissent. Au cœur de tout cela, deux jeunes bourgeois voulant vivre une autre vie sont enfermés dans leur manoir. Ils croient être à l'abri de la violence mais elle est d'abord en eux, et cette violence va fondre sur Hélène. Comme beaucoup d'époques troubles et en manque de perspectives, les années d'avant-guerre voient ressurgir une misogynie très forte et décomplexée.

De quoi la pièce se veut-elle l'écho ?

À travers les trajectoires des personnages, il y a la question du désir et l'envie de changement. Il y a ce besoin de s'extirper des carcans, des schémas qu'on nous impose, et la grande vulnérabilité dans laquelle cela nous place. Dans cet univers en manque de perspective désirable, ce sont les fausses promesses qui menacent, les solutions faciles.

Les dates :

- 19 novembre 20h au Théâtre Municipal de Roanne
- 22 novembre 14h30 et 19h au Théâtre Roger Planchon à Saint-Chamond
- 27 novembre 20h, 28 novembre 14h et 20h, 29 novembre à 14h et 20h au Chok Théâtre à Saint-Étienne
- Conférence d'Isabelle Lonvis Rome (ancienne Ministre à l'égalité homme femme) et Gautier Marchado le 20 novembre à 19h au Théâtre Municipal de Roanne
- Lecture spectacle « amour promis » d'Émile Clermont le 26 novembre à 19h à la Médiathèque Tarentaise Saint-Étienne

MARIE GANIVET

On a récemment beaucoup parlé de Firminy dans le cadre du vote pour le monument préféré des Français, pour son magnifique et exceptionnel patrimoine. Rappelons qu'elle abrite le site Le Corbusier avec une Maison de la Culture (reconnue par l'Unesco en 2016), une Unité d'habitation, un stade, une piscine et une église. Chaque année environ 20 000 visiteurs se pressent pour découvrir le site. La ville propose également une programmation culturelle de choix. Marie Ganivet, responsable du Service Culture et Animation nous en dresse un panorama exhaustif qui témoigne d'une volonté très forte d'offrir à tous les publics des propositions accessibles, diversifiées, et cela va sans dire, de grande qualité.



L.E.J © Emma Biski

La 35ème saison culturelle de Firminy a commencé il y a quelques semaines à peine. Dans quel état d'esprit a-t-elle été conçue ?

Le mot d'ordre de cette nouvelle Saison est la transmission, d'où son accroche « Graine de culture ». Cela s'exprime par les thématiques des spectacles, des sujets de société, d'actualité récente ou mémoriels, qu'il est important de placer au centre du débat public (par exemple le harcèlement en ligne, mais aussi implicitement le devoir de mémoire dans « Michelle doit-on t'en vouloir... », les violences conjugales pour « Barbares... », l'histoire de la danse pour « Body bagarre », etc.). Mais aussi dans la construction même de la Saison, dans laquelle des artistes expérimentés (Dionysos, l'Orchestre National de Barbès, Chœur Ondaine Firminy) vont faire écho à une programmation plus jeune comme L.E.J ou Pop119 et la Maîtrise de la Loire, réunis sur scène pour le concert pédagogique « Deux mondes ».



Feuilles - Cie MD Danse © Alain Scherer

35 ans, une longévité qui place Firminy comme une ville historiquement très dynamique en matière de culture, alors que de nombreuses communes ont fait le choix inverse en proposant moins ou plus aucun spectacle. Comment l'expliquez-vous ?

Firminy a effectivement une longue tradition culturelle, qui s'est longtemps exprimée par la Saison lyrique puis qui a su évoluer en une Saison culturelle plus large et éclectique, ce qui en fait, selon moi, sa force aujourd'hui. Après-guerre, une impulsion culturelle a été lancée, concrétisée entre autres par Le Corbusier. La volonté politique s'est maintenue depuis, quelles que soient les équipes municipales, et a été largement renforcée par le tissu local, preuve en est le nombre d'associations et d'équipements qui existent aujourd'hui.

Le choix de la programmation est toujours éclectique, accessible, et on observe un vrai soutien aux compagnies locales et émergentes, grâce par exemple au réseau Loire en Scène... On peut dire quelques mots sur tous ces engagements ?

La Saison culturelle de Firminy a la volonté de s'inscrire dans le paysage culturel local. C'est pourquoi j'ai choisi comme Marie-Agnès Blanchard, ma prédécesseuse, de faire partie du réseau Loire en Scène. Nous avons également développé des partenariats avec nos voisins (Le Chambon-Feugerolles, Fraisses, Saint-Paul-en-Cornillon, Saint-Maurice-en-Gourgois...), toujours avec l'idée qu'« ensemble, on est plus fort ».

Un service culturel municipal ne se limite pas à proposer des spectacles au public, mais à encourager la création - d'où notre soutien chaque année à des compagnies locales et/ou émergentes - et à amener le public à sortir de ses habitudes. Pour cela, nous avons mis en place l'an dernier, et reconduit cette année, une Offre découverte dans notre abonnement : les abonnés qui prennent au moins trois spectacles de la Saison reçoivent une place offerte pour un spectacle à découvrir (parmi une sélection).

Enfin, la Ville accueille chaque année des compagnies en résidence et soutient des projets culturels de différentes envergures : pour cette année par exemple, le centenaire du Chœur Ondaine Firminy, le festival Roulotte tango, le travail de la compagnie Le Scribe avec le CHU de Saint-Etienne, et j'en passe.

Nous n'allons pas citer toute la programmation de cette saison mais peut-on nommer quelques-uns de vos coups de cœur ?

Il est difficile de n'en citer que quelques-unes... Mais je peux parler de quelques dates :

28/11/2024 « Barbares, fragments d'une accusée », où comment de victime, une femme devient-elle accusée : nous avons accueilli en janvier 2023 la compagnie Les 3812 pour cette création. Aujourd'hui la pièce résonne violemment avec l'actualité judiciaire et sociale de notre pays. Nous aurons la chance de recevoir la psychanalyste Mounya Hani, également écoutante à la Fédération Nationale Solidarité Femmes 3919. Elle animera un échange à l'issue du spectacle, qui ne manquera certainement pas de susciter des réactions.

5/02/2025 « Michelle, doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ? » : cette pièce mélange différentes thématiques en racontant l'histoire de la jeune Michelle qui, en 2014, s'est prise en selfie devant le portail du camp de concentration d'Auschwitz, puis a été victime d'une brutale campagne de harcèlement en ligne. Le spectacle est hyper dynamique et s'adresse très bien aux ados comme aux adultes.

14/05/2025 « Vogue » : un spectacle pour le Très jeune public (0-5 ans), sous forme de conte musical, avec une marionnette comme personnage principal. C'est la première création pour le théâtre de la compagnie Pompik Sardine, qui a l'habitude de créer des formats pour les structures Petite enfance.

22/05/2025 « Échapper » et « Mantra », au cours d'un plateau partagé de danse : on expérimente avec cette date puisque pour la première fois, nous proposons deux pièces de danse (créées par des chorégraphes femmes) au cours de la même soirée. Les deux formats se prêtent à cet exercice et font écho dans leurs propos. J'ai hâte de savoir ce qu'en pense notre public !

4/04/2025 l'Orchestre national de Barbès sera au Firmament pour nous embarquer dans une soirée festive et colorée, à leur image !

Vous êtes également de fidèles partenaires (et de longue date) des Oreilles en Pointe, du Rhino Jazz(s), de Festy'vocal et de biens d'autres. Une évidence ?

Bien sûr, je ne me verrais pas travailler sans eux. Ces partenariats sont importants, pour la Saison, comme pour nos partenaires. Chacun apporte à l'autre et ensemble, on fait vivre la culture. Chaque festival a ses spécificités et savoir-faire, c'est une richesse. Nous avons l'habitude de travailler avec le Rhino Jazz(s), les Oreilles en Pointe, FestyVocal, ArcomiK, mais aussi le festival des 7 collines ou encore les Rencontres musicales en Loire.

Peut-être un mot également sur le centenaire de Chœur Ondaine Firminy ?

C'est la seule association de Firminy à avoir 100 ans aujourd'hui. Fondé au sein des établissements Jacob Holtzer, le chœur a fait preuve d'une remarquable stabilité. Ses membres ont décidé d'un programme anniversaire tout au long de l'année 2024 : quand ils nous ont proposé de nous associer pour le concert de clôture (le 13 décembre prochain pour une Luthermesse pop à l'Eglise Saint-Firmin), nous n'avons pas hésité.

Qui dit spectacles dit lieux de diffusion. Vous avez de magnifiques équipements dont certains sont classés aux monuments historiques. C'est une chance ! ?

Une chance et une force pour notre Saison, car nous avons trois salles aux caractéristiques très différentes et qui se complètent bien. C'est aussi ce qui nous permet de proposer une programmation aussi variée ! Bien sûr cela impose aussi des contraintes, je pense en particulier à la Maison de la Culture Le Corbusier, qui est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO. Mais elle apporte une atmosphère toute particulière au spectacle et souvent les artistes nous font part de leur plaisir à y avoir joué.

Un mot pour conclure ?

Je n'ai pas eu l'occasion d'en parler mais la Saison culturelle a un volet dédié au Jeune public à des tarifs très accessibles (5 et 8 €) et de très belles propositions à faire découvrir. Il n'est jamais trop tôt pour emmener vos enfants au théâtre, nous vous accueillerons les bras ouverts !

THÉÂTRE

OPÉRA SAINT-ETIENNE

Jardins des Plantes - 04 77 47 83 40

THÉÂTRE COPEAU

Jeudi 7 novembre à 20 h
SCARLETT ET NOVAK

Texte Alain Damasio - Mise en scène, scénographie, adaptation Vladimir Steyaert - Cie Vladimir Steyaert Novak court. Il est poursuivi par deux hommes qui veulent lui voler son téléphone. Son précieux téléphone abrite Scarlett, une Intelligence Artificielle qui sait tout de la vie de Novak. Elle connaît ses moindres secrets, elle répond à chacune de ses demandes. Mais les deux assaillants rattrapent Novak et lui volent le téléphone. Exit Scarlett. Le voilà seul, désemparé, complètement perdu...

Mercredi 20 novembre à 15 h

Samedi 23 novembre à 16 h

LE MANOIR DE TANTE MARGUERITE

Texte Claire Damon - Mise en scène, scénographie Stéphane Raveyer - Par En Bonne Compagnie Mirko a décidé de poser ses valises, avec Paula, dans le manoir laissé vide depuis la mort de tante Marguerite. Il a l'intention de rénover la grande demeure, et s'apprête à reprendre le fameux restaurant de son aïeule.

LA COMÉDIE

Place Jean Dasté - 04 77 25 14 14

LA STÉPHANOISE

Mardi 12, mercredi 13 et vendredi 15 novembre à 20 h
Jeudi 14 novembre à 20 h 30 - Samedi 16 novembre à 17 h
MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE.

Texte et mise en scène Maïenne Barthès

Par la Cie Spell Mistake(s)

Des employés d'un célèbre magasin d'ameublement trompent leur mélancolie en s'inventant d'autres vies possibles dans les espaces de démonstration. Alternant gestes de travail et déambulations parmi les frigidaires encastrables et les canapés convertibles, ces personnages singent, avec drôlerie et lucidité, les travers de nos solitudes contemporaines dans ce monde capitaliste. Comment échapper au mirage du bonheur factice vendu en kit ?

Mardi 19, mercredi 20 et vendredi 22 novembre à 20 h

Jeudi 21 novembre à 20 h 30

-RAKATAKATAK- C'EST LE BRUIT DE NOS COEURS

Texte Logan De Carvalho - Par la Cie Les Grands Écarts Nous sommes en 2087. Les inégalités sociales et économiques sont de plus en plus vertigineuses et conflictuelles. Dans une périphérie urbaine nommée « la zone » où les conditions de vie sont difficiles, Driss et Trac s'aiment et expérimentent un amour sans possessivité. Les amants se retrouvent au cœur de l'affrontement entre les habitants des zones périphériques et celles et ceux des « villes dômes », qui accaparent toutes les richesses.

LUSINE

Mardi 12 et mercredi 13 novembre à 20 h

Jeudi 14 et vendredi 15 novembre à 14 h

VIVIANE, UNE MERVEILLE

Texte et mise scène Myriam Boudenia - Cie La Volière Ce matin, Viviane reprend le chemin du lycée. Elle longe à nouveau le lac formé par la retenue d'eau de la centrale électrique. Elle a seize ans et sort d'un séjour en hôpital psychiatrique. Au cours de ce trajet familial, se projettent à nouveau ses rêves et ses craintes d'adolescente. Pas à pas, le paysage merveilleux du Moyen Âge se dresse devant elle : Viviane ne porte-t-elle pas le nom d'une célèbre fée qui offre au roi Arthur sa précieuse épée Excalibur ?

Mercredi 20 et vendredi 22 novembre à 20 h

Jeudi 21 novembre à 14 h - Samedi 23 novembre à 17 h

7 RUE DES ALOUETTES

Texte et mise en scène Élodie Guibert - Cie Tumulte Dans une société où le lien social se délite, les pouvoirs publics mettent à disposition des salles de quartier, sans autre moyen, pour lutter contre la solitude. Au 7 rue des Alouettes, cinq personnes se croisent et se rencontrent. Livrés à eux-mêmes dans cet espace sans âme, ces femmes et ces hommes en marge de la société vont reprendre la parole et apprendre à se connaître. Des amitiés se tissent au fil des confidences. Toutes et tous cherchent une manière d'être au monde, se refusant de désespérer des autres.

LA COMÈTE

7, av Emile Loubet - 04 77 48 71 30

FÊTE DE LA COMÈTE - PLACE ROANNELLE

Vendredi 15 novembre à 20 h

FÊTEZ, FÊTEZ, SINON NOUS SOMMES PERDUS !

Collectif La Toile et Grégory Granados Porté par le Collectif La Toile et Grégory Granados, artiste designer, Fêtez, Fêtez, sinon nous sommes perdus ! Prend comme point de départ nos souvenirs d'expériences festives et notre relation intime à la musique. Entrez dans une sorte de cabaret hybride, sensible et fantasque, à la jonction entre réel et fiction.

Dimanche 17 novembre à 14 h 30 et 16 h

MOON

Par la Compagnie Barks

L'artiste Julieta Saltz est en résidence à la Comète cette saison pour la création de sa première pièce. Découvrez son travail en temps qu'acrobate avec la Compagnie Barks.

Moon, c'est une constellation de petites formes anti-gravitaires. Un cabinet de curiosités mécaniques et organiques, à l'image de notre univers, en constante évolution, à explorer et à contempler. Chacun des mécanismes apporte une nouvelle réponse à la question suivante : comment défier la gravité ?

La bascule (14h30) : Sculptée entièrement dans du métal, cette structure, qui simule la gravité lunaire, va permettre de s'affranchir des limites physiques des acrobates. Pensée comme une extension de leurs corps, elle va les libérer de leur poids.

La table et chaises (16h) : Une table, deux chaises, deux acrobates, suspendus dans le temps et l'espace vont tenter de braver le déséquilibre et de s'accrocher à ce monde instable.

MÉDIATHÈQUE DE TARENTEAIX

Samedi 16 novembre à 14 h et 17 h

TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE

Par la Compagnie Altraa

En résidence à La Comète de 2024 à 2026, la compagnie altraa vous propose de découvrir le récit d'une adoption racontée à deux voix : celle du père, celle de la fille. C'est l'histoire d'une greffe sur le cœur ; d'un parcours vers la parentalité et d'un cheminement d'enfant. C'est la douce convocation des absentes, pour raconter l'amour sans tricher, sans fard à paupières.

STUDIO TITANIA

Samedi 16 novembre à 14 h et 18 h

KANT

Par la Compagnie La Peau de l'Ours

Kristoffer a 8 ans, et il n'arrive pas à s'endormir le soir parce qu'il pense. Il pense à l'Univers. Et ça, ça fait peur, de penser !

PANASSA

Samedi 16 novembre à 15 h

TERRE DE JEU 2024

Par Les Kipouni's

Un spectacle alliant numéros de cirque de haute volée à la Suite Jazz de Chostakovitch, interprétée en direct par l'Ensemble Telemann. Dans le cadre de la Fête de la Comète.

Dimanche 17 novembre à 16 h 30

BLOSSOM

Par la Compagnie Voltaïk

Découvrez le travail de 25 danseurs amateurs, qui ont travaillé avec Christophe Cellon, directeur artistique et chorégraphe de la compagnie Voltaïk, à Saint-Chamond et à Saint-Étienne. Entrez dans son univers, entre gestuelle urbaine et écriture contemporaine.

Dimanche 17 novembre à 18 h

LES CHAMBRES ROUGES

Par la Compagnie Minuit

En clôture de cette 4e édition de la Fête de la Comète, Pauline Bayard vous propose de découvrir son travail entrepris avec un groupe de danseuses amatrices.

LUSINE

Samedi 16 novembre à 19 h - Dimanche 17 novembre à 17 h
LES ENFANTS

À partir d'une commande d'écriture passé à l'auteur Rémi De Vos, Laurent Fréchuret propose aux étudiants de créer la pièce Les Enfants en mettant en oeuvre un dialogue artistique avec les étudiants comédiens Boliviens, qui la créeront aussi de leur côté. Ce double travail de recherche, de répétitions et de création avec un texte commun est l'occasion de partager et de développer un dialogue sur le processus de travail théâtral, pour les élèves acteurs d'ici et là-bas.

CHOK THÉÂTRE

24 Rue Bernard Palissy - 04 77 25 39 32

Jeudi 31 octobre à 14 h

Jeudi 7 et vendredi 8 novembre à 20 h

HISTOIRES AMBULANTES

Mise en scène Didier Chaut

À la façon des colporteurs d'antan, le marchand d'histoires arrive en chansons sur son tricycle d'un autre âge, chargé de grands parlers. Le temps d'un clin d'œil, voilà son étal en place... Un gigantesque parasol, des objets épars, des livres... des promesses. Ce qu'il a à vendre ? Les récits qu'il recueille au fil de ses voyages.

Mercredi 13 novembre à 20 h - Jeudi 14 novembre à 14 h

et 18 h - Vendredi 15 novembre à 14 h et 20 h

FREDA

Texte Kainana Ramadani et Azani V. Ebengou

Mise en scène Azani V. Ebengou

Par la Cie Les Pleureuses de feu Mariama, jeune comédienne d'origine réunionnaise et comorienne, incarne Joséphine Baker dans un spectacle supposé anti-raciste. Un soir de représentation, n'y tenant plus, Mariama s'échappe du théâtre. Elle revient sur des moments de sa vie intime, de son enfance à son métier, mais aussi sur le parcours de Joséphine Baker, sur son incarnation du fantasme colonial sur scène, sur sa tentative d'exister dans cette époque où les expositions universelles racistes faisaient le plein.

Jeudi 21 et vendredi 22 novembre à 20 h

MÉDÉE PARMİ LES FOUS

Texte et Mise en scène André Fournier

Par Théâtre Pèle Mêle

1941 - Le réfectoire de l'asile d'aliénés de Retreton. Monsieur Louis répète avec Léon Grupin, son garde-malade, un spectacle qu'ils joueront le lendemain soir devant le médecin et les religieuses de l'hopital. Interné et accusé d'avoir assassiné ses enfants, Monsieur Louis se livre ici à une interprétation très personnelle, voire grandiloquente de « Médée », revisitant la pièce d'Euripide à sa manière. Pour dire son innocence.

Mercredi 27 novembre à 20 h

JUSTE UN ÉTÉ

D'après le roman d'Emile Clermont « Amour Promis »

Mise en scène Gautier Marchand & Louis Bonnet

Un début d'été à Rive de Gier, en 1914. Un temps à la campagne dans le domaine familial pour Hélène et André. Ils se sont connus enfants et se retrouvent des années plus tard. Un été d'espoir et de doute, où l'on parle de son désir secret d'une vie différente, ailleurs.

THÉÂTRE

Un été d'éveil à tous les désirs. Un été où l'on voudrait s'échapper. Bientôt le monde sera bouleversé, la guerre tonne au loin, la colère sociale monte. Une histoire d'amour. D'amour. Vraiment ? Juste un été et un début d'automne.

MAISON DE L'UNIVERSITÉ

10 rue Tréfilerie - 04 77 42 18 45

Lundi 18 novembre à 20 h

NE VOIS-TU RIEN VENIR ?

Par la Cie Sens Ascensionnels

Une sœur, une mère, une femme doit annoncer à sa cadette que son fils est parti au djihad. Elle retarde au maximum cet aveu pour gagner du temps sur le temps du bonheur de celle qui ne sait rien... À travers le lien étroit entre ces deux sœurs, ce spectacle interroge les responsabilités de chacune dans ce phénomène qui bouleverse notre société.

LE SOLAR

7, avenue Emile Loubet - Rens : 07 49 41 91 08

Meercrdi 27 novembre à 20 h 30

SOIRÉE THÉÂTRE D'IMPRO AVEC LA LISA

Une soirée improvisée. Carte blanche à la LISA, personne ne sait ce qu'il va se jouer. Sens costume, ni décor, les comédiens de la LISA vont être les interprètes mais aussi les auteurs et les metteurs en scène d'un spectacle qui se crée sur l'instant. Spectacle participatif et festif.

LES STUDIOS DYPTIK

11 Rue René Cassin - Saint-Étienne - 04 27 77 12 04

Vendredi 15 novembre à 18 h 30

POUR L'HYPÉR SENSIBILITÉ DE VOTRE ARTISTE, 4EURO/KG

Par la Cie Quai 6

Les larmes constituent une expression paroxystique de l'émotion. Mais si elles sont contrôlées, devien-

nent-elles un argument rhétorique ou propagandiste, un instrument médiatique, si elles sont assumées au regard ?

LE VERSO

61, rue de la Richelandière - 04 77 47 01 31

Mercredi 13 novembre à 20 h

Jeudi 14 novembre à 20 h 30

LA MORT EN ROSE

De Ana Benito et Marianne Pommier - Cie La Douce

Dans ce spectacle, de la tendresse, de la douceur, mais aussi beaucoup de fantaisie et d'humour, pour se confronter à la mort, l'envisager sans peur, entamer un dialogue avec celle qui, pour nous tous et toutes, aura un jour le dernier mot... Ce cabaret loufoque et littéraire, pensé comme un collage surréaliste d'une grande liberté narrative, est porté par un duo féminin tout de rose vêtu et fort d'une sonorité lumineuse.

Mardi 19, mercredi 20 et vendredi 22 novembre à 20 h

Jeudi 21 novembre à 18 h

TOUT ENTIÈRE

Texte Guillaume Poix - Conception et interprétation

Réjane Bajard - Mise en scène Olivier Maurin

Qui est Vivian Maier ? Née en 1926, on sait tout au plus qu'elle a été gouvernante. Lorsqu'elle meurt en 2009, on découvre plus de 150 000 clichés photographiques pris secrètement toute sa vie durant dans les rues de New York et de Chicago. Difficile d'en savoir plus sur cette artiste photographe demeurée totalement inconnue de son vivant. Seule au plateau, la comédienne Réjane Bajard mène l'enquête sur cette troublante et solitaire collectionneuse d'images.

LA FABULEUSE CANTINE

Bâtiment Les Forces Motrices

1, rue Claudius Ravachol - 06 50 69 68 79

Vendredi 8 novembre à 19 h

FABULEUX COMEDY CLUB !

Organisé par le collectif Panta'court Prod !

Vendredi 15 novembre à 19 h

DRAG SHOW

Dragonte moi une histoire avec Foutrine !

THÉÂTRE DE LA GRILLE VERTE

2 rue Alfred Colombet - 06 85 06 24 95

Vendredi 22 novembre à 20 h

LES FILLES AUX MAINS JAUNES

De Michel Bellier

Par Rouge Banane Théâtre

Début 1915. La Première Guerre mondiale fait rage depuis plusieurs mois. L'espoir qu'elle soit courte et victorieuse s'est envolé. Dans une usine d'armement, Julie, Rose, Jeanne et Louise, quatre « filles aux mains jaunes », fabriquent des obus à la chaîne et découvrent leur destin d'ouvrières : l'inégalité sociale, la solidarité... et quelque chose qui ressemble à un début d'émancipation...

SALLE ROGER PLANCHON

54 Bd Waldeck Rousseau - Saint-Chamond

https://fressuedois.com

Samedi 23 novembre à 20 h 30

UN DENTIER POUR DEUX !

Par la Troupe Les frères Suédois Bienvenue dans ce petit havre de paix... ou presque... si on oublie les ragots médisants des vieilles dans les couloirs, les pannes de sonotones, les tentatives de fugues et les coquinerias des vieux couples. On rit avec cette brochette touchante de 15 personnages qui vont perdre leur dentier, leur culotte mais le plus souvent la tête ! Dans ce spectacle qui traite de la vieillesse avec légèreté, un soupçon d'impertinence et beaucoup d'humour, vous allez être les témoins d'une très forte complicité entre ces pensionnaires, entre les comédiens... Cette pièce est une occasion de passer une soirée mémorable.

MAISON DE L'UNIVERSITÉ

ROSA DOS VENTOS

VOYAGE EN GUITARES
par le duo Quentin Nedelcu & Rémi Cortial



Mardi 19 Novembre - 20h30

LES GARÇONS
ET GUILLAUME,
À TABLE!

AVEC
Jean-François
BREUER



Mardi 3 Décembre - 20h30



Maison de l'Université
10 rue Tréfilerie
42000 St Etienne
04 77 42 18 45

Informations et Billetterie
www.univ-st-etienne.fr
Rubrique : «Les rendez-vous culturels grand public»



THÉÂTRE

THÉÂTRE LES TROIS COUPS

9 rue Horace Vernet - 04 77 81 30 04

Samedi 9 novembre à 20 h
 RING (VARIATION DU COUPLE)

De Léonore Confino - Par la Compagnie A Table
Mise en scène Gilles Sabatier

17 scènes de couples qui oscillent nerveusement entre rire et drame : parents, amants, étrangers, maris et femmes, divorcés, veufs, tous se débattent avec leurs susceptibilités, leurs instincts, leurs idéaux. D'une étincelle se propage un feu, d'un malentendu éclate une guerre, malgré les efforts surhumains de chacun pour coexister avec l'autre sexe. Que vous veniez en couple solide, en plein doute, avec un flirt ou une amante d'un soir, vous ne resterez pas impassibles face à ces ellipses de vie.

LES TROIS DUCS

48 rue Michelet - 04 77 20 04 86

Jeudi 7 novembre à 20 h 30
GAGA FIGHT

Sous le regard acéré d'un arbitre scandaleusement impartial, deux ou trois duos de Catcheurs Improvisateurs vont s'affronter dans une lutte théâtrale acharnée et c'est vous, public, qui déciderez des vainqueurs ! Tournoi impitoyable proposé par la LISA (ligue d'impro de Saint Etienne) et l'Asil (ateliers Stéphanois d'improvisation loufoque).

Vendredi 8 novembre à 20 h 30

JULIEN BING

Du stand-up aux personnages, Bing s'interroge avec tendresse, ou presque, sur des vérités qui dérangent.

Vendredi 15 novembre à 20 h 30
MICKAEL EST DENISE
L'histoire vraie de Mickael, qui sur son lit d'hôpital, crée Denise, un personnage hors normes et déjanté... « Sa joie de vivre » comme il dit si souvent mais aussi par moment « sa plus grande gêne ».

Samedi 16 novembre à 20 h 30

Dimanche 17 novembre à 17 h

JEFFOU LE GNOU

Coupe de cheveux d'orang outan, regard de gnou, caractère de cochon, ne vous fiez pas à son physique de Neandertal, ce mini zoo à lui tout seul est un humain. Sans concession et loin du politiquement correct, il nous raconte avec beaucoup d'autodérision, combien son poids a pesé dans sa vie.

Jeudi 21 novembre à 20 h 30

VINCENT COCHE

Comme un grand, c'est l'histoire de Vincent Coche... ... Un trentenaire geek et maladroit. Papa de trois enfants, il cherche à être un bon père malgré les difficultés et la montagne à franchir que ce projet semble être.

Vendredi 22 novembre à 20 h 30

JEAN-LUC LEMOINE

Jean-Luc Lemoine ne sait pas s'il fera un autre spectacle après celui-ci. Dans le doute, il s'est dit qu'il valait mieux faire comme si c'était le dernier. Tout y passe : confessions intimes, société, politique, nouveaux comportements, sexe, sujets interdits, il se livre comme jamais. C'est la grande liquidation.

LA RICANE

7, Rue Camille Pelletan - 06 77 11 10 47

Mercredi 30 octobre à 10 h 30

LE TOUR DU MONDE DE PATACHON

Patachon, le petit chat de la fée des saisons, s'envole à bord de son avion pour rendre visite à sa cousine Sally.

Mercredi 30 octobre à 15 h

GOMGOM

De Jean-Félix Milan

Une vieille télé, un lit, une boule à facettes... GOMGOM se révèle être un concert-spectacle original conçu

pour divertir aussi bien les enfants que les parents. La performance allie poésie, humour, chorégraphies... et même une dégustation de crêpes !

Jeudi 31 octobre à 15 h

LE COFFRET MAGIQUE

De et avec Jack Revax

Imaginez un gentil sorcier, un peu maladroit, mais prêt à partager son savoir et les secrets de son mystérieux coffret.

Jeudi 31 octobre à 20 h 30

Vendredi 1er et samedi 2 novembre à 20 h 30

LA SOIRÉE DE L'ÉTRANGE

De et avec Jack Revax

Préparez-vous à une expérience insolite alliant illusions terrifiantes et rencontres avec des fantômes... Assistez à un sortilège vodou ou encore à une séance de spirritisme effrayante...

Vendredi 8, 15 et samedi 9, 16 novembre à 20 h 30

LA BELLE ET LE CAUCHEMAR

De Michel Bernini

Dans cette drôle de comédie musicale le Père Joseph et Sarah Giacobbi se rencontrent par hasard à Rome la veille de Noël. Joseph est charismatique et Sarah psychologue.

Jeudi 14 novembre à 20 h 30

LES JEUDIS DE L'IMPRO

De et avec Asil Impro

Tous les « presque » 2eme jeudi du mois, l'ASIL, Ateliers Stéphanois d'Improvisation Loufoque, vient faire sont show.

Jeudi 21 novembre à 20 h

VERT DE RIRE... COMEDY CLUB !

Thomas Calta vous présentera un show de 1h15 avec 4 jeunes humoristes qui viendront vous présenter un sketch ou une partie de leur spectacle pendant 15 minutes chacun. e afin de vous faire découvrir leur univers...

Vendredi 22 et samedi 23 novembre à 20 h 30

LE BABET D'OR

De Asil Impro

Venez Découvrir Le grand tournoi d'improvisation de l'ASIL. Plusieurs équipes venues de toute la France vont s'affronter dans une joute improvisée de 2 jours pour conquérir le Graal : le Babet d'or !

THÉÂTRE DE POCHE DES BRANKIGNOLS

36 rue Badouillère - 06 15 59 96 85

Dimanche 24 novembre à 15 h

JEU DE DAMES

Par la Troupe Marto Fylopan

A travers des extraits de textes de théâtre (Brecht, Lorca, Racines, Feydeau, Musset, Tchékhov, Camus, Dac, Desproges,...) entrecoupés de brefs extraits de chansons (Lemay, Gréco, Reggiani, Ferré, Brassens...) : entendre et réfléchir à ce que peut être une, des femmes...

COMÉDIE TRIOMPHE

4, Square Violette - Rens : 07 83 97 63 60

Mercredi 30 et jeudi 31 octobre à 11 h

Vendredi 1er, samedi 2 et dimanche 3 novembre à 11 h

LE COFFRE MAGIQUE

Un conte initiatique et interactif tour à tour drôle, touchant et décalé. (de 1 à 3 ans).

Mercredi 30 et jeudi 31 octobre à 15 h

Vendredi 1er, samedi 2 et dimanche 3 novembre à 15 h,
CAPITAINE FÉE, LES AVENTURES D'UNE FÉE PIRATE
Il était une fée, destinée à devenir Fée du logis, bien décidée à quitter son château rose pour devenir pirate des mers et chevalière des terres. (de 4 à 10 ans).

Mercredi 30 octobre à 18 h

ADOS.COM

Un jour, il sera un homme mon fils. Mais pour l'instant

c'est un ado, ouh la ! Pour y survivre, il vaut mieux en rire...

Mercredi 30 octobre à 20 h

2 HOMMES ET 1 CRETIN

Des retrouvailles qui vont virer au cauchemar ! L'amitié entre potes, revisitée avec beaucoup d'humour et d'émotion. Ça va dépoter !

Jeudi 31 octobre à 20 h 30 - Vendredi 1er novembre à 21 h
Samedi 2 novembre à 19 h - Dimanche 3 novembre à 17 h PRÉSENT !

Par Timothée Curado

Les clichés sur les profs sont-ils toujours d'actualité ? À l'ère du numérique, les parents arrivent-ils à suivre ? Les élèves populaires mènent-ils toujours la danse ? Vous avez une heure !

Jeudi 31 octobre à 19 h

LIBÉRÉEEE, DIVORCÉE

Le plus beau dans le mariage c'est le divorce ! Quel bonheur de retrouver sa liberté ! Ça n'a que des bons côtés et ils vont vous le prouver.

Dimanche 3 novembre à 19 h

GAGA DES STÉPHANOIS

Fouilla un spectacle qui parle de vous, les belets ! Les clichés sur les Stéphanois ont la dent dure : Philippe et Quentin vont tâcher moyen de les rendre berchu !

Vendredi 8 novembre à 21 h - Samedi 9 novembre à 19 h
Dimanche 10 novembre à 17 h
MÈRE PARFAITE...MENT INDIGNE !

Ils n'ont rien en commun et n'auraient jamais dû se rencontrer. Pourtant, elle va tout faire pour qu'il devienne son fils idéal.

Dimanche 10 et lundi 11 novembre à 11 h
DANATURA, LE DESTIN PERDU

Danatura a perdu la mémoire, en connexion avec la nature. Elle retrouvera ses racines et son habitat naturelle avec l'aide des enfants. (de 1 à 3 ans).

Dimanche 10 et Jeudi 11 novembre à 15 h

LA FÉE TOQUÉE

La fée toquée est un spectacle solo participatif qui mêle la comédie et l'improvisation, le chant ainsi que la danse. (de 4 à 10 ans).

Vendredi 15 novembre à 21 h - Samedi 16 novembre à 19 h
Dimanche 17 novembre à 17 h
ROCKA BURLESQUE CABARET

Il était une fois, au cœur de la jungle citadine, de bien drôles d'animaux. Mais pas de panique, si vous leur laissez une chance, vous verrez que bien souvent on se fie trop aux apparences. Qui a dit que la nuit tous les chats étaient gris ? Qui a dit que les insectes ne sont pas nos amis ? Qui a dit que les carpes étaient forcément muettes ?

Dimanche 17 novembre à 11 h

LA BALLADE DES MATRUS

Quentin et sa guitare vous emmènent dans une balade théâtrale et musicale dans la région stéphanoise. (de 1 à 3 ans).

Dimanche 17 novembre à 11 h

L'AVENTURE PIRATE

Ohé moussaillon ! Tu rêves de prendre le large ? Partir à la découverte de trésors ? Affronter des pirates ? Cette aventure est faite pour toi ! (de 4 à 10 ans).

Dimanche 17 novembre à 19 h

GAGA DE SAINT-ETIENNE

"Fouilla ! Les mines, le foot, beauseigne ! Les gens bien bravounets..." Et si l'histoire de Saint-Étienne ne se résumait pas à ces clichés ?

Lundi 18 novembre à 21 h

LES LUNDIS DE L'IMPRO

Chaque mois les comédiens de la LISA (Ligue d'Improvisation Stéphanoise) vous proposent un spectacle différent et unique.

THÉÂTRE

Vendredi 22 novembre à 21 h - Samedi 23 novembre à 19 h

Dimanche 24 novembre à 17 h

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

Deux collègues de travail décident d'entamer une grève du sexe avec leur conjoint. Leur but, priver leur conjoint de sexe pour être enfin écouté.

Dimanche 24 novembre à 11 h

COCON

Sortie de son cocon, Chenille part à la découverte du monde, bien décidée à jouer ! (de 1 à 3 ans).

Dimanche 24 novembre à 15 h

IMPRO MATRUS

Durant ce spectacle, les enfants deviendront les rois de la fête, les metteurs en scène des histoires qui seront proposées par la Lisa. (de 4 à 10 ans).

Samedi 23 novembre à 21 h

FABRICE LUCHINI ET MOI

Par Olivier Sauton

Quand Fabrice Luchini devient le professeur de théâtre d'un jeune ambitieux inculte, s'ensuit un seul en scène drôle, émouvant, réfléchi.

MÉDIATHÈQUE DE VILLARS

1, montée de la Feuilletière - 06 07 15 42 95

Vendredi 22 novembre à 20 h 30

UN LIVRE, UNE IMPRO

Donnez-leur un livre, un titre, un auteur : d'exercices de style en réécritures, ils vont feront voyager dans le monde des mots. Donnez-leur vos personnages de roman préférés : ils les feront se rencontrer au coin d'un rayonnage. Donnez-leur le début de l'histoire : ils en réécriront la fin !

SAISON CULTURELLE DE SAINT-CHAMOND

Saint-Chamond - 04 77 31 04 41

SALLE ARISTIDE BRIAND

Mardi 5 novembre à 20 h

UN CHALET À GSTAAD

De et avec Josiane Balasko

Françoise et Jean-Jacques Lombard, très riches exilés fiscaux dont la fortune repose sur les inventions du mari, s'apprentent à recevoir un couple d'amis, Alicia et Grégoire Lagarde. Lui est un industriel fils à papa, Alicia est une aristocrate richissime et bête à manger du foin. Tout pourrait bien se passer, on est entre gens du monde (même si ce n'est pas forcément le même) si Alicia ne s'était entichée d'un coach spirituel, gourou sur les bords, qui les accompagne au dîner.

Jeudi 14 novembre à 20 h

PHÉNIX

Chorégraphie de Mourad Merzouki. Cie Käfig
Un grand moment de danse pour un spectacle très original pour quatre danseurs et une viole de gambe.

SALLE ROGER PLANCHON

Vendredi 22 novembre à 19 h

JUSTE UN ÉTÉ

D'après le roman d'Emile Clermont

Mise en scène Gautier Marchado & Louis Bonnet

Par la compagnie Parole en acte

Un début d'été à Rive de Gier, en 1914. Un temps à la campagne dans le domaine familial pour Hélène et André. Ils se sont connus enfants et se retrouvent des années plus tard. Un été d'espoir et de doute, où l'on parle de son désir secret d'une vie différente, ailleurs.

SAISON CULTURELLE DE L'HORME

L'Horme - Rens : 04 77 19 18 27

LA BUIRE

Dimanche 17 novembre à 17 h
MONSTRES

Par la Cie Trouble Théâtre

Dans le village d'Otto, un petit monstre solitaire, un cirque s'est installé. Quelle chance ! Personne d'habitude n'arrive jamais au bout de la route poussiéreuse.

NEC

9, rue Cl. Cottier - St-Priest-en-Jarez - 04 77 74 45 35

Mercredi 6 novembre à 20 h

LE SECRET DES OMBRES

Ce voyage entre passé et présent mené par Christian qui, à la mort de son père, met au jour les ombres qui planent sur son histoire familiale, plonge le spectateur dans un récit à suspense.

Vendredi 15 novembre à 20 h

BURLESK

Trois Demoiselles généreuses, pétillantes, affranchies, imprévisibles, extravagantes et spécialisées en cabaret burlesque répandront leurs paillettes sur la scène du NEC. Saurez-vous résister à ce cocktail explosif ?

SAISON CULTURELLE DE LA GRAND' CROIX

La Grand' Croix - www.lagrandcroix.fr

SALLE L'ETOILE - LA GRAND' CROIX

Vendredi 8 novembre à 20 h 30

LE DÎNER DE CONS

Par Familia Théâtre

Le Diner de Cons de Francis Veber est une pièce abordable, familiale, complètement folle et très bien écrite, qui déclenche toujours une cascade de rires – mêmes auprès des plus jeunes. Lors de cette représentation, les fans du film pourront tenter de découvrir des séquences inédites : malgré sa longévité sur les planches, il n'y a aucune captation avec les acteurs d'origine et plusieurs gags ne figurent pas non plus dans le film.

L'IMPRIMERIE

22 Rue Claude Drivon - Rive de Gier - 07 73 83 52 66

MALGRÉ LES INTEMPÉRIES, L'IMPRIMERIE EST BEL ET BIEN OUVERTE ET VOUS ATTEND NOMBREUX !

Vendredi 8 et samedi 9 novembre à 20 h 30

SALIMA SE DÉVOIE

Par Salima Guerziz

Dans ce spectacle de stand-up, Salima se confie sur son passé, sa vie de femme, de maman, d'épouse, mais aborde également toutes les galères rencontrées lors de son parcours.

Mercredi 13 novembre à 15 h

SACHA GUITRY

Par la Cie Par nos Lèvres

Sacha Guitry..... Un « gros » misogyne aussi selon les critères de notre époque. Mais (et j'ai honte de le dire) tout cela reste drôle, féroce mais très drôle. Et puis, mine de rien, les hommes, lui y compris, en prennent quand même pour leur grade !

Vendredi 15 et samedi 16 novembre à 20 h 30

ONE AVOCAT SHOW

Par Sébastien Wust

Un « one avocat show » sur la Justice, décalé et cruellement drôle. Les professions juridiques sont souvent fantasmées, particulièrement la profession d'avocat. Elles sont le produit de ce que la télévision veut bien transmettre.

Vendredi 22 et samedi 23 novembre à 20 h 30

DES CHEVRES EN CORREZE

Par Les Chevals de Trois

Charles, confiné volontaire depuis bien avant les pandémies, profite de l'incursion du public dans sa grille pour s'improviser conteur. Il commence alors à retracer son tumultueux parcours de vie qui l'a poussé à fuir les autres et à se fuir lui-même, dans une vaine tentative pour échapper à la violence de la société.

Samedi 23 novembre à 15 h

L'OURS D'ÉMERAUDE

Par Les Chevals de Trois

Cela vaut-il vraiment la peine de tout laisser derrière soi en quête de gloire ? Surtout quand cette quête nous a peut-être été soufflée ou dictée par d'autres ? Au fond, est-on vraiment jamais bien sûrs de savoir ce que notre cœur désire ?

SAISON CULT. DE ST JEAN-BONNEFONDS

St Jean Bonnefonds - 04 77 95 07 03

LA TRAME

Jeudi 14 novembre à 20 h

LE RIRE

Par la Cie La Dernière Baleine

Pourquoi rions-nous ? Comment rions-nous ? Peut-on rire de tout ? Ne peut-on plus rire de rien ? D'où viennent les larmes qui pointent à la fin d'un fou rire ? D'où vient que les humains se font pipi dessus pour un pet mal placé ? Cinq personnes agitent ces questions sur une scène où l'humour semble être en crise.

Dimanche 17 novembre à 16 h

DANS MA MAISON

Par Aldéric Couturier

Parcours initiatique de la magie de l'enfance aux merveilles de l'âge adulte. De Prévert à Britney, Aldéric vous emmène dans son intimité et ses rêves de Rock Star tel un Freddy Mercury du piano du pauvre. Accordéon, chanson, guitare, numéros plus ou moins impressionnants et tour de magie à 2 balles pour parfaire le portrait d'un artiste qui se révèle sur scène par la poésie et la musique, entre sensiblerie et une énergie de dingue !!! Dans le cadre de la journée des droits de l'enfant.

SAISON CULTURELLE DE FIRMINY

Firminy - 04 77 10 07 77

SAISON CULTURELLE DE ST GENEST LERPT

St Genest Lerpt - Rens : 04 77 50 57 30

SALLE LOUIS RICHARD

Vendredi 15 novembre à 20 h 30

TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE

Par la Cie Altraa

Récit d'une adoption racontée à deux voix : le père, la fille. Il faudra accepter de ne pas tout voir, de ne pas tout savoir. Il faudra accepter de rassembler les morceaux...

Dimanche 24 novembre à 15 h

AU NORD DE LA LUNE

Par la Cie La belle Etoile

Trois contes islandais, norvégien et suédois où l'on rencontre des filles aventurières qui n'ont peur de rien, un lit volant au-dessus de paysages grandioses, un ours qui parle, des lapins malicieus...

KFT

Saint Galmier - Rens : 06 03 03 71 99

Mercredi 30 et jeudi 31 octobre à 21 h

LÉON LE MAGICIEN

Plongez dans un monde où la magie et le mentalisme se rencontrent, avec l'utilisation d'un écran géant pour créer une expérience originale et immersive.

Vendredi 1er, 8, samedi 2, 9 novembre à 21 h

Dimanche 3 et 10 novembre à 17 h 30

AMANTS À MI-TEMPS

Patricia jongle entre deux amants et elle a une organisation à toute épreuve afin qu'ils ne se rencontrent jamais. Mais chaque système a sa faille ! Vincent, marié, deux enfants, est patron d'une entreprise de gros et demi-gros à Rungis. C'est un terrien, un sanguin, un instinctif, un bourru, un manuel. Il adore sa femme... Mais aussi sa maîtresse à qui il rend une visite hebdomadaire et régulière du lundi 15 h au mercredi 15 h.

Jeudi 7 novembre à 21 h

HYPNŌSE

Par Giorda

Que vous soyez réceptifs ou pas, Giorda saura vous hypnotiser ! Préparez-vous à penser autrement !

Mercredi 13 et jeudi 14 novembre à 21 h

BOODER

Après l'énorme succès de « Booder is back », booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs pour nous écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école.

Vendredi 15 samedi 16 novembre à 21 h

Dimanche 17 novembre à 17 h 30

NOS FEMMES

La soirée promet d'être riche en émotions et en rires car ne l'oublions pas, nous sommes là dans une comédie et rien ne va se passer comme prévu !
Jeudi 21 novembre à 21 h

VANESSA KAYO

Après le succès de "Feignasse Hyperactive", Vanessa revient avec un nouveau spectacle !

Vendredi 22 samedi 23 novembre à 21 h

Dimanche 24 novembre à 17 h 30

LE BAL DES POMPIERS

Par Les Glandeurs Nature

Dans ce spectacle burlesque, alliant comique visuel et comique textuel, on retrouve Néné et Bichoko dans une nouvelle aventure où nos deux Glandeurs Nature décident de réaliser leur rêve : Devenir Sapeurs Pompiers dans une équipe d'intervention avec casque, blouson et camion qui fait Pin Pon !

THÉÂTRE MARCEL PAGNOL

Chazelles sur Lyon - Rens : 06 03 03 71 99

Samedi 9 novembre à 20 h 30

TITOFF

Titoff, pionnier français du stand-up, vous ouvre les portes du showbiz dans son tout nouveau spectacle !

Durant près d'1h30, vous serez plongés (avec l'accent évidemment) dans les backstages confidentiels du show-biz français.

CENTRE CULTUREL DE LA RICAMARIE

La Ricamarie - Rens : 04 77 80 30 59

Vendredi 8 novembre à 20 h

TOUTES LES CHOSES GÉNIALES

Par la Compagnie du bonhomme

Devant vous un homme se tient debout. Vous êtes rassemblés en cercle, autour de lui, dans une relation de proximité. Il énumère sa liste de toutes les choses géniales dans le monde. À travers des échanges simples et ludiques avec vous, le public, la liste grossit de plus en plus au fur et à mesure que le garçon, devenu adolescent puis adulte, traverse des épisodes importants de sa vie...

CHÂTEAU DE GOUTELAS

277 route de Goutelas - Marcoux - 04 77 97 35 43

dim. 24 novembre - 15H00

PLAYFORMANCE

Arthur Fourcade & Yoan Miot

Un spectacle d'un nouveau genre où deux jeux vidéo en cours sous nos yeux sont prétexte à parler de la manière dont chacun-e habite son monde, réel ou virtuel ! Dans le cadre du festival Réhabiter.

SAISON CULTURELLE DE VEAUICHE

Veauiche - Rens : 04 77 02 07 94

L'ESCALE

Samedi 16 novembre à 20 h 30

LE DINER DE CONS

Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent « un dîner de cons ». Le principe est simple : chaque participant amène un « con », et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur.

LA PASSERELLE

St Just St Rambert - Rens : 04 77 55 65 51

ou 04 77 96 08 69

Vendredi 8 novembre à 19 h

BEST-SELLER + CATCH IMPRO + IMPRO-BABLE

Grande soirée impro.

Vendredi 15 et samedi 16 novembre à 20 h 30

MYSTÈRE À LA MAROTTE

Par la Cie La Marotte

La Marotte présente son nouveau spectacle mêlant intrigues, suspens et humour. Des personnages hauts en couleur vous embarquent dans leurs nouvelles aventures. Vous avez les cartes en mains ! A vous de décider de leur sort...

Mercredi 20 novembre à 20 h 30

FANTASIO

Cie L'Eternel Été et Lucernaire Diffusion

Dans un royaume désenchanté où le gouvernement semble bien loin de ses sujets, Fantasio est un jeune homme désœuvré, désabusé et désargenté. Coup de folie et coup de génie, il décide de prendre sa vie en main après avoir croisé le cortège funéraire du bouffon du roi. En récupérant cette place laissée vacante, il passe de la rue à la cour, et sème la zizanie avec beaucoup de joie et d'esprit dans les hautes sphères du pouvoir... jusqu'à faire manquer le mariage politique de la princesse.

THÉÂTRE DU PARC

Andrézieux-Bouthéon - 04 77 36 26 00

Samedi 9 novembre à 11 h

LA PÉTOCHE

Par la Cie Idyle

Entremêlant la danse hip-hop et la danse contemporaine, La Pétoche raconte les aventures de Petite Vache, un personnage attachant qui exprime avec subtilité les différents sentiments que les enfants peuvent connaître au quotidien.

Vendredi 15 novembre à 20 h

A L'OUEST

Par le Collectif Bajour

Cinq frères et sœurs cohabitent dans une apparente gaieté. Puissant dans leurs liens une force souveraine, ils organisent leur petite société fraternelle autour de rituels et de jeux qui rappellent l'enfance.

Vendredi 22 novembre à 19 h

KONTACT

Par la Cie Puéril Péril

Si vous êtes fasciné par les prouesses acrobatiques et que vous avez le cœur bien accroché, vous allez adorer Kontakt ! Ici, les acrobates n'auront pas d'autres agrès que leurs propres corps et ce qu'ils contiennent de force et d'agilité, de puissance et de grâce, mais inévitablement aussi de fragilité.

QUAI DES ARTISTES

14 Quai de l'Astrée - Montbrison - 04 77 58 65 02

Mercredi 30 octobre à 11 h

NOS PLUS BELLES COMPTINES

Découvrez l'histoire imaginaire et magique au travers de vos comptines préférées. Spectacle de 2 à 7 ans.

Mercredi 30 octobre à 14 h et 16 h

Jeudi 31 octobre à 14 h

LA FABRIQUE MAGIQUE

Thibaut Del Corral, le magicien vous invite à découvrir son univers abracadabrantique !

Jeudi 31 octobre à 21 h

Vendredi 1er et samedi 2 novembre à 21 h

Dimanche 3 novembre à 14 h

LE MENTALISTE

Dans son spectacle, Thibaut Del Corral repousse une nouvelle fois les limites de votre imagination.

Vendredi 1er novembre à 14 h et 16 h

MAGIE

De l'apparition de colombes à la fameuse disparition de lapin, tout comme des inventions magiques plus extraordinaires les unes que les autres, c'est ce que le magicien offrira aux jeunes spectateurs. (+ 3ans).

Jeudi 7 et dimanche 10 novembre à 14 h et 21 h

TINDER SURPRISE !

Chloé et Fred se sont rencontrés sur Tinder, ont décidé de faire un enfant et pendant 9 mois, ils vont aller de surprise en surprise...

Samedi 9 novembre à 11 h

LÉO & LES ANIMAUX ENCHANTÉS

Léo, un enfant joueur et malicieux, veut se rendre dans la forêt enchantée pour sauver sa rose, une rose magique mais qui se fane de jour en jour... (1-3 ans).

Samedi 9 novembre à 14 h

LE COFFRE MAGIQUE

Un conte initiatique et interactif tour à tour drôle, touchant et décalé. (+ 3 ans).

Mercredi 13 novembre à 11 h

CHARLOTTE ET LE BÉBÉ MYSTÈRE

Un éveil coloré, tendre et musical pour les tout-petits à partir de 6 mois. (1-3 ans).

Mercredi 13 novembre à 14 h

MOUCHETTE ET LES PAILLONS

Le jour où Mouchette croise un Papillon pour la première fois, elle n'a plus qu'une seule idée en tête : en devenir un ! (+3 ans).

Jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16 novembre à 21 h

Dimanche 17 novembre à 14 h

SOUS LE SAPIN, LES EMMERDES...

En ce réveil du 24 décembre, c'est l'effervescence chez les Delépine. Vincent, le fils unique, à la vie sentimentale très discrète, a enfin rencontré une fille. Et il profite de la fête de Noël pour présenter Léa, alias Nifoufette, à ses parents. Mais Léa n'est pas vraiment la belle-fille dont ils rêvaient. Elle va avoir l'effet d'une tornade dans la vie de cette famille bien rangée.



FREDA

Kainana Ramadani | Azani V. Ebengou
Cie Les Pleureuses de feu

Mariama, une comédienne d'origine réunionnaise, incarne Joséphine Baker dans un spectacle qui se veut anti-raciste. Un soir de représentation, n'en pouvant plus, Mariama s'échappe...
Un séqur en scène percutant qui articule intelligemment autofiction et recherche historique.

DU 13 AU 15 NOVEMBRE 2024

Chok Théâtre

LA COMÉDIE
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE
SAINT-ÉTIENNE

www.lacomédie.fr | 04 77 25 14 14

7 RUE DES ALOUETTES

Élodie Guibert | Cie Tumulte

Cinq personnes abîmées par leurs passés et par la solitude, cherchent une manière d'exister et explorent, avec tendresse et humour, la fragilité des liens qui nous unissent.

DU 20 AU 23 NOVEMBRE 2024

La Comète - L'Usine

LA COMÉDIE
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE
SAINT-ÉTIENNE

www.lacomédie.fr | 04 77 25 14 14

QUAI DES ARTISTES

14 Quai de l'Astrée - Montbrison - 04 77 58 65 02

Jeudi 21, vendredi 22 et samedi 23 novembre à 21 h
Dimanche 24 novembre à 14 h

VOISINE

Fallait pas l'inviter ! Thomas, jeune et bel avocat, annonce à son frère Mika, sans emploi et qui vit à ses crochets depuis... trop longtemps, que sa nouvelle petite amie vient s'installer dans leur appartement. La réaction de Mika est fidèle à lui-même... Déroutante !

LES FORÉZIALES

Montbrison les Bains - Rens - 04 77 94 64 74

Vendredi 8 novembre à 20 h 30

MARION MEZADORIAN

Avec sa galerie de personnages en plein surmenage, l'humour dramatique de Marion Mezadorian nous touche.

SUPERSTRAT

www.superstrat.fr

SALLE DES FÊTES DE ST-JEAN-SOLEYMIÉUX

Vendredi 22 novembre à 19 h 30

DE L'ORIGINE DU MONDE

De l'origine du monde, c'est initialement une investigation autour de la parentalité, commencée en 2020. À partir d'une multitude de témoignages collectés auprès de personnes de tous âges, d'archives personnelles, de matières littéraires, scientifiques, sonores et statistiques, un premier triptyque de spectacles éphémères a existé, qui interrogeait tour à tour la parole des femmes, des hommes et des engendré-e-s.

AGAPES ET SPECTACLES

18, Bd de la Madeleine - Montbrison - 04 77 24 71 38

Vendredi 15 novembre à 20 h 30

GAGA DE SAINT-ÉTIENNE

Et si l'histoire de Saint-Étienne ne se résumait pas à des clichés ? Venez découvrir sa passionnante, riche et incroyable histoire, au travers d'un spectacle humoristique, une conférence déjantée présentée par deux garagans ceinture noire de Gaga !

Samedi 16 novembre à 20 h 30

GAGA DES STÉPHANOIS

Les clichés sur les Stéphanois ont la dent dure : Philippe et Quentin vont tâcher moyen de les rendre berchu !

Samedi 23 novembre à 20 h 30

GÉRALD DAHAN

À travers une cinquantaine d'incarnations – plus saisissantes les unes que les autres – l'imitateur aux 500 canulars nous bluffe également autour d'un piano, avec une multitude de performances vocales dont lui seul a le secret...

CHÂTEAU DU ROZIER

1 Rue d'Assier - Feurs - 04 77 28 66 09

Samedi 23 novembre à 10 h

Y' PAS DE NOUS SANS TOIT

Conférence gesticulée par Sofi.

SALLE MUNICIPALE DE LA GARE

2 bis rue René Charre - St Martin la Plaine - 04 77 75 47 41

Vendredi 15 novembre à 20h30

SUPER SHOE

Pièce chorégraphique. Cie Comme tes pieds. Spectacle de danse pour petits et grands. Dans l'ambiance d'un petit salon, nous découvrons le quotidien de deux sœurs inséparables. Un jour, une troisième personne arrive avec l'entrée d'une paire de chaussures et cela change le quotidien commun de ces sœurs identiques. Cette pièce chorégraphique où les chaussures ont le pouvoir, est synonyme de quête d'identité.

THÉÂTRE MUNICIPAL DE ROANNE

1, rue Molière - Roanne - 04 77 71 05 68

Vendredi 8 novembre à 20 h

UNE VIE DE PIANISTE

Mise en scène : Agnès Bourry
Pianiste virtuose, Paul Staicu met en scène son autobiographie de manière humoristique et musicale.

Mardi 19 novembre à 20 h

JUSTE UN ÉTÉ

D'après le roman d'Emile Clermont

Mise en scène Gautier Marchado & Louis Bonnet

Par la compagnie Parole en acte

Un début d'été à Rive de Gier, en 1914. Un temps à la campagne dans le domaine familial pour Hélène et André. Ils se sont connus enfants et se retrouvent des années plus tard. Un été d'espoir et de doute, où l'on parle de son désir secret d'une vie différente, ailleurs.

MUSIQUE

LE FIL

20, Boulevard Thiers - 04 77 34 46 40

Jeudi 31 octobre à 23 h

T20 - ENKO VS VAN DER WIESE + EPIDEMIE + LAURELE2N+ ARTIKODIN + NAILIK

T20, Acid Night et le fil joignent leur forces pour une soirée d'halloween acidcore qui s'annonce mémorable. Sonorisation Funktion One, scénographie et performances by T20.

Vendredi 8 novembre à 20 h 30

TIKEN JAH FAKOLY ACOUSTIC + LIDIOP

Tiken Jah Fakoly Acoustic : Figure majeure du continent africain et du reggae, auréolé de plusieurs disques d'or et des Victoires de la Musique, Tiken Jah Fakoly s'impose aujourd'hui comme un artiste majeur et mondialement reconnu.

Lidiop : Bercé dès sa plus tendre enfance par la richesse musicale traditionnelle et contemporaine africaine, Lidiop est né dans l'atmosphère culturelle et folklorique rythmant sa terre natale, le Sénégal. Lidiop, de son nom de scène, est un musicien auteur compositeur et interprète aux multiples facettes.

Samedi 9 novembre à 20 h 30

LUDWIG VON 88 + SHOOT THE DOGS

Ludwig von 88 : Quarante ans après leur naissance LE groupe de punk français vient célébrer l'apothéose de leur carrière.
Shoot the dogs : Oi Punk band from Saint Etienne.

Dimanche 10 novembre à 20 h 30

CARAVAN PALACE

Leur cocktail musical insolite et unique, qui emprunte au jazz et au swing des années folles, leur vaut un succès international qui continue de s'écrire et de se confirmer au fil de leurs sorties d'albums, de leurs tournées mondiales ou de leurs clips à l'univers déjanté et addictif.

Vendredi 15 novembre à 20 h 30

FELDUP + BLACK PLANT

Feldup : Si les influences musicales sont toujours prégnantes (la scène alternative des années 90, le renouveau du rock new-yorkais des années 2000), Félix Dupuis gagne plus encore en maturité.
Black Plant : Black Plant est un quatuor indie rock stéphanois. Sa musique, influencée par le rock britannique des années 1960 à nos jours, s'inspire de groupes tels que The Kinks, Oasis ou Arctic Monkeys.

Samedi 16 novembre à 20 h 30

NAZA + DADI

Naza : Depuis plusieurs années, Naza connaît un succès grandissant dans le milieu de la musique urbaine. Ses titres aux sonorités afro, avec un subtil mélange de trap et de rumba congolaise donnent envie de faire la fête.

Mardi 19 novembre à 18 h 30

MUSIQUE ! ÇA TOURNE

Une petite fille construit son objet volant pour partir à la recherche d'une fleur perdue ! Lors de son aventure elle croisera une rébellion de marionnettes, une mamie rock'n'roll ou un diabolon de Noël ! Sur l'écran, des film d'animations du monde entier avec musique en live.

Jeudi 21 novembre à 20 h 30

CHICAGO BLUES FESTIVAL

54ème automne pour la tournée mythique du Chicago Blues Festival, lancée en 1969 ! Après une incursion dans le Mississippi en 2023, c'est un retour vers la capitale du blues cette année, avec un plateau mixant différentes générations. L'un des plus beaux talents de la nouvelle scène blues, Stephen Hull, tout juste 25 ans.

Samedi 23 novembre à 20 h 30

MAMMAL HANDS + JASUAL CAZZ

Mammal Hands : Passionnés aussi bien d'électronique que de contemporain, de folk, de jazz et de world, les trois musiciens puisent leurs influences chez Pharoah Sanders, Gétachew Mekurya, Terry Riley, Steve Reich ou encore Sirishkumar Manji.

Jasual Cazz : Entre jazz fusion des 70's et broken beat londonien, Jasual Cazz développe une musique évocatrice et dynamique.

ZÉNITH DE SAINT-ÉTIENNE MÉTROPOLE

Rens : www.zenith-saint-etienne.fr

Samedi 9 novembre à 20 h

JE VAIS T'AIMER

C'est l'histoire de six jeunes français qui racontent leurs amours, leurs amitiés au rythme des plus grands succès de Michel Sardou.

Vendredi 15 novembre à 20 h

VITAA

Dans la continuité de sa fabuleuse épopée menée en duo avec Slimane et leur album événement Versus, c'est en solo que la suite se dessine pour Vitaa.

Samedi 16 novembre à 20 h

PATRICK FIORI

A travers ses projets, ses chansons, ses spectacles, qu'il fait toujours avec le cœur, Patrick Fiori a développé une relation toute particulière avec son public.

Vendredi 22 novembre à 20 h

HOSHI

Présentation de son nouvel album "Cœur parapluie".

Mercredi 27 novembre à 20 h

THE WORLD OF HANS ZIMMER

La magie des œuvres de Hans Zimmer opérera en direct live, avec certains des solistes les plus remarquables et les plus renommés au monde et un orchestre symphonique magistral.

LA COMÈTE

7, av Emile Loubet - 04 77 48 71 30

FÊTE DE LA COMÈTE

HALL DE LA COMÈTE

Samedi 16 novembre à 18 h 30

GROUPE VOCAL CANTABILE

Chœur à 4 voix mixtes comprenant jusqu'à 12 choristes, l'Ensemble Cantabile est, depuis l'automne 2022, dirigé par Mathis Maier. Son répertoire porte sur la musique classique, depuis la pré-Renaissance jusqu'à l'époque contemporaine, en passant par les périodes baroque, classique et romantique.

Samedi 16 novembre à 19 h 30

MARDJANE

La musique arménienne tire ses origines de l'antiquité, où elle était déjà le reflet des échanges culturels entre l'Orient et l'Occident. Enracinée dans les hauts plateaux de l'Arménie, elle englobe une gamme de styles, incluant la musique traditionnelle et la musique sacrée.

COURTS - CIRCUITS #3

RENCONTRES THÉÂTRALES DE SAINT-ÉTIENNE ET DE LA LOIRE

10 LIEUX

LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE - CDN / LA COMÈTE (SAINT-ÉTIENNE) / CENTRE CULTUREL LE SOU (LA TALAUDIÈRE) / CHOK THÉÂTRE (SAINT-ÉTIENNE) / THÉÂTRE LE VERSO (SAINT-ÉTIENNE) / LA TRAME (SAINT-JEAN-BONNEFONDS) / SALLE POLYVALENTE LOUIS RICHARD (SAINT-GENEST-LERPT) / ESPACE CULTUREL LA BUIRE (L'HORME) / MÉDIATHÈQUE LOUISE LABÉ (SAINT-CHAMOND) / SALLE ROGER PLANCHON (SAINT-CHAMOND)

14 SPECTACLES

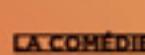
MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE / VIVIANE, UNE MERVEILLE / TUTO FIGARO / FREDA / LA MORT EN ROSE / LE RIRE / TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE / MONSTRES / [RAKATAKATAK] C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS / TOUT ENTIÈRE / LES VACANCES / 7 RUE DES ALOUETTES / MÉDÉE PARMİ LES FOUS / JUSTE UN ÉTÉ

14 COMPAGNIES RÉGIONALES

CIE SPELL MISTAKE(S) / CIE LA VOLIÈRE / CIE HALTE / CIE LES PLEUREUSES DE FEU / CIE LA DOUCE / CIE LA DERNIÈRE BALEINE / CIE ALTRAA / CIE TROUBLE THÉÂTRE / CIE LES GRANDS ÉCARTS / PLATEFORME LOCUS SOLUS / CIE AOI / CIE TUMULTE / CIE THÉÂTRE PÊLE-MÊLE / CIE PAROLE EN ACTE

DU 12 AU 23 NOVEMBRE 2024

+ PROGRAMMATION SUR WWW.LACOMEDIE.FR



LA COMÈTE

7, av Emile Loubet - 04 77 48 71 30

PANASSA

**Dimanche 17 novembre à 11 h
CŒUR D'HOMMES LES AMIS RÉUNIS ET
CŒUR BOUT DU MONDE**

Le Chœur d'hommes Les Amis Réunis est l'une des plus anciennes associations de Saint-Étienne, se produisant sur la métropole. Dirigés par Frédéric Grolet et accompagnés par Jocelyne Gallien, les 50 choristes excellent dans un répertoire éclectique composé de chants classiques, traditionnels (basque, corse, italien, irlandais, slave...), religieux, jazz, et variétés.

PLACE ROANNELLE

Dimanche 17 novembre à 12 h 30**BRASS'NGANDAÏA**

Vibrez au rythme des 30 percussionnistes et soufflants de Brass'n'Gandaïa Maracatu, né d'une collaboration entre La Fabrique Musicale et l'association Uma Tonelada.

Dimanche 24 novembre à 11 h et 15 h**LES PLUS GRANDS TUBES DE WALT DISNEY**

Chanteur, comédien, acrobate et incontestable showman, Steve Setiano incarne de nombreux personnages. Les arrangements musicaux de Pascal Descamps accompagnés des musiciens de l'ensemble SylF font replonger chacun de nous dans l'univers merveilleux et coloré des plus grands dessins animés. Tour à tour joyeux, bondissants, mélancoliques et sentimentaux, les thèmes musicaux et les chansons des personnages vous promettent un moment inoubliable ! Dans le cadre de Festi'mômes.

OPÉRA SAINT-ETIENNE

Jardins des Plantes - 04 77 47 83 40

GRAND THÉÂTRE MASSENET

Vendredi 15 et mardi 19 novembre à 20 h**Dimanche 17 novembre à 15 h****THAÏS**

De Jules Massenet

Opéra en trois actes. En juin 2022, la jeune soprano Ruth Inieta subjuguait le public stéphanois dans le rôle de Violetta, dans La Traviata. Elle revient pour notre plus grand bonheur dans notre théâtre, pour un rôle intimement lié à Saint-Étienne, celui de Thaïs, de Jules Massenet. La statue de cette courtisane antique par Joseph Lamberton habille en effet le square Violette, en coeur de ville, hommage élégant à Massenet, enfant du pays.

LE SOLAR

7, avenue Emile Loubet - Rens - 07 49 41 91 08

Judi 31 octobre à 20 h 30**SARAH MURCIA & KAMILYA JUBRAN**

La musicienne palestinienne Kamilya Jubran et la contrebassiste française Sarah Murcia se connaissent et font de la musique ensemble depuis de nombreuses années maintenant. Les points de convergence entre le langage de la musique traditionnelle arabe d'un côté et le jazz de l'autre, sont au cœur de leur musique : une musique à la fois ciselée, finement travaillée et improvisée.

Lundi 4, 11, 18 et 25 novembre à 20 h**JAM SESSION**

Tous les lundis, au Solar, c'est jam session !

Vendredi 8 novembre à 20 h 30**ZOE'S SHANGHAI**

Le quatuor aux résonances soul, jazz, afrobeat et reggae-dub, fusionne avec passion l'essence de multiples styles pour créer de nouvelles formes musicales tout en honorant leurs inspirations diverses.

Judi 14 novembre à 20 h 30**COMET VIBES**

La Fabrique Musicale. Les Comet Vibes, combo funk

de La Fabrique Musicale, sont de retour sur le devant de la scène du Solar pour une soirée festive. Dans le cadre de la Fête de la Comète.

Samedi 16 novembre à 20 h 30**LAURENT DEHORS QUINTET**

À travers un nouveau répertoire se frottant à la musique électro-acoustique, ce quintet, formidable bolide tout terrain explorateur de rythmes, propose une route jonchée de groove « timbré » et bordée d'une audacieuse fantaisie, se dirigeant vers un son aussi inhabituel que surprenant. Dans le cadre de la Fête de la Comète.

Dimanche 17 novembre à 15 h**NANAN !**

Ce spectacle musical se compose de chansons proposant aux enfants une approche du jazz douce et ludique. Dans le cadre de la Fête de la Comète.

Judi 21 novembre à 20 h 30**LEÏLA MARTIAL & ELIE DUFOUR**

Un voyage à travers le temps mettant en scène des instruments anciens ou inventés sortis de leur zone de confort par les effets spatio-temporels, les modes de jeu et leur association à des instruments électroniques.

Dimanche 24 novembre à 17 h**SIMON TORUNCZYK QUARTET**

Né en 2002 à Paris, Simon Torunczyk commence l'étude de la contrebasse à 5 ans. Contrebassiste polyvalent, il suit parallèlement un cursus jazz et classique, jusqu'à intégrer le CNSM de Paris dans ces deux disciplines différentes.

LES TROIS DUCS

48 rue Michelet - 04 77 20 04 86

Samedi 23 novembre à 20 h 30**CECILIA PASCAL**

Cecilia est née le 18 Octobre 1996 et à l'âge de 4 ans, Cecilia fait ses débuts dans le monde de la musique. Affichant une assurance rare pour un enfant de son âge, elle se faufile l'été dans des groupes jouant dans des bars. Elle décide en 2012, à 16 ans, de parcourir la France la guitare à la main, pour partager sa passion de la musique. Aujourd'hui, Cecilia Pascal est enfin heureuse de vivre, heureuse de pouvoir partager avec la France entière sa voix et sa musique.

LE PAX

27 rue Elisée Reclus - 07 82 74 18 60

FESTIVAL FEMME(S)

Judi 21 novembre à 20 h 30**AIGRE DOUCE / ELIA LA BOUCLÉE**

Aigre Douce : Entre amertume et tendresse, poésie et pragmatisme, jazz et java, elle et il, Aigre Douce ne sait jamais choisir.

Elia la Bouclée : Sur scène, c'est une présence intense, l'énergie et une écriture percussive qui happe : ça pétille, ça tonne, ça gronde, ça groove !

Vendredi 22 novembre à 20 h 30**EL TIO**

El Tio nous conte l'histoire d'une jeune femme partant sur les traces d'une culture et d'un pays dont elle ne sait rien, l'Espagne.

Samedi 23 novembre à 20 h 30**VIVA AUSTRALIS & LIMINAL REMPART**

Viva Australis connaît l'intensité. Cette chanteuse-compositrice chilienne à la voix puissante peint ses chansons synth-pop éclectiques de différentes couleurs...

Liminal Rempart est un duo créé en 2022 dans une chambre stéphanoise avec une guitare, des synthés analogiques, ableton live, des paroles qui erraient et l'énergie du désir.

Dimanche 24 novembre à 17 h**ROSEMARIE**

Douce mélancolie ou joie tendre, Rosemarie invoque

les souvenirs et les laisse refaire surface. On n'a pas peur de s'écouter, de trouver de la beauté dans la tristesse, d'accepter que faire partie du monde c'est aussi embrasser ses blessures et ses maladres. Rosemarie, elle, en fait un point d'honneur dans ses textes, sublimes par une orchestration organique, vibrante.

ELIXIR BAR-PUB

12, rue François Gillet - 09 62 15 96 68

Vendredi 29 novembre à 20 h**PARENTHÈSES**

Concert du groupe Parenthèses, qui propose des reprises Pop Rock Françaises et internationales.

MAISON DE L'UNIVERSITÉ

10 rueTréfilerie - 04 77 42 18 45

Vendredi 8 et samedi 9 novembre à 20 h**CONCERT VIOLON, PIANO &
VIOLONCELLECONCERT**

Dans le cadre du festival Voix intérieures, venez découvrir 2 concerts qui feront résonner les instruments au plus profond de l'âme. Le festival Voix intérieures s'ouvrira le 8 novembre avec une soirée intimiste portée par un duo exceptionnel : Marie Sans à la guitare et Clara Védèche au violoncelle. Le 9 novembre, la scène du festival réunira Manon Galy au violon, Jorge Buajasan au piano et Clara Védèche au violoncelle pour une soirée d'exception. La première partie du concert sera dédiée à l'univers captivant de Manon Galy et Jorge Buajasan, deux artistes prometteurs dont les talents sont reconnus à l'échelle internationale.

Mardi 19 novembre à 20 h 30**ROSA DOS VENTOS**

Le concert « Rosa dos Ventos » transporte vers de multiples confins grâce à la fougue et au talent des 2 musiciens. Sur scène, les nombreux instruments joués par Rémi et Quentin aident le public à voyager: un bandolim, une guitare 7 cordes du Brésil, un oud du Maghreb, un bouzouki de Grèce, un guitarrón d'Argentine ou encore une guitare classique et une guitare flamenco d'Espagne.

FESTIVAL POSITIVE EDUCATION<https://positiveeducation.fr/>

LE CLAPIER - PARC EXPO

Du jeudi 14 au dimanche 17 novembre**FESTIVAL POSITIVE EDUCATION**

Durant trois jours, les nuits s'allieront aux jours. Le plus célèbre festival d'électro au monde, enfin, disons l'un des plus célèbre, revient avec une programmation incroyable dans un nouveau lieu, le Parc Expo, pour encore plus de spectacle et de musique. A vos pass ! Plus d'infos sur <https://positiveeducation.fr/>

ORBITAL TAPROOM

18 Rue Paul et Pierre Guichard - 04 82 77 18 70

Judi 7 novembre à 20 h 30**SOIRÉE SUD AMERICAINE**

Avec dj set et Samba Daqui.

Judi 21 novembre à 20 h 30**CONCERT BEAUJOLAIS NOUVEAU**

Concert surprise et bonne ambiance assurée.

NINKASI SAINT-ETIENNE

Sam Center - 11, rue Barroin - 04 77 89 00 67

Judi 31 octobre à partir de 18h**HALLOWEEN PARTY W/ DJ ALEX**

Venez célébrer la nuit la plus terrifiante de l'année dans votre Ninkasi !

Dimanche 3 novembre de 15h à 19h**DIMANCHES LATINO • COURS DE SALSA**

Rendez-vous au Ninkasi St Étienne pour des cours gratuits de Salsa avec Driss de l'Escuela Latina. Venez danser la salsa seul, en couple ou entre amis !

Dimanche 10 novembre à partir de 15h**LABALABA #4**

Pour cette nouvelle édition, le Ninkasi Saint-Étienne accueille 5 DJ stéphanois pour un événement en mode derby avec un code couleur vert et blanc.

Lundi 4 novembre à partir de 20h**SOIRÉE BLIND TEST****Judi 7 novembre à partir de 21h****UNDERCOVER**

Quatre musiciens professionnels vous feront revivre les plus grands tubes pop-rock internationaux des années 80 aux années 2000 avec une énergie débordante ! Une chanteuse à la voix puissante, accompagnée de musiciens électrisés (guitare, basse, batterie) pour une soirée vibrante.

Lundi 11 novembre à partir de 20h**SOIRÉE BLIND TEST****Dimanche 17 novembre de 15h à 19h****DIMANCHES LATINO • COURS DE SALSA**

Deuxième rendez-vous de novembre pour les cours gratuits de Salsa avec Driss de l'Escuela Latina au Ninkasi St Étienne.

Lundi 18 novembre à partir de 20h**SOIRÉE BLIND TEST****Judi 21 novembre à 21h30****KARAOKÉCHORALE SPÉCIAL COMÉDIES MUSICALES**

Venez chanter fort, faux, mais surtout chanter ensemble dans une ambiance décontractée et fun !

Lundi 25 novembre à partir de 20h**SOIRÉE BLIND TEST****Judi 28 novembre à 19h30****THANK DISCO GIVE BINGO (LE DISCO BINGO DE LA GÉNÉROSITÉ)**

Le groove de la musique disco et la joie de crier bingo enfin réunis ! Une soirée fun avec des blagues, de la musique et des défis surprenants, tout en jouant au loto.

THÉÂTRE LES TROIS COUPS

9 rue Horace Vernet - 04 77 81 30 04

Vendredi 15 novembre à 20 h**CONTREBRASSENS**

Contrebassiste et chanteuse, Pauline Dupuy nous fait redécouvrir Brassens. Sa voix claire s'élève pour interpréter avec tendresse, respect et malice une sélection de chansons choisies autour du thème des femmes et de l'amour. En duo avec l'étonnant Michael Wookey, avec son banjo, ses petits claviers et autres bidouilles. Contrebassens révèle la saveur musicale des mélodies et la profondeur des textes.

L'ENTRE-PÔT CAFÉ

3, place Jules Guesde - 06 72 27 44 73

Judi 14 novembre à 20 h 30**THE JUKEEZ**

Garage band Montréal. Un concert organisé par Nerfs à Vif.

THÉÂTRE DE POCHE DES BRANKIGNOLS

36 rue Badouillère - 06 15 59 96 85

Jedi 7 novembre à 20 h**SÉNEÇON**

L'Orchestre de jazz Séneçon vous invite ce soir au coin d'un feu... Venez chanter les chansons gitanes avec nous.

Dimanche 10 novembre à 15 h**2T. O**

Composé de musiciens professionnels, l'ensemble 2T. O excelle dans le répertoire du XVIIIème siècle : Bach, Haendel, Vivaldi, Albinoni, Telemann...

Samedi 16 novembre à 20 h**TROTWOOD**

Véritable comédie musicale au cours de laquelle les rythmes américains du banjo, les giges endiablées des violons et accordéons d'un pub irlandais, les ballades nostalgiques vous transportent en un éclair là où le temps ne compte plus...

NEC

9, rue Cl. Cottier - St-Priest-en-Jarez - 04 77 74 45 35

Vendredi 22 novembre à 20 h**THE SWING GAMBLERS**

Plongez dans l'élégance du jazz et du swing pour un concert captivant en compagnie de trois musiciens et une chanteuse-musicienne.

RENVERSEZ LA TABLE
Restaurant & Evénements
Dégustation œnologique
Accords mets & vins locaux
le 22 novembre !
Du mardi au vendredi
de 10h à 17h.
Brunch de saison
Tous les dimanches
de 11h à 15h.

La Fabuleuse Cantine
Bâtiment Les Forces Motrices
Rue Claudius Ravachol
42000 Saint-Etienne
06 50 69 68 79

LA FÊTE DE LA COMÈTE

15, 16 ET 17 NOVEMBRE 2024

ESPACE
D'EXPLORATION
ARTISTIQUE

SPECTACLES, CONCERTS ET ATELIERS !



ENTRÉE LIBRE



LACOMETE.SAINT-ETIENNE.FR

Saint-Étienne
Ville créative design

SAISON CULTURELLE DE LA TALAUDIÈRE

La Talaudière - Renseignements - 04 77 53 03 37

LE SOU

Samedi 23 novembre à 20 h 30

BOMBINO

Comme ses collègues de Tinariwen, Bombino (originaire d'Agadez au Niger) fait partie de l'accommunauté touareg. Sa musique est la rencontre de la musique de son peuple et des grands noms du blues et du rock.

SAISON CULTURELLE DE SAINT-CHAMOND

Saint-Chamond - 04 77 31 04 41

SALLE ARISTIDE BRIAND

Samedi 9 novembre à 20 h 30

DEUX MONDES

L'ensemble vocal POP119 vous embarque dans la mise en mouvement de son album Deux mondes, enregistré en 2023.

L'IMPRIMERIE

22 Rue Claude Drivon - Rive de Gier - 07 73 83 52 66

Samedi 2 novembre à 20 h 30

LES FILS DU FACTOR

Venez découvrir ce groupe de reprises Rock et Blues comme ZZ Top, Stevie Ray Vaughan, Lenny Kravitz, Green Day, The Doors, Juda Priest, Midnight Oil, Depeche Mode, Rolling Stones etc...

LE MAJESTIC

Firminy - Rens : 06 03 93 07 70

Vendredi 15 novembre à 20 h 30

ENGLISHMAN IN NEW YORK

Tribute Sting & Police.

FESTIVAL LES OREILLES EN POINTE

www.oreillesenpointe.com

SALLE MUNICIPALE DE ROCHETAILLÉE

Mercredi 6 novembre à 19 h

ROCKY BAD BILLY

Groupe de rock dévolu aux enfants et aux petits enfants du rock !

LE PAX

Jeudi 7 novembre à 20 h 30

COMME JOHN + LÉMOFIL + DĪAK

Comme John : L'univers des deux sœurs est un trait d'union entre Françoise Hardy, Barbara, Les Beatles et la Grande Sophie, entre balades nostalgiques et petits tubes discodéines.

Lémofil : Sa langue emprunte l'amour des images aux poètes classiques (Baudelaire, Desnos, Césaire) et la rythmique du phrasé aux fines plumes du rap français (Gaël Faye, Diam's, Disiz).

Diak : Avec ce solo dense et intimiste, Marion nous plonge dans un univers musical envoûtant ; dans une fresque vocale aux pigments sonores venus d'Orient.

MAISON DE LA CULTURE LE CORBUSIER - FIRMINY

Samedi 9 novembre à 20 h 30

GIULIANO GABRIELE + AVINAVITA

Giuliano Gabriele : Axé sur les traditions italiennes et méditerranéennes alliée à une écriture onirique et provocatrice, voici l'Italie revisitée par Giuliano Gabriele. Une bonne petite claqué, une grande et belle découverte !

Avinavita : Groupe ligérien friand des musiques transalpines, une belle mise en bouche tonique et novatrice, salut !

MJC DE MONISTROL-SUR-LOIRE

Dimanche 10 novembre à 17 h

RAFFUT + CLUME

Raffut : Ce trio occitan ne se résume pas à un énième

projet trad : Ils chantent en Catalan, Occitan et Portugais, ça déménage et ça remue la tête de l'intérieur et les corps à l'extérieur.

Clume : Groupe féminin stéphanois, Clume réécrit et compose des chants en occitan et en français. Trois voix à danser sur chants d'occitan et de révolte. Souffles de terre, de chair, de fer une émotion essentielle.

LA FORGE - LE CHAMONN FEUGEROLLES

Mercredi 13 novembre à 20 h 30

AYO + MALAKA

Ayo : Née en Allemagne d'un père nigérian et d'une mère roumaine, sa musique est un mélange de folk, de soul dont on retient surtout cette voix sensuelle et maternelle qui porte des textes intimes et touchants.

Malaka : Deux sœurs composent ce beau projet stéphanois. Deux voix qui abordent la vie dans sa simplicité. Même épure dans leur musique teintée de folk et de soul.

LE FIL

Jeudi 14 novembre à 20 h 30

IAROSS + FLORA LUNA

iAROSS : Additifs électros, transe douce, Apnée est une superbe respiration. Un exercice de pleine conscience qui peint le monde à grands coups de plongées poétiques !

Flora Luna : Jeune artiste franco-manitobaine de la scène de l'ouest canadien. Son univers intime, parfois fébrile, mais surtout sincère, comme son regard et sa voix, en font une artiste touchante à découvrir.

LE FIRMAMENT - FIRMINY

Vendredi 15 novembre à 20 h 30

DIONYSOS + LUPO

Dionysos : Dionysos revient à ses premiers amours rock n'roll pour fêter ses 30 ans. Plus qu'un concert, c'est un véritable spectacle de rock n'roll à 360 degrés incluant chansons et mise en scène des personnages emblématiques de l'histoire du groupe.

Lupo : Les trois bretons de Lupo déroulent leur univers à la croisée des sentiers ardents de la chanson à texte, du rap et de l'électronique moderne. Une belle expérience immersive et aventureuse !

SALLE DORIAN - FRAISSES

Samedi 16 novembre à 20 h 30

LOJO + SOLEYNIA

LoJo : Quel bonheur de retrouver la tribu des LoJo... un projet musical de voyageurs sans frontières, au cœur grand, à l'âme belle.

Soleynia : Entre influences du Maghreb et évasion du classique. Leïla et Barbara chantent la vie, les bonheurs, leur féminité, le monde aujourd'hui. Et leur duo Soleynia tisse des chansons où la profondeur des sentiments s'allie à la légèreté heureuse de la vie.

SAISON CULT. DE ROCHE-LA-MOÏÈRE

Rochelle-la-Moïère - 04 77 53 93 60

L'OPIS

Dimanche 24 novembre à 17 h

CONCERT D'AUTOMNE

Au programme de ce concert automnal, BWd12 vous propose de prolonger le voyage engagé cet été autour du langage musical.

L'EPALLE THÉÂTRE

La Ricamarie - Rens : 04 77 21 93 63

Vendredi 22 novembre à 20 h

FÉMININ SINGULIER, FÉMININ PLURIEL

Dans le riche répertoire des autrices de chansons françaises, il y a pléthore de perles, tout autant que dans celui des femmes interprètes... Barbara, Françoise Hardy, Anne Sylvestre, Véronique Sanson, Jeanne Cherhal... et consœurs, un pan extraordinaire de la chanson.

THÉÂTRE DU PARC

Andrézieux-Bouthéon - 04 77 36 26 00

Samedi 16 novembre à 17 h

AU FIL DU TEMPS

Par L'ensemble vocal d'Andrézieux-Bouthéon Direction de Charlotte Legrand D'un chant renaissance de Roland Lassus aux mélodies Italiennes de Mazri et passant par les litanies de Massenet.....

L'EVAB accueillera à cette occasion Yannick Berne ténor à l'opéra de Lyon et Marion Sicouly 1ère harpe dans différents opéras : Lyon, Bordeaux, au Luxembourg... au programme "Heure exquise".

SAISON CULTURELLE D'UNIEUX

Unieux - 04 77 61 01 05

THÉÂTRE QUARTO

Vendredi 15 novembre à 20 h 30

OH DAMES !

Un récital présenté à la manière des émissions de variétés des années 50/70, avec des extraits d'interviews et des anecdotes inédites. Humour et irrévérence sont de mise, toujours de haute volée.

Samedi 23 novembre à 20 h 30

DEUX MONDES

L'ensemble vocal POP119 vous embarque dans la mise en mouvement de son album Deux mondes, enregistré en 2023.

LA PASSERELLE

St Just St Rambert - Rens : 04 77 55 65 51

ou 04 77 96 08 69

Vendredi 22 et samedi 23 novembre à 20 h 30

Dimanche 24 novembre à 15 h 30

LA CHORALE DE SAINT-JUST SAINT-RAMBERT

Cette année la chorale vous propose 3 concerts exceptionnels à l'occasion de Novembre en musique. Les choristes et les musiciens vous offriront 2 heures de spectacle pour fêter le 50e anniversaire de la chorale.

THÉÂTRE DES PÉNITENTS

Place des Pénitents - Montbrison - 04 77 96 39 16

ESPACE GUY POIRIEUX

Samedi 23 novembre à 17 h 30 et 21 h

ROCK EN FOREZ 3

Après le succès rencontré par les actes 1 et 2 en 2022 et 2023 au Théâtre des Pénitents puis à l'espace Guy Poirieux, Rock en Forez revient pour une saison 3 et vous propose une soirée so Rock. Celle-ci prendra la forme d'un spectacle d'environ deux heures au bénéfice d'Objectif T.

AGAPES ET SPECTACLES

18, Bd de la Madeleine - Montbrison - 04 77 24 71 38

Vendredi 8 et samedi 9 novembre à 20 h 30

Dimanche 10 novembre à 12 h 30

UNE NUIT À BROADWAY

Venez vibrez sous les feux de Broadway, depuis les origines de la comédie musicale jusqu'à nos jours. Les artistes vous offriront un tourbillon frénétiques de chorégraphie colorée et rythmées, de chants envoûtants.

Vendredi 22 novembre à 20 h 30

SO CHIC, CABARET

Une approche moderne du cabaret music hall, couplée à un subtil mélange de fantaisie qui raviront petits et grands.

Dimanche 24 novembre à 12 h 30

LA PARISIENNE

Après avoir tenté sa chance, sans grand succès, sur les plus grandes scènes américaines, Lily est de retour à Paris.

CHÂTEAU DU ROZIER

1 rue d'Assier - Feurs - 04 77 28 66 09

Samedi 9 novembre à 20 h 30

HOOF STOMP + BEYOND DARKNESS

Hoof Stomp : Formé fin 2021, Hoof Stomp vous propose d'embarquer à bord de son vaisseau enfumé pour vous délecter d'une constellation orangeuse de riffs fuzzy vicieux martelés avec tendresse, que vous aimiez taper du sabot ou flotter dans l'espace ! Beyond Darkness : un groupe de rock alternatif qui transcende les frontières et les genres, originaire de la Loire. Beyond Darkness est une exploration audacieuse mariant heavy metal, soft metal, crooner et même des touches funky.

Vendredi 15 novembre à 20 h 30

HYL + NÄY

Hyl : Des mots pour dessiner des mélodies dans la lignée d'Orelsan, Gaël Faye, ou l'énergie communicative de Thérapie TAXI, à mi-chemin entre l'insouciance et la prise de conscience.

Näy : duo de rap innovant qui fusionne les rôles de beatmaker et de rappeur pour créer une expérience musicale unique.

Samedi 23 novembre à 20 h 30

JEANETTE BERGER

Pianiste, Auteure-Compositrice & interprète, elle chante une Soul temporelle et pleine de fougue.

SCÈNE EN FOREZ

Feurs - Rens : 04 77 26 05 27

THÉÂTRE DU FORUM

Samedi 16 novembre à 20 h 30

MARIE FAVIER

Marie Favier et l'ensemble Comet Musicke vous proposent de retrouver l'ambiance de Tous les matins du monde et de partir sur les traces de Monsieur de Sainte-Colombe dans le Paris du XVIIème siècle.

THÉÂTRE MUNICIPAL DE ROANNE

1, rue Molière - Roanne - 04 77 71 05 68

Lundi 4 novembre à 12 h 30

APÉROZICAL : CANON J'AVOUÉ !

Un voyage dans les musiques urbaines d'hier et aujourd'hui.

Samedi 9 novembre à 20 h

ABLAYE CISSOKO & CYRILLE BROTTO

Une valse entre deux savoirs, une conversation entre deux instruments savants, comme si Amélie Poulain nous envoyait une carte postale du Sénégal... Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto nous entraînent dans un voyage spirituel et intimiste, une aventure humaine qui explore le spleen des déracinés, et explique pourquoi le monde ne tourne pas rond.

Samedi 23 novembre à 20 h

LOVE LETTERS

Hymne à l'amour éternel. L'amour de Clara et Robert Schumann fut complexe. Leur amour a inspiré leur musique à bien des égards. Leur correspondance a captivé les cœurs à travers les âges. Leur vécu émotionnel leur a permis d'insuffler à leur musique des émotions brutes, authentiques et intenses. Au cœur de ce concert, Olivier Py, avec sa voix captivante et son talent d'acteur, guide notre voyage à travers les méandres de l'amour éternel, s'appuyant sur la riche correspondance du couple. Programme : Clara & Robert Schumann, Fabien Waksman, Fanny & Fabien Mendelssohn, PatKop, Michelle Ross...

Mardi 26 novembre à 20 h

CONTRE-TEMPS

Par Scènes Tchankées

Un spectacle musical par l'équipe aux 9 trophées de la Comédie musicale, mais néanmoins drolatique et théâtral qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.

SAISON CULT. DE MONISTROL SUR LOIRE

Monistrol sur Loire - Rens : 04 71 66 03 14

ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

Samedi 23 novembre à 20 h

1942 RUE DES ROSIERS

Par l'ensemble vocal Intermezzo Comédie musicale. Retrouvez notamment, le « Titi parisien », Lucien, éperdument amoureux en secret de Louise, serveuse du café ; Annah, jeune fille juive, qui rêve d'une vie meilleure, loin de l'épicerie familiale, Gaby, fougueuse résistante bien décidée à changer le cours de l'histoire, ou encore Mademoiselle Claudia qui tente de faire chavirer le cœur du Capitaine Lambert.

ESPACE JULES VERNE

Rue Jean Meunier - St-Genest-Malifaux 07 68 13 37 92

ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

Samedi 16 novembre à 20 h

DUO MARIANNA

Cet automne le collectif Butter Note vous invite à une soirée concert du duo Marianna (Évocation Sud-américaine autour des tangos d'Astor Piazzola).

Samedi 16 novembre à 21 h 30

MAÏKA DOUMAI

Maïka Doumaï est un groupe de musique bulgare. Ils reprennent des chants traditionnels bulgares avec des arrangements originaux, proposant un joyeux bouquet de danses folles et de récits aux milles rebondissements, au sein desquels se cache toujours une mère sceptique ou bienveillante, le doigt levé au ciel et prête à se mêler de toutes les amourettes.

12h-13h, l'actualité près de vous

Un vendredi par mois, retrouvez les coups de cœur de l'Agenda Stéphanois !

sur <https://www.rcf.fr/>

St-Etienne, 94.7 Montbrison, 102.1 Bourg-Argental, 105.1

RCF RADIO
— Saint-Étienne —

MUSÉES-EXPOS

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

La Terrasse - 04 77 79 52 52
www.mamc-st-etienne.fr

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

ANNE BOURSE

Attachée aux arts décoratifs, au motif, à toutes les formes d'art, c'est dans le cadre d'une grande installation in situ qu'Anne Bourse déploie son univers graphique et textile. Du 9 novembre au 16 mars.

BRAND NEW !

Dons récents aux collections. Le MAMC+ révèle un ensemble d'œuvres inédites entrées récemment dans ses fonds grâce à la générosité de donateurs et donateurs : artistes et ayants droit, galeristes, collectionneurs privés et association des Amis du musée. Déployée sur près de 1000 m², cette exposition des collections rassemble une vingtaine d'artistes et plus de 150 de leurs réalisations des années 1960 à aujourd'hui. Réflétant différentes disciplines (peinture, dessin, photographie et sculpture), la sélection met notamment à l'honneur de grandes installations dues à Mac Adams, à Alain Kirili et au duo Aurélien Pétré et Vincent Roumagnac. Du 9 novembre au 9 mars.

DAVID MESKHI

"Our Son, My Moon". Imaginée dans le cadre de l'année olympique, l'exposition met en avant une pratique plasticienne, qui allie habilement le rapport au corps, la transcendance de l'effort et l'esthétique des espaces. Du 9 novembre au 16 mars.

ESPÈCES D'IMAGES

Les nouvelles pratiques de la photographie dans les éditions de la Bibliothèque Jean Laude. À l'occasion de l'exposition des photographies de David Meskhi, Our Son, My Moon, la bibliothèque Jean Laude du MAMC+ présente une sélection de son fonds de publications consacrées aux pratiques contemporaines de la photographie. Sera ainsi analysée, en deux volets, cette question majeure qui lie les formats éditoriaux et photographiques. La première étape, du 9 novembre 2024 au 5 janvier 2025, se concentrera sur la manière dont les photographes explorent les territoires et les reproduisent dans les livres. La seconde, du 11 janvier au 16 mars 2025, se tournera vers la notion d'image et la manière dont l'édition permet une véritable expérimentation du médium photographique. Du 9 novembre au 16 mars.

HORS FORMAT

Collections en chantier. L'exposition « Hors Format » est une invitation à découvrir des peintures contemporaines et anciennes sélectionnées pour leurs dimensions monumentales. Entre novembre 2023 et août 2024, les équipes du musée ont déménagé près de 3000 peintures et photographies de l'une de ses réserves, afin de permettre la réalisation de travaux de rénovation. Lors de ce chantier des collections, 140 œuvres ont été identifiées comme « hors format », c'est-à-dire sortant du cadre d'un transport classique, en raison de leur grande taille ou de leur état de conservation. C'est à partir d'une sélection issue de cet ensemble – mêlant peintures anciennes et contemporaines – que l'exposition retrace l'histoire de l'ambition contemporaine du musée depuis la fin des années 1970 jusqu'à nos jours. Du 9 novembre au 11 août.

PUITS COURIOT - PARC MUSÉE DE LA MINE

3, bd Franchet-d'Espèrey - 04 77 43 83 23
www.musee-mine.saint-etienne.fr

EXPOSITION TEMPORAIRE

MINI-MINE

Mini-Mine, la nouvelle exposition temporaire de Couriot-Musée de la Mine invite à découvrir des modèles

issus uniquement de ses collections. Présentant le modèle comme outil pédagogique, le modèle publicitaire et le modèle onirique, ce parcours est articulé autour de ces trois thématiques qui s'appuient sur leurs usages et permettent ainsi d'en façonner une définition. La réduction d'un objet n'est qu'une approche, on parle alors de modèle réduit. Le mot maquette n'englobe pas la coupe d'objet qui est aussi un modèle... L'exposition permet d'explorer plusieurs propositions de définitions dans une approche démonstrative. Jusqu'au 24 novembre.

MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE

2, Place Louis Comte - 04 77 49 73 00
www.musee-art-industrie.saint-etienne.fr

LA MÉCANIQUE DE L'ART !

La Ville de Saint-Étienne vous invite à découvrir la nouvelle exposition permanente du musée d'Art et d'Industrie : La mécanique de l'art ! Cette nouvelle exposition aborde les collections sous un angle nouveau, celui des modèles esthétiques qu'elles furent pour industriels et ouvriers.

EXPOSITION TEMPORAIRE

D'OLYMPIE À SAINT-ÉTIENNE, SPORTS EN JEU

L'exposition D'Olympie à Saint-Étienne, sports en jeu propose un cheminement singulier à la découverte du patrimoine sportif. Celui-ci prend racine dans les Jeux Olympiques de l'Antiquité, puis ceux rénovés par Pierre de Coubertin, dès 1896 à Athènes et qui participeront au cours du 20e siècle au développement et à la démocratisation des sports modernes et athlétiques. Saint-Étienne n'a pas été à l'écart de ce phénomène social et culturel qu'est le sport, entre divertissement mondain, entraînement militaire et patriotique, puis disciplines sportives et athlétiques réglementées. La pratique du sport s'inscrit dans une histoire que l'exposition décrypte à partir de l'exemple stéphanois : D'Olympie à Saint-Étienne, sports en jeu. Jusqu'au 24 novembre.

PLANÉTIARIUM DE SAINT-ÉTIENNE

Espace Fauriel - 04 77 33 43 01
https://planetarium.saint-etienne.fr

Laissez-vous porter par l'Univers ! Venez au Planétarium pour aller à la rencontre des objets merveilleux du cosmos, découvrir l'histoire des hommes, de l'espace. Partagez encore plus d'émotion dans la première salle en France vous proposant des films 3D (relief) ou 2D sur la totalité de son écran en demi-sphère. Des contes, des documentaires, des fictions, des présentations du ciel et de ses mystères sont au programme, du mardi au dimanche, pour tous les curieux de 5 ans et plus ! En une heure, le Planétarium de Saint-Étienne propose un film suivi d'une visite du ciel étoilé avec un animateur.

SITE LE CORBUSIER

Firminy - 04 77 61 08 72 - www.sitelecorbusier.com

EXPOSITION TEMPORAIRE

LA RUE DES TRANSITIONS, TISSONS LA VILLE DE DEMAIN

L'exposition explore un futur plus ou moins lointain où les ressources fossiles sont épuisées. Avec ce changement de paradigme, notre quotidien se retrouve alors largement impacté et de nouvelles voies émergent. De la ville moderne à la ville en transition, les enjeux évoluent et par cette projection futuriste, le visiteur est plongé dans six scénarii de redirection écologique, interrogeant pêle-mêle nos lieux urbains de sociabilité, nos modes de déplacement, notre alimentation, aussi bien que le bruit de la ville... La mise en action étant nécessaire, le public sera invité à devenir lui-même acteur du changement. Grâce à des installations interactives, le visiteur tisse, sème, dessine et recompose cette ville en transition... Jusqu'au 12 janvier.

LA CHAPELIERIE ATELIER-MUSÉE DU CHAPEAU

31, rue Martouret - Chazelles/Lyon - 04 77 94 23 29

EXPOSITION TEMPORAIRE

PIERRE CARDIN & PACO RABANNE, COUTURIERS DE L'AUDACE

Dans les années 60, Pierre Cardin et Paco Rabanne inventent la mode du futur, chacun à leur manière : costumes dignes de la science-fiction, robes « importables » en métal... Une révolution qui n'oublie pas le chapeau, bien au contraire ! Du casque d'amazone à la casquette d'astronaute, l'Atelier-Musée vous propose un voyage de 30 ans pour découvrir les chapeaux de ces couturiers audacieux. Jusqu'au 3 novembre.

MUSÉE D'ALLARD

13, Bd de la Préfecture - Montbrison - 04 77 96 39 15

EXPOSITION TEMPORAIRE

POUPÉE N'EST PAS JOUER

Un titre insolite pour un constat étonnant : toutes les poupées n'ont pas pour finalité le jeu et l'amusement ! La poupée est bien autre chose qu'une simple préoccupation pour petites filles. C'est avant tout une figure humaine, déclinée sous des formes multiples dans bien des pays et des époques. Dans toute sa diversité, la poupée sert autant à l'étude, la croyance, la collection, la création ou encore la mode. Marqueur d'un temps et de ses mœurs, c'est un formidable et complexe angle de découvertes pour bien d'autres sujets. Poupées folkloriques à vocation touristique, poupées au service du soin et du bien-être depuis la poupée tracas au Guatemala jusqu'à la poupée Reborn, poupées de créatrice et de collectionneuse... sont d'autres manières d'utiliser l'objet, c'est ce que l'exposition 2024 "poupée n'est pas jouer" s'attachera à montrer. Jusqu'au 5 janvier.

GALERIE CEYSSON & BÉNÉTIÈRE

10, rue des Acières - 04 77 33 28 93

YVES ZURSTRASSEN

"Blooming". L'art est un faire, c'est ce qui vient à l'esprit en entrant dans les ateliers d'Yves Zurstrassen, quand aussitôt la profusion des images incite à entrer dans le protocole invarié du travail de l'artiste pour en découvrir la singularité, la minutieuse orchestration des formes de papier préalablement découpées et déposées sur la toile, les recouvrements successifs de peinture et les décollages, pour parvenir à cette épiphanie de l'image révélée lorsque le tableau est terminé. Voilà près de 40 ans en effet qu'il installe dans ce « faire » les conditions de réapparition d'une image où se déforment, se transforment et se perpétuent les échanges qu'il entretient avec l'histoire de l'art, avec tous ces peintres longuement regardés et qui ont créé en lui cette trame mémorielle avec laquelle il peint et réinvente dans un « performatif » où ce sont les attitudes qui deviennent formes, dans un agir très vitaliste et quasi musical fait de ruptures, de répétitions, de déclinaisons d'un même thème. Jusqu'au 23 novembre.

LA SOUCOUBE

158 cours Fauriel - 04 77 42 02 78

CABANES

Les enfants sont invités à explorer des cabanes taillées à leur mesure. Farfelues ou artistiques, elles renferment des surprises à découvrir et deviennent refuge, cachette, aire de jeux à plusieurs, abri propice au rêve... Au centre de ces installations, un espace pourvu d'une multitude de matériaux les incite à construire leur propre cabane. Libre à eux de l'imaginer, de coopérer, ou pas, avec d'autres enfants ou les adultes qui les accompagnent, de manipuler et d'assembler toute sorte de matériaux, de fabriquer, de créer... Jusqu'au 14 décembre.



CITÉ DU DESIGN

3, rue Javelin Pagnon - 04 77 49 74 70
www.citedudesign.com

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

DACH&ZEPHIR, SIMÉ GRENN

La démarche créative du duo de designers s'inscrit dans la pensée du Tout-Monde du poète et philosophe martiniquais Édouard Glissant. Pour eux, notre monde actuel doit se raconter et se partager suivant des principes d'interprétation des cultures, dans une dynamique d'échange équitable. L'exposition donne à voir les réflexions et questionnements qui les animent depuis leur recherche Ełoj kréyòl, initiée en 2015 autour des histoires des Antilles, dont ils cherchent à proposer une lecture poétique, contemporaine et de transmission. Acceptant volontiers la part de l'Autre au sein du processus de création, les projets qu'ils mènent donnent forme aux paroles et histoires des communautés créoles, aux voix peu entendues et reconnues. Jusqu'au 5 janvier.

DELTA4

Quatre artistes et designers réuni·e·s pour les dix ans du master ACDC_espaces. Pour fêter les 10 ans du master transdisciplinaire ACDC_espaces, l'Esadse invite Aurore Turpinat et Madé Mathieu (artistes) ainsi qu'Arthur Benyaya Cazorla et Martin Caillaud (designers), diplômé·e·s du master, à présenter leurs dernières pièces. À l'image du delta d'un fleuve, l'exposition se veut témoin de la croisée des pratiques et des parcours, drainant dans son sillage des perspectives riches de possibles. Jusqu'au 15 janvier.

LE DESIGN EN VOYAGE, CERAMIC & FOOD ROUTE

la Cité du design invite la plateforme International Design Expeditions (IDE) à poser ses valises à Saint-Étienne et à déployer pour la première fois l'ensemble de son projet Ceramic & Food Route. Dans le sillage des expéditions menées en terres italiennes, polonaises, françaises, cambodgiennes et suédoises, cette exposition plonge le visiteur dans une aventure humaine et créative inédite. Elle présente 150 objets en céramique nés de ces rencontres entre designers internationaux, cultures culinaires et artisanats locaux. Jusqu'au 16 mars.

IT'S PLAYTIME

Exposition-atelier pour les enfants de 0 à 6 ans. Qu'on se le dise ! Ce nouveau dispositif du Centre Pompidou arrive à la Cité du design pour vous faire jouer. Conçue comme une aire de jeux pour les enfants de 0 à 6 ans, cette exposition-atelier invite les petits et les tout-petits à se faufiler, ramper, jouer autour de 7 étranges personnages... Jusqu'au 5 janvier.

LA SERRE

15 rue Henri Gonnard - 04 77 48 76 30

LAMENTATION IN FORMALIN

Exposition de Blanche Lafarge. En entrant dans l'espace, les spectateurs sont invités à écouter des lamentations d'intelligences artificielles qui ont été conçues de manière biaisée. Au cœur de ces récits s'entremêlent plusieurs types de personnages - fictionnels ou non - plusieurs corporités, plusieurs voix, qui tentent d'éclairer l'histoire des progrès numériques. Dans cette installation, plusieurs récits d'intelligences artificielles se succèdent. Jusqu'au 10 novembre.

RÉSONANCES INDUSTRIELLES

Exposition de Grégory Granados. Né en 1991 à Rouen, vit et travaille à Saint-Étienne. Diplômé de l'Esadse, il est lauréat du prix de la création de la Ville de Paris (2020) et de la villa Noailles (2019). À travers l'assemblage de pièces et fragments industriels du bassin thiernois, l'exposition explore la notion d'objets « témoins ». Cette démarche, fondée sur les principes de récolte, de fractionnement et d'assemblage, permet de concevoir des objets et des formes qui incarnent

la mémoire passée et présente des lieux, des matières, et des personnes qui la façonnent. Du 22 novembre 28 décembre. Vernissage jeudi 21 novembre à 18 h.

SALLE DES CIMAISES

15 ter, rue Henri Gonnard - 0615449001

HASHI DARI

Exposition de trois artistes, Meeno YOON, Cécile CHAPPAT, Nicolas CHAUDEY.

Le titre associe deux mots qui signifient « pont », hashi en japonais et dari en coréen. Hashi Dari symbolise notre volonté de transcender par l'art les conflits passés, les inimitiés entre les peuples. Ce pont est aussi ce qui les relie à leurs origines et leurs histoires familiales respectives, un désir de mémoire couché sur le papier qui vous touchera sans doute. Du 21 au 30 novembre de 14H à 19H, sam. et dim. de 11H à 19H (sur RDV).

GALERIE «UNE IMAGE...»

14 rue Honoré de Balzac - 04 77 41 39 70

EXPOSITION COLLECTIVE

Du 7 au 16 novembre 2024 - Avec : Gabrielle Bonnet - Véronique Ducret-Chiron - Claire Dumonteil - Richard Ferrandiz - Gillian Ferreira - Gérard Fréchuret - Chantal Goirand - Gilbert Lange - Guillaume Papat - Bernard Pharabet - Laurent Quin - Maelle Raut - Ouvert les jeudis, vendredis et samedis de 15h00 à 19h00. Vernissage le jeudi 7 novembre à partir de 18h00

GALERIE SURFACE

37 rue Michelet - Saint-Étienne

PLIER ICI, PLIER BAGAGE

Exposition de Sophie Cure x Arp is Arp. Jusqu'au 25 novembre.

GALERIE LIBRES LIGNES

15 rue Mi-Carême - Saint-Étienne

LE CORPS COMME SENSATION

Cette exposition collective explore le corps comme un vecteur de sensation et d'expérience. Les œuvres exposées doivent interroger la perception du corps humain à travers la sensorialité et les émotions, et montrer comment ces expériences corporelles influencent la création artistique contemporaine. Du mercredi 6 novembre au samedi 21 décembre. Vernissage samedi 9 novembre.

MINES D'ART

14 rue Sainte Catherine - 04 77 33 00 04

QUADRATURE DE LA COULEUR

Peintures de Tomás D. Du lundi 7 octobre au samedi 2 novembre. Vernissage le samedi 12 octobre 2024 à partir de 17 h. Présence de l'artiste le samedi 2 novembre de 14 h 30 à 18 h.

LE CULTE DE LA VIE

Photographies de Antonia RAI. Vernissage le samedi 9 novembre 2024 à partir de 17h. Du lundi 4 novembre au samedi 30 novembre 2024. Présence de l'artiste les samedis 09, 16, 23, 30 novembre de 14h30 à 18h.

Ouvertures: mardi 16 h à 18 h, mercredi de 15 h à 17 h, vendredi de 15 h à 17 h.
Contacts : Mines d'Art : 04 77 33 00 04 et Tomás D. 06 80 94 89 67.

GALERIE RÊVES D'AILLEURS

29 rue Paul Bert - 06 79 68 57 39

ERIC CAPRON & CHRISTIAN DEVILLE

Exposition jusqu'au 12 novembre. Du mardi au samedi de 14 h à 18 h.

AKAKPO

Exposition du mercredi 13 novembre au mardi 3 décembre. Vernissage samedi 16 novembre de 17 h à 21 h.

DAME D4 CAFÉ

Halles Mazerat, Saint-Étienne

ROSE À TA GUISE

Jusqu'au dimanche 3 novembre - 45 artistes se mobilisent pour soutenir Jeune&Rose, collectif de jeunes femmes touchées par un cancer du sein. Jeudi 31 octobre à partir de 19h30 Soirée Rose animée par DJ Rucangola.

EXPOSITION COLLECTIVE

Dans le cadre d'Octobre Rose, les artistes de La Rue des Artistes se mobilisent pour soutenir une association d'aide aux femmes touchées par un cancer du sein. Jusqu'au dimanche 3 novembre.

GALERIE PASQUI

9, rue des Creuses - https://pasquigalerie.com/

EXPOSITION POP ART - STREET ART

Découvrez un choix d'œuvres varié, témoignant de la richesse de la collection de la galerie, à l'occasion de ses 5 ans.

GALERIE LIGNES LIBRES

15, rue Mi-Carême - 06 40 31 22 85

DÉSACRALISER LE CORPS FÉMININ

Œuvres uniques, centrées sur la représentation et la réinterprétation du corps féminin. Jusqu'au 2 novembre.

MÉDIATHÈQUE DE VILLARS

1, montée de la Feuilletière - 06 07 15 42 95

DÉCOUVERTE DU BHOUTAN

Exposition de photos de Gérard Fétro. Jusqu'au 16 novembre.

GALERIE L'ECHAUGUETTE

2, place du Château - Rochetaillée - 06 71 69 77 13

HALLOWEEN

Exposition jusqu'au 3 novembre. Mercredi, samedi, dimanche de 14 h 30 à 18 h.

ENCADREMENT / ANNE CHABANCE ET SES ELEVES

Exposition du 4 au 17 novembre. Mercredi, vendredi, samedi et dimanche de 14 h à 18 h.

CATHY DUCULTY

Exposition du 18 novembre au 1er décembre. Jeudi, vendredi, samedi et dimanche de 10 h à 18 h 30.

CHÂTEAU D'ESSALOIS

Chambles - Rens : 06 13 97 37 56 / 09 79 28 63 97

PADGOM DESSINE À ESSALOIS

Exposition utopique, poétique et quelques expériences à tenter de Flo Delaporte.. Dans cette exposition vous trouverez des dessins, des peintures, des astuces pour dessiner, des histoires et des expériences décalées... et vous comprendrez pourquoi le château d'Essalois a un œil. Jusqu'au 3 novembre.

MUSÉE DE FEURS

11 rue Gambetta - Feurs - 04 77 26 24 48

EXPOSITION PLAYMOBIL

Le Musée de Feurs accueille une nouvelle exposition Playmobil, l'occasion de voyager à travers l'Histoire en famille. Jusqu'au 17 novembre.

LA CURE

Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire - lacure.fr

COLLECTIF DARE D'ART

Exposition de verre contemporain. Dare d'Art est un collectif d'artistes verriers né en 2010, au rayonnement national. Ils sont une trentaine d'artistes et artisans du verre aux horizons esthétiques et aux techniques variées, unis par une envie de partage et de valorisation de leurs savoir-faire. Jusqu'au 30 novembre.



**OUVERTURE
À PARTIR DU
9 NOVEMBRE 2024**

MUSÉE D'ART
MODERNE ET
CONTEMPORAIN
SAINT-ÉTIENNE
MÉTROPOLE

SÉM
SAINT-ÉTIENNE
la métropole

PARC BEAULIEU

rue de Saint-André - Riorges - www.riorges.fr

À CIEL OUVERT - PARCOURS D'ART ACTUEL

Ce parcours d'art actuel prend place tous les deux ans dans une zone naturelle protégée de 10 ha, à Riorges. Surprenantes, poétiques, monumentales, discrètes... Découvrez le long de la rivière Le Renaison et sur la plaine de la Rivoire, neuf nouvelles œuvres, créées spécifiquement pour le site par huit équipes artistiques professionnelles, de renommée nationale ou internationale. Chaque installation invite à une expérience sensible permettant de renouveler notre regard sur le paysage. Des rendez-vous gratuits et en accès libre viennent animer le site tout au long de l'exposition : visites guidées, spectacle. Jusqu'au 8 novembre.

SALLE BÉATRIX DE ROUSSILLON

Sainte-Croix-en-Jarez - Rens : 06 51 32 28 54

LES ARTISTES INDÉPENDANTS FORÉZIENS

Peinture, photographie, sculpture. Jusqu'au 3/11.

CAVEAU DES ARTS

Place de la Devisse (sous la Mairie), Saint-Galmier

LE SECOND RENDEZ-VOUS

30 artistes se mobilisent pour soutenir Jeune&Rose, collectif de jeunes femmes touchées par un cancer du sein. Vernissage vendredi 8 novembre à partir de 18h30.

ÉVÉNEMENTS**PARC EXPO**

Plaine Achille - 04 77 47 78 00

Samedi 23 et dimanche 24 novembre de 10 h à 19 h
SALON TATOU JUSTE

Voir Mag' page 6

LIBRAIRIE DE PARIS

6, 8 rue Michel Rondet - 04 77 49 21 21

Les 22 et 23 novembre
FESTIVAL LES GUEULES NOIRES DU POLAR
Voir programme page 14.

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

La Terrasse - 04 77 79 52 52

Samedi 9 et dimanche 10 novembre à 17 h
CAFÉ TRANSVERSAL IV

Le projet Café Transversal transforme une rencontre collective autour du café en un ensemble de sculptures en béton, Concrete Poetry. La pièce est ensuite réactivée par des performeurs qui lisent à haute voix les accidents apparaissant à la surface du béton, comme une partition. Cette nouvelle version de la pièce de Tembory a été créée en écho au nouveau sol du musée en terrazzo. Dans le cadre de la réouverture du MAMC.

Samedi 9 novembre à 19 h
SOIRÉE "CABARET 87"

Par le collectif Lip-Sync Challenge 1987 : alors que Marguerite Yourcenar et Andy Warhol s'éteignent, le Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne voit le jour. Alors que Madonna est classée 1ère des ventes de singles avec La Isla Bonita, Margaret Thatcher est réélue au parlement britannique. Alors que Sous le soleil de Satan remporte la Palme d'Or, le Téléshopping arrive sur nos télévisions et Jena Lee dans la vie de ses parents. Le collectif clermontois Lip-Sync Challenge vous propose une traversée au cœur de cette année importante à travers les (très nombreux) tubes de l'époque, extraits télévisuels et radiophoniques. Venez avec nous danser sur Enya, fêter la création du Futuroscope et rendre hommage à notre tant aimée Dalida.

VILLE DE SAINT-ETIENNE

Saint-Étienne - Rens : 04 77 48 77 48

Du mardi 5 au samedi 9 novembre
FESTIVAL DES ARTS NUMÉRIQUES PLÉIADES 4

Les Stéphanois et visiteurs accueillis au sein de la ville sont invités à déambuler dans les rues de Saint-Étienne, à la découverte d'œuvres numériques installées dans des lieux emblématiques. Des places publiques aux commerces du centre-ville, en passant par les établissements culturels, chaque coin de rue devient une scène où se déploient des installations visuelles et sonores, interactives et contemplatives.

LA FABULEUSE CANTINEBâtiment les Forces Motrices
1, rue Claudius Ravachol - 06 50 69 68 79

Dimanche 3, 10 et 24 novembre à 11 h
NOTRE FABULEUX BRUNCH DE SAISON !
Buffet de produits de saison, locaux et faits-maison !

Dimanche 17 novembre de 9 h à 13 h
PETIT-DEJEUNER FAÇON BRUNCH
Dans le cadre de la Journée Nationale de la Trisomie, l'association Prisme 21 Loire organise un « Petit-déjeuner façon Brunch » pour un moment de partage et de convivialité. Cette manifestation permet la rencontre d'un large public avec des personnes présentant des troubles du développement intellectuel. Le bénéfice obtenu permettra de consolider le financement des projets de l'association.

Vendredi 22 novembre à 19 h

DÉGUSTATION ŒNOLOGIQUE

Accords mets & vins locaux ! Animé par le sommelier Mathieu Teissier.

GALERIE RÊVES D'AILLEURS

29 rue Paul Bert - 06 79 68 57 39

Jeu 21 novembre à 18 h 30
POÉTESSES FRANÇAISES DU 16E AU 21E SIÈCLE

Par le collectif féminin de C.A.P.U.C.I.N.E. : Sophie Béralde, Anne-Marie Gobert et Françoise Miramant.

MÉGARAMA JAURÈS

2 rue Prairie

Jeu 14 novembre à 20 h
NOS PASSERELLES

L'équipe du Mégarama Jean Jaurès est heureuse de recevoir Caroline Puyg Grenetier dans le cadre des rendez-vous mensuels de Nos Passerelles, tous les 4 jeudis. Échangeons autour du souvenir de la Grande Guerre et de la littérature qui la documentée.

LE FIL

20, Boulevard Thiers - 04 77 34 46 40

Mercredi 6 novembre à 18 h
LE STORY TELLING AVEC LE GROUPE BIG JUNIOR !

Big Junior, le groupe associé au fil en 2024 viendra discuter avec vous de leur expérience musicale et de leur stratégie de communication.

Mercredi 13 novembre à 18 h 30
CYCLE FL STUDIO - PERFECTIONNEMENT

Cet automne, venez-vous former à FL studio, logiciel de production musicale et beatmaking. Nous proposons deux ateliers de trois heures animés par Autin Samuel.

SAINT-ETIENNE, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Saint-Étienne - Rens : 04 77 48 76 27

Dimanche 3 et 17 novembre à 15 h
LA DEMEURE CHAMONCEL SE RACONTE
Découvrez l'évolution architecturale de la demeure Chamoncel, écrivain de la Maison du patrimoine et des

lettres. De sa construction aux XVe et XVIe siècles jusqu'à sa récente transformation, l'histoire de ce joyau architectural classé Monument historique se révèle au fil de l'exploration.

HISTOIRE & PATRIMOINE DE SAINT-ETIENNE

Musée d'Art et d'Industrie - 2 place Louis Comte

Samedi 9 novembre à 14 h 30
L'ÉTÉ DE LA LIBÉRATION DANS LA LOIRE
Conférence gratuite de Pascal Chambon. Elle aura lieu au Musée d'Art et d'Industrie.

MÉLIÈS JEAN JAURÈS10, place Jean Jaurès - 04 77 32 32 01
contact@lemelies.com - www.lemelies.com

Mardi 5 novembre à 14h30
CINÉ CUP OF TEA

Projection du film JUREE N°2 suivie d'une discussion en English autour d'une tasse de thé à la Brasserie (en partenariat avec Clare's Corner, cours d'anglais à St Etienne, inscriptions au 06.77.41.43.37).

Vendredi 8 novembre à 19h (La Comète - L'Usine)

SPECTACLE TERMINATOR 2 UNPLUGGED

d'Aurélien Arnaud
Plongez dans une transposition libre du blockbuster américain dans un seul-en-scène sans technique : sans musique enregistrée, sans effet lumineux, sans décor et sans costume. Le spectacle sera suivi d'un échange autour de l'influence du cinéma de science-fiction dans la création numérique.

Samedi 9 décembre à 14h
PROJECTION DU FILM TERMINATOR 2 : JUDGMENT DAY

précédée d'un rappel du premier opus unplugged façon « air cinéma » par Aurélien Arnaud concepteur et interprète du spectacle TERMINATOR 2 UNPLUGGED à la Comète. Entrée libre offerte par Pleiades - Festival des Arts Numériques de Saint-Étienne.

Mardi 12 novembre à 20h30

CINÉ-DÉBAT « SOLIDAIRES AVEC GAZA »

Projection du film VOYAGE À GAZA suivie d'un débat sur la résistance populaire de solidarité avec la Palestine. Après un an de génocide à Gaza, d'exécutions en Cisjordanie et suite à l'élargissement de la guerre par Israël au Liban, quels sont les discussions et les enjeux qui traversent le mouvement international de solidarité avec la Palestine, notamment face à la répression en France ? Discussion animée par des membres de la campagne BDS 42.

Mercredi 13 novembre à 18h30 ou 20h10
CINÉ-DÉBAT « SOLIDAIRES AVEC GAZA »

Projection du film VOYAGE À GAZA suivie d'un débat sur la résistance au quotidien contre l'acparement des terres palestiniennes coordonné par le CCFD-Terre Solidaire et en présence de représentants de la Ligue des Droits de l'Homme, Association France Palestine Solidarité (AFPS), Artisans du Monde, Amnesty International, BDS 42 et Initiatives2paix.

Vendredi 15 novembre à 21h
INAUGURATION 20ÈME FESTIVAL LGBTQIA+ FACE À FACE

19h > Inauguration au Méliès Café
21h > Projection du film LAURENCE ANYWAYS de Xavier Dolan

MÉLIÈS SAINT FRANÇOIS

8, rue de la Valse - 04 77 32 32 01

Jeu 31 octobre à partir de 14 h
CINÉ-HALLOWEEN
14h > Angélo dans la forêt mystérieuse + ciné-quiz les monstres au cinéma
14h30 > Mon petit Halloween + conte d'Halloween !
Et pour les enfants déguisés: petit goûter d'Halloween !
Séances en partenariat avec la SCIC les 3C et le festival tête de mule.

Jeu 31 octobre à partir de 16h
SÉANCE KINO GAME
Pépites des Ambassadeur. rices 15-25 du Méliès
Projection du film FLOW suivie d'une game session collective sur grand écran du jeu-vidéo STRAY

Jeu 31 octobre à partir de 19h
SOIRÉE TERREUR NOCTURNE
19h > Shaun of the dead. Quiz et blind test !
21h > Carrie au bal du diable. Soirée Afcæ x Pass culture x Les ambassadeur. rices 15-25 x le festival tête de mule.

Lund 4 novembre à 20h
CINÉ-DÉBAT

« L. montée des discours racistes en France depuis le début des années 80 et la restriction des libertés depuis 2015 ». Projection du film LE REPLI suivie d'une rencontre avec son réalisateur Joseph Paris animée par la LDH.

Mardi 5 novembre à 20h
CINÉ-DÉBAT « CHANGER DE REGARD »
Projection du film « L'HISTOIRE DE SOULEYMANE » suivie d'un débat organisé par la LICRA en présence de Michel Samson, ancien journaliste au Monde et à Libération, cinéaste et écrivain, qui a accueilli et retranscrit « LA VIE D'ABOUBACAR », immigré guinéen comme Souleymane, au parcours très semblable.

Jeu 7 novembre à 20h15
CINÉ-DÉBAT
Ensemble contre les violences sexistes et sexuelles
Projection du film L'AFFAIRE NEVENKA suivie d'un débat en présence de sa réalisatrice Iciar Bollain et du collectif féministe Nous Toutes Saint-Etienne.

Jeu 7 novembre à 19h30
CINÉ-DÉBAT « AU CŒUR DES LUTTES DÉCOLONIALES »
Projection de deux films Lyon, dans le sillage de Frantz

Fanon (2024–52min) & Kanaky - Nouvelle-Calédonie, la trajectoire du caillou (2022) suivie d'un débat en présence de son réalisateur Mehdi Lallaoui organisée par le réseau Traces.

Vendredi 8 novembre à 20h30
CINÉ-DÉBAT « SPORT, POLITIQUE ET INCLUSION »
Projection du film WHEN WE WERE KINGS avec démonstration de boxe et débat animé par l'association Sport Autrement.

Jeu 14 novembre à 14h30
CONFÉRENCE HISTOIRE DE L'ART « MATISSE »
Animée par Damien Capelazzi (durée 1h30) (Spécialiste sur l'Art Sacré et sa symbolique du corps, historien de l'Art depuis plus de 20 ans).

Jeu 14 novembre à partir de 17h30
CINÉ-RENCONTRE
avec l'artiste contemporain, réalisateur et performeur Olivier Bosson.
17h30 > conférence performée sur le travail plastique d'Olivier Bosson à 17h30 en partenariat avec l'UJM.
20h30 > Projection du film LA CHANSON DE JÉRÔME suivie d'un débat en présence de son réalisateur Olivier Bosson animée par Jacopo Rasmi, Maître de Conférence à l'UJM en partenariat avec le Ciné-Club Murmures.

Vendredi 15 novembre à 20h30
CINÉ-DÉBAT « LES LUTTES C'EST CLASSE ! »
Projection du film ALLIANCES TERRESTRES en présence de sa réalisatrice Isabelle Haelvoet et de membres du collectif La lutte des Sucs.

Vendredi 15 novembre à 21h
KINO 3000, DEUXIÈME PRISE
Projection des films réalisés durant la semaine du célèbre laboratoire cinématographique 2024.

Mardi 19 novembre à 20h30
CINÉ-DÉBAT
« Semaine Européenne de Réduction des Déchets »
Projection du film IKEA, SEIGNEUR DES FORETS dans le cadre de la Semaine Européenne de Réduction des Déchets et du Festival du Cinéma Solidaire du Pilat et en partenariat avec Zéro Déchets 42, Artisans du monde et les Amis de la Terre. En présence de Luc Chatel, président des Amis de la Terre, d'Adam Gibaud, chargé de mission Forêt du Parc du Pilat et de membres de l'association Zéro Déchets nous verrons en quoi choisir du bois local c'est durable et pertinent pour l'environnement.

Jeu 21 novembre à 20h30
CINÉ-DÉBAT « TATOU JUSTE »
Projection du film VIVRE AVEC LES MICROBES suivie d'un débat en présence de sa réalisatrice Marie-Monique Robin. Dans le cadre du salon Tatou Juste qui se tiendra les 23 & 24 nov au Parc Expo.

Vendredi 22 novembre à 19h
CIRCUIT COURT #11 : PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES
CIRCUIT COURT ce sont des soirées à prix libre pour valoriser la création ligérienne et créer un moment convivial autour du court métrage sous toutes ses formes (fiction, clip, documentaire, expérimental, etc).

Lund 25 novembre à 19h
CINÉ-DÉBAT « LA PRISON, UNE PEINE FAMILIALE ? »
Projection du film SONS suivie d'un débat animée par le GPSE et ses partenaires dans le cadre des Journées Nationales Prison.

Mardi 26 novembre à 20h
CINÉ-DÉBAT
« Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes ». Projection du film L'AFFAIRE NEVENKA suivie d'un débat animé par SOS Violences Conjugales 42.

MÉLIÈS SAINT FRANÇOIS

8, rue de la Valse - 04 77 32 32 01

Mercrèdi 27 novembre à 20h30
CINÉ-CONCERT "BRASS BAND LOIRE FOREZ »

Projection du film EN FANFARE précédée d'un concert de l'orchestre ligérien Brass Band Loire Forez qui réunit une trentaine de musiciens cuivres et percussions.

FESTIVAL FACE À FACE

Méliès Saint-François - 8 rue de la Vals

Du 15 au 17 novembre
20 ANS DU FESTIVAL FACE À FACE

Vous l'attendiez avec impatience, le voici enfin. Découvrez les 9 films qui seront projetés à l'occasion de la vingtième édition du festival Face à Face. 8 films et 1 documentaire sélectionnés avec soin par l'équipe du festival pour vous offrir de belles expériences cinématographiques. Des films pour tous, à voir en famille ou en entre amis. Au programme : des rires, des larmes, du chant, du partage, de la douceur et de la poésie. Bref, de belles émotions en perspective !

PROGRAMMATION

Vendredi 15 novembre 21h00

LAURENCE ANYWAYS

Séance Patrimoine. De Xavier Dolan.
 Attention : Au Méliès Jean Jaurès

Samedi 16 novembre 15h30

TOUT IRA BIEN

De Ray Yeung. Avant-Première.

Samedi 16 novembre 17h30

YOUNG HEARTS

De Anthony Schatteman. Avant-Première.

Samedi 16 novembre 19h30

EMILIA PEREZ

De Jacques Audiard. Dernière diffusion cinéma.

Samedi 16 novembre 22h00

LES REINES DU DRAME

D'Alexis Langlois. Avant-Première.

Dimanche 17 novembre 13h50

NELLY ET NADINE

De Magnus Gertten. Avant-Première.

Dimanche 17 novembre 15h40

THE SHAMELESS

De Konstantin Bojanov. Avant-Première.

Dimanche 17 novembre 18h00

BABY

De Jacques Audiard. Avant-Première.

Dimanche 17 novembre 20h00

TANGERINE

Séance Patrimoine. De Sean Baker.

EXPLORA

8-10 rue Calixte Plotton - 04 77 42 02 78

Samedi 9 novembre à 15 h

Mercredi 20 et samedi 23 novembre à 10 h

ATELIER "1001 NIDS" (POUR LES 3-6 ANS ACCOMPAGNÉS)

Mais où va se cacher le martinet la nuit ? Et la termitte ? Et la guêpe ? Découvrons ensemble les abris qu'utilisent tous ces animaux et bien d'autres encore.

Mercredi 30 et jeudi 31 octobre à 10 h

Samedi 16 et mercredi 27 novembre à 10 h

ATELIER "PARACHUTE" (POUR LES 6-12 ANS ACCOMPAGNÉS)

Après avoir effectué un vol et pris de l'altitude, c'est le moment de la chute libre avant que le parachute ne se déploie! Adrénaline garantie! Petits et grands

se confrontent ensemble à la matérialité de l'air et explorent la façon dont cette matière souvent impalpable modifie totalement la chute des objets.

Samedi 9 novembre à 10 h - Samedi 23 novembre à 14 h
ATELIER "DINOSAURES" (POUR LES 7-12 ANS, SEULS)

Prêt.e.s pour un voyage dans le temps à l'époque des dinosaures ? Dans cet atelier, les enfants se mettent dans la peau de paléontologues pour en savoir plus sur les fossiles et les dinosaures. Après la découverte, place à la création ! Les enfants imaginent et fabriquent leur propre dinosaure articulé.

Mercrèdi 6 novembre à 10 h - Samedi 16 novembre à 14 h
ATELIER "SURVIVRE MARS" (POUR LES 9-10 ANS, SEULS)

Allons sur Mars ! Dans cet atelier, vous découvrirez la planète rouge avec comme objectif de construire collectivement la maquette d'un camp de base d'une expédition martienne.

Mercredi 13 novembre à 10 h

ATELIER "CARTE LUMINEUSE" (POUR LES 9-12 ANS, SEULS)

Venez construire votre carte lumineuse pour apprendre les bases du circuit électrique et l'histoire de l'électricité. Remontons dans le temps pour voir comment fonctionnait la première pile, et mieux encore, construisons notre propre pile !

PARC DU PUIT COURIOT

latulipeauvisage.fr - 06 19 24 96 32

Samedi 9 novembre à 13 h 30

LE RAYON BLEU

Se pencher sur la richesse et la singularité des formes végétales, et révéler leur image sur papier au contact des rayons du soleil en s'initiant au cyanotype. Avec Marine Delcroix, artiste et Guillaume Thiollière, entremetteur botanique.

ATELIER-MUSÉE DU CHAPEAU

31, rue Martouret - Chazelles/Lyon - 04 77 94 23 29

Mercredi 30 octobre de 15 h 30 à 17 h

VISITE FAMILLE « UN SECRET BIEN GARDÉ »

Un vieux carnet, une suite d'énigmes : une expédition contée à la recherche d'un étonnant secret ! Enfants de 5 à 10 ans et leur famille, sur réservation.

Vendredi 22 novembre à 20 h

DÉFILÉ COLLECTION AUTOMNE-HIVER 2024-2025

Isabelle Grange, styliste-modiste de l'Atelier-Musée du Chapeau, présente sa nouvelle collection de chapeaux « Les Inattendues ». En partenariat avec le Lycée Professionnel des Monts du Lyonnais et les élèves du Bac Pro Métiers de la Mode. Pour la première fois, le défilé est ouvert au grand public !

THÉÂTRE DU PARC

Andrézieux-Bouthéon - 04 77 36 26 00

Jeudi 31 octobre à partir de 10 h

10ÈME FESTIVAL DE L'ÉTÉ INDIEN

Salon de la francophonie consacré cette année au Portugal.

VILLE DE ST-JUST-ST-RAMBERT

St-Just-StRambert - 04 77 96 08 69

Vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 novembre

C'EST TOUT CHOCOLAT

3 jours festifs consacrés aux savoir-faire chocolatiers. Plus de trente chocolatiers, pâtisseries et amis du chocolat travaillent et font goûter pendant trois jours le chocolat sous toutes ses formes ! Ils font en particulier découvrir sur leurs stands leurs gestes et techniques, leurs équipes, leurs nouveautés et leurs chocolats signature : des créations gourmandes, comme une véritable orfèvrerie, à la portée de tous. Événement convivial par excellence et bien agréé

dans le département de la Loire, C'est Tout Chocolat est bien plus qu'un salon et draine un public familial et très nombreux. Les artisans sont mis en valeur par de nombreuses animations qui les mettent à l'honneur tout le week-end.

MUSÉE D'ALLARD

13, Bd de la Préfecture - Montbrison - 04 77 96 39 15

Samedi 16 et dimanche 17 novembre de 14 h à 18 h
WEEK-END DE POUPÉES D'ART ET DE CRÉATION CONTEMPORAINE

Exposition de poupées contemporaines. Présence des créateurs-trices Laurence Ruet, Alexandra Soury, Marie Gilles, Astghik ainsi que Régis FANJAT et Yu-Chun YU (CherryMaou) partageront leur passion et leurs créations. Rencontres, ateliers de Marie Gilles le samedi... Ateliers créatifs : création de poupées sans couture animé par M. Gilles artiste créatrice de poupées. Fabrication de sac de poupée avec C. Dupré (Un ours en Ville).

MUSÉE DU TISSAGE ET DE LA SOIERIE

125 Place Vaucanson - Bussières - 04 77 27 33 95

Du jeudi 7 au dimanche 10 novembre

LES 48 HEURES DE LA CRÉATION TEXTILE

Tous les deux ans, ces deux musées relèvent le défi d'organiser cette manifestation d'envergure, grâce à 120 bénévoles, afin de mettre à l'honneur l'histoire et les savoir-faire textiles d'hier et d'aujourd'hui.

MUSÉE DE LA CRAVATE ET DU TEXTILE

7 rue Jacquard - Panissières - 04 77 26 23 46

Du jeudi 7 au dimanche 10 novembre

LES 48 HEURES DE LA CRÉATION TEXTILE

(Voir ci-dessus).

SITE DE LA CHAPELLERIE

31 Rue Martouret, Chazelles-sur-Lyon - 06 48 65 62 29

Du 30 novembre au 8 décembre

SALON D'ART ACTUEL

Les Créateurs des Monts du Lyonnais organise la 11ème édition du Salon d'Art Actuel sur le site de la Chapellerie. Une vingtaine d'artistes professionnels ont été sélectionnés pour ce "Salon d'Art pas comme les autres". La salle du Musée du Chapeau et la Salle de la foule servent d'écritures aux œuvres d'Art. Le Collectif prépare avec soin une scénographie originale pour les mettre en valeur et créer un univers singulier. Une occasion d'échanger avec les Artistes et pourquoi pas : de s'offrir une œuvre d'Art unique! Samedi 10 h à 19 h - Dimanche 10h à 18h - Semaine. 14h à 18h).

ESPACE ARSENE

Place du château - St Paul en Cornillon - 04 77 35 71 19

Du samedi 19 octobre au dimanche 3 novembre

"RENCONTRE MINÉRALE"

Exposition de peinture et de céramiques.
 samedis et dimanches de 14h30 à 18h

LA BOULE DU VIEUX FRÈRE

Planfoy - Infos : 04 77 51 43 49

Vendredi 8 novembre à 20 h

L'AFFAIRE DE LA TÊTE DANS LA CUVETTE

Court métrage tourné principalement à Planfoy au printemps 2024 par les élèves de la Cinéfabrique (Lyon) et de l'école de la Comédie de St Etienne. Le film sera projeté en présence de certains membres de l'équipe du tournage. Rencontre et discussion à l'issue... Un immeuble tranquille dans une petite ville de campagne. Joss, un jeune père au foyer fait remonter à la surface des restes de corps humain alors qu'il débouchait ses toilettes. Une enquête de police commence : il s'agit du cadavre de Kevin Moudon, respectable employé de la Poste et citoyen exemplaire. Le côté horrible et spectaculaire de ce meurtre.

LES VILLES QUI CHANGENT #1

Nous avons intégré les cahiers économiques au sein de l'Agenda avec le même objectif que nos autres contenus, celui de mettre en lumière notre territoire et ses acteurs, qu'ils soient issus du monde de la culture, du tourisme, du commerce, de l'entreprise etc. Il est important cependant de nous concentrer sur des projets concrets, reliant tous les centres d'intérêt auxquels nous sommes attachés.

Pour ce numéro, nous voulions témoigner de l'évolution de Saint-Étienne en ciblant particulièrement l'habitat et l'aménagement des espaces urbains à travers un projet central : « Cité du design 2025 » et celui du jardin Eden. Nous n'allons cependant pas parler d'immobilier de manière frontale ni approfondir chaque aspect de ces projets bien trop vastes. L'essentiel pour nous est de montrer à travers des exemples significatifs ce que l'aménagement d'un quartier revêt comme intérêt pour la collectivité, pour la ville, pour ses habitants et pour ceux qui pourraient s'y installer. Ne perdons pas de vue que pour qu'un territoire soit attractif, il faut qu'il soit dynamique et tourné résolument vers le progrès et l'innovation.

Cité du design 2025 revêt également un autre aspect intéressant, puisqu'il se veut la vitrine de ce que nous mettons aussi souvent que possible en avant : le design. Plusieurs raisons à cela. Déjà parce que le design est au carrefour de l'économie, de l'industrie, de l'art, et de la culture. Ensuite parce que Saint-Étienne est la seule ville de France appartenant au réseau international des villes Unesco Design. Enfin parce que la ville, à travers la Cité du design, s'est dotée d'un équipement magnifique (qui accueillera bientôt la Biennale internationale du design), d'une école performante et reconnue, l'ESADSE, d'une matériauthèque, ainsi que de nombreux espaces culturels de premier ordre. Le quartier créatif accueillera également la Galerie Nationale du Design, un hôtel, des restaurants, des immeubles d'habitations, etc. Eric Jourdan, directeur de la Cité du design et de l'École Supérieure d'Art et de Design, évoquera avec nous les contours de ce projet passionnant.

Puisque nous évoquons également l'aspect économique et entrepreneurial, nous voulions donner la parole à un entrepreneur. Richard Frangin, directeur de l'agence Tilt a accepté de nous livrer son regard sur son métier et ses conseils si vous souhaitez investir. Si vous rêvez de devenir propriétaire de l'une de ces nouvelles constructions en ville, voire acquérir un bien dans l'ancien, c'est la bonne personne. Vous pourrez découvrir son interview dans les pages qui suivent.

Vie de quartier 42
 Rencontre 44
 Éric Jourdan
 Cité du design 2025 45
 Rencontre 46
 Richard Frangin

VIE DE QUARTIERS

Les changements opérés ces 15 ou 20 dernières années sont notoires et ont grandement amélioré la qualité de la vie des Stéphanois. Que ce soit dans le domaine de la santé (CHU, Bellevue...), de l'éducation (Campus universitaire, écoles primaires...), dans la rénovation de quartiers (Châteaucreux, Soleil, plaine Achille, Carnot, Cotonne - Monferré...), de la culture (Zénith, Comète, Cité du design, Musée d'Art Moderne,...), de la mobilité (Tram, bus, où véliverts...), des espaces de vie (Jardin Eden, Parc-Musée de la Mine...), on ne peut que constater l'évolution de Saint-Etienne.

Tous ces projets sont intéressants et pourraient devenir des études de cas. Le quartier de Châteaucreux, par exemple, a changé de manière spectaculaire. Chacun peut, dès lors qu'il se rend à la gare ou qu'il arrive justement par celle-ci, constater à quel point l'esthétique générale du quartier a changé. Des espaces modernes et écoconçus comprenant hôtels, brasseries, bureaux, appartements, commerces... sont venus s'installer dans ce quartier parce qu'il est aujourd'hui particulièrement dynamique et attractif. Il est plus probable qu'un investisseur soit intéressé par un bien dans cette zone car il peut aisément se projeter. La proximité de la gare, les services, la qualité architecturale, la cohérence globale des espaces qui allient différentes esthétiques, du mobilier urbain jusqu'aux bâtiments ultramodernes comme la tour Elithis sont autant de facteurs à fortes valeurs ajoutées.

Nous voulions évoquer également le Jardin Eden. Il s'inscrit exactement dans la même dynamique. Chacun se souvient de l'ancienne friche de la rue Blanqui ou de nombreuses années auparavant se trouvait l'ancien cinéma Eden. Ce vieux bâtiment a été détruit pour offrir en lieu et place un îlot de verdure en hypercentre, densément planté. Construit en concertation avec les habitants du quartier, on y trouve par exemple une fontaine sur le mur ouest ainsi qu'une fontaine à boire, vœux exprimés lors de différentes réunions. On y trouve aussi un espace dédié aux événements et aux animations, dans un cadre très ombragé ; un autre, inaccessible au public, est un refuge pour la biodiversité. Une partie de l'îlot pourra être consacrée à la création d'un jardin potager partagé si une structure associative accepte d'en prendre la responsabilité. En tout cas, sont déjà prévus les récupérateurs d'eau de pluie et le composteur. Enfin, il abrite deux œuvres d'art contemporain, l'une signée Ghislain Bertholon et l'autre Thomas Goux, toutes deux présentées et validées en commission art et design de la Ville de Saint-Étienne.

Conduit de manière opérationnelle par l'Établissement public d'aménagement de Saint-Étienne (Epase), le projet Eden s'inscrit dans la revitalisation du centre-ville de Saint-Étienne portée par la ville dans le cadre de la démarche cœur d'histoire. Sur le quartier, une opération programmée d'amélioration de l'habitat en renouvellement urbain (OPAH-RU) a pour objectif de rénover 555 logements en 5 ans.

Urbanisation : concentration croissante de la population autour des agglomérations



Nouveau à Saint-Étienne
Ouverture à partir du 8 novembre

MATÉRIAUTHÈQUE
G'MAT

MAGASIN ÉPHÉMÈRE

**VENTE DE MATÉRIAUX
D'OCCASION**

- Un large choix de matériaux
- Des tarifs attractifs
- Une démarche vertueuse en faveur du réemploi des matériaux issus des chantiers de déconstruction
- Un magasin ouvert à tous : professionnels et particuliers



Rendez-vous
16 rue des Rochettes
à Saint-Étienne
(dans l'ancien magasin Gemo)



Ouverture
le vendredi
de 13h à 17h
et le samedi
de 9h à 13h

Découvrez les matériaux disponibles sur ce catalogue en ligne



www.epase.fr

ÉRIC JOURDAN

La Biennale du design n'arrive qu'en 2025 mais pour autant, il se passe plein de choses du côté du quartier créatif. Des expositions, des constructions, des aménagements qui s'inscrivent autour du projet « Cité du design 2025 ». L'objectif ? Créer le quartier de demain, un quartier vivant et ouvert à tous, pleinement intégré à la ville. Si certains grands axes sont tracés ou déjà réalisés, de nombreux autres sont en cours d'élaboration. Nous avons rencontré Eric Jourdan, directeur de la Cité du design et de l'École supérieure d'Art et de Design de Saint-Étienne, afin de comprendre un peu mieux les enjeux d'un tel projet d'aménagement urbain.



© Pierre Grasset

Aujourd'hui, la plupart des agglomérations sont obligées de repenser le milieu urbain. Cité 2025 est un projet ambitieux qui s'inscrit dans cette démarche. En quoi cela consiste-t-il ?

Ce projet consiste à la restructuration d'un quartier autour de nouvelles activités. Des activités de formation bien sûr avec l'école supérieure d'art et de design notamment, des activités de loisirs, des activités commerciales avec des restaurants, des boutiques, un hôtel... Est aussi prévu un grand pôle culturel avec l'arrivée de la Galerie Nationale du design, qui présentera des œuvres du Centre Pompidou, du Mobilier National, du Centre National des Arts Plastiques et du Musée d'Art Moderne et contemporain de Saint-Etienne Métropole. Les Halles Barrouin sont également en rénovation pour accueillir la future Biennale de design et d'autres événements culturels, la Cabane du design pour explorer le monde du design sous une forme ludique et enfin la Cité du design, qui est au cœur de ce projet. L'idée est de faire vivre cet endroit d'une manière assez interactive.

Quel rôle joue la Cité du design ?

La Cité est au centre de tous ces projets. D'abord par son antériorité, puisque c'est la première activité qui s'est inscrite sur ce lieu ainsi que l'école (ESADSE). Mais la jeunesse joue aussi

un rôle important dans ce projet. Il y a les étudiants de l'ESADSE, mais aussi de Télécom, de l'UJM... ainsi bien sûr que la population environnante de Carnot, Bergson... tout cela compte.

Quels sont les enjeux et les opportunités pour la ville en se lançant dans ce projet ambitieux ?

Plusieurs facteurs sont à prendre en compte. C'est évidemment une réponse à des besoins de toutes agglomérations de se développer, se dynamiser, favoriser l'économie, être attractives, plus en phase avec les nouveaux usages, plus responsables, plus écologiques... C'est aussi je pense une question d'identification de Saint-Etienne comme un lieu de création, de modernité, d'accueil, comme cette jeunesse dont on parlait, venant de tous horizons. Ce quartier Cité 2025 s'inscrit dans un projet beaucoup plus large qui s'appelle « Le district créatif ». Cela englobe la Cité du design, la Comédie de Saint-Etienne, le Zénith, le quartier d'affaire de Châteaucreux, en passant par le Soleil où de nouvelles constructions éco-responsables sont en cours, l'Université qui se rénove etc. Saint-Etienne se dote d'outils qui lui permettent de se développer et de renouveler son image pour attirer de nouveaux acteurs économiques, de nouveaux habitants, des étudiants, des professionnels de la création etc.

Il est éminemment question de design dans cet échange. Pouvez-vous nous dire son rôle plus précisément dans tous ces enjeux ?

Je dis souvent que derrière chaque objet il y a un designer. Ce n'est pas toujours connu du grand public mais pour comprendre on peut citer l'exemple du secteur automobile. Ce secteur est en train de muter vers l'électrique. On s'aperçoit que pour évoquer et identifier la voiture électrique par rapport à une voiture thermique, on joue sur le design. On reconnaît ces voitures à leur aspect esthétique notamment. Il n'est plus question d'ouvrir le capot pour regarder le moteur. Mais il faut aussi expliquer, montrer à chacun tous les aspects du design. C'est ce que l'on va essayer de faire avec la Biennale du design en 2025. Le design c'est pour tout le monde et ça doit être populaire, ce n'est pas juste de la déco hors de prix, même si c'est aussi ça.

Puisque vous évoquez la Biennale du design, on peut peut-être en dire un mot ?

La Biennale est en pleine construction. Elle aura lieu du 22 mai au 6 juillet 2025 autour de la thématique « Ressource(s), présager demain » et aura l'Arménie pour pays invité. Elle sera sur deux sites, la Cité du design et les Halles Barrouin dont on parlait. On retrouvera ce qui a fait sa renommée comme des expositions, des conférences, des workshops... mais on est en train de réfléchir à y ajouter une dimension un peu commerciale avec une sorte de salon ou de foire. Il nous faut trouver des partenaires pour monter cela en parallèle de la Biennale version expositions culturelles. Mais sinon, on est calé sur la plupart des projets et des expositions. Certains workshops commencent même à l'école très bientôt. Nous voulons mettre à l'honneur les étudiants de l'ESADSE, la jeune création et bien-sûr les designers, les entreprises, les start-up... C'est une Biennale importante, on va tout faire pour qu'elle soit la plus réussie.



© Buttrfly Illustrations

CITÉ DU DESIGN 2025

Un nouveau départ pour le quartier créatif

Seule ville française créative design Unesco, Saint-Étienne renforce son rôle moteur dans la promotion du design par le biais d'un nouveau projet porté par Saint-Étienne Métropole : Cité du design 2025. Il s'agit de transformer en profondeur la Cité du design et de l'inscrire dans un quartier vivant, ouvert à tous. Un nouveau pôle de loisirs et de culture, mais aussi une véritable plateforme d'innovation par le design, d'envergure internationale.

La Cité du design 2025 à Saint-Étienne, c'est une ambition culturelle forte. Sur place, vous pourrez :

Vous émerveiller devant la richesse des collections françaises de design à la Galerie nationale du design. Institution unique en France, elle s'étendra sur 1 000 m². Elle sera composée d'espaces d'exposition, de médiation et de manipulation d'objets pour valoriser les collectifs de design conservés dans différentes institutions culturelles françaises.

Vibrer au rythme de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne, dont la prochaine édition aura lieu du 22 mai au 6 juillet 2025 autour du thème « Ressource(s), présager demain »

Créer, dessiner et se mettre dans la peau d'un designer à la Cabane du design

Découvrir les tendances et les derniers noms du design grâce aux expositions de la Platine

Profiter de nombreux événements dans la grande halle événementielle

Apprendre et pratiquer dans le partage et la convivialité au tiers-lieu socio-culturel.

Le quartier créatif sera plus ouvert et agréable, plus animé avec l'implantation d'espaces récréatifs et ludiques. Demain, vous pourrez :

Prendre un verre en terrasse entre amis dans une cour animée et conviviale

Déguster une cuisine créative et locale dans une cantine gastronomique

Dénicher des objets de design et les productions de créateurs et d'artisans locaux dans un concept-store

Passer une nuit dans un hôtel au concept innovant.

Cité du design 2025, c'est aussi 18 hectares d'espaces verts dans lesquels vous pourrez aussi :

Vous reposer dans le nouveau mobilier urbain, conçu spécifiquement pour le quartier

Bouger grâce aux parcours de design actif

Vous laisser surprendre par des installations d'art et de design dans l'espace public

Profiter du calme des jardins centenaires

Dominer la ville depuis la Tour Observatoire.

Un quartier pour apprendre. Vous pourrez :

Trouver une place pour votre enfant dans une crèche et une école au cadre exceptionnel

Créer au sein des ateliers uniques de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Ésadse), école d'excellence nationale,

Vous former au cœur d'un campus dynamique, composé de pôles d'enseignement, de recherche et d'innovation, inventer le monde demain dans les laboratoires de recherche et d'expérimentation.

Enfin c'est un quartier pour innover. Entreprendre au sein d'un écosystème foisonnant d'industries créatives et innovantes,

Accélérer sa compétitivité grâce au Centre d'innovation par le design

Expérimenter des projets créatifs novateurs en collaboration avec les acteurs du quartier.

Dans le quartier :

12 000 m² dédiés aux entreprises créatives et innovantes, 150 start-up, 2 pépinières, 3 incubateurs, 1 accélérateur, 1 hôtel d'entreprises et 1 fablab.

Le quartier compte aujourd'hui 2 000 étudiants, 300 chercheurs et 500 écoliers.

TILT

Richard Frangin, directeur de l'agence Tilt, a bien voulu répondre à nos questions concernant son entreprise, mais aussi partager avec nous son expertise pour préparer au mieux le financement d'un projet immobilier. Installé en haut du Cours Fauriel, il évoque avec professionnalisme mais aussi avec pédagogie, ce à quoi il est important de penser avant de se lancer dans l'aventure d'un achat de biens, quel qu'il soit.



Pouvez-vous vous présenter et évoquer les grandes lignes de votre parcours ?

Mon parcours professionnel est relativement « classique ». J'ai fait un BTS banque puis j'ai intégré une licence patrimoine assurance banque qui m'a amené à appréhender les différents métiers de la finance et à me découvrir un certain affect pour ce monde-là. Cependant, mes expériences bancaires m'ont montré également que l'approche du métier telle que celles-ci le pratiquent ne correspondaient pas à mes attentes notamment en termes de conseils aux clients. J'ai donc décidé d'orienter mon parcours professionnel vers le monde du courtage en prêt immobilier de 2008 à fin 2020, en tant que mandataire indépendant, puis salarié et enfin directeur adjoint d'une agence faisant partie d'un des leaders nationaux du marché.

Qu'est-ce qui vous a poussé à créer votre propre entreprise ?

Un constat évident fin 2020 m'a amené à vouloir poursuivre mon approche de conseiller en y apportant une nouvelle alternative. Rappelons que sur la période 2019-2020 le monde du courtage a connu un véritable séisme. Les taux bas depuis plus de 10 ans avaient favorisé l'émergence des courtiers. Leur poids devenant important, les banques, se sentant alors menacées, ont décidé de résilier leur partenariat. Aujourd'hui seules deux ou trois banques ont maintenu une relation avec eux mais ont imposé des conditions qui vont à l'encontre de l'intérêt du client, rendant par définition le rôle du courtier presque inutile. Il m'était alors inenvisageable de poursuivre ce métier que j'aime dans de telles conditions. L'idée était née : amener une autre approche, proposer un accompagnement avec un format totalement différent de type consulting, et un élargissement des services tendant à servir au mieux les intérêts de nos clients, et de pouvoir les conseiller dans le cadre de leur projet immobilier dans sa globalité. La volonté était aussi de retrouver une indépendance vis-à-vis du monde bancaire, qui garantit la totale objectivité du conseil.

Quel service proposez-vous ?

Tilt, c'est un cabinet de conseil en investissement immobilier qui s'occupe de la partie finance, mais pas seulement. Trouver un prêt, choisir une banque, une assurance, répartir les emprunts, planifier vos crédits, envisager l'achat présent et l'éventuelle revente future... Notre force est d'accompagner nos clients en toute indépendance et en toute liberté dans le cadre de leur projet immobilier en étant présent physiquement à leur côté, à chaque étape, de A à Z, pour que tout se passe sereinement et que rien ne soit négligé ou oublié ! Et ce dès les premières visites.

Pourquoi choisir Tilt ?

Naviguant dans le monde du financement immobilier depuis plus de 15 ans, nous avons une parfaite connaissance des acteurs du marché et de comment les choses doivent se faire pour que nos clients puissent obtenir le financement le plus adapté. Aujourd'hui Tilt est 100 % indépendant, objectif et transparent avec ses clients et agit uniquement dans leur intérêt face aux banques. Le marché évolue perpétuellement. Les conditions de taux changent chaque mois voire plusieurs fois par mois. La réglementation, les différents dispositifs d'aide évoluent aussi régulièrement. On veille donc à apporter notre expertise à nos clients pour qu'ils puissent s'orienter le plus facilement lorsque leur projet se concrétise. Nous agissons un peu comme un « phare » les guidant dans l'océan souvent agité des financements.

Notre métier, c'est d'accompagner nos clients, de prendre le temps d'échanger avec eux, d'être là dès les premières recherches, aux visites, et jusqu'à la fin, sans limite de temps ni de nombre de rendez-vous. Notre but est de travailler sur la qualité de l'accompagnement, d'être irréprochable sur leur parcours immobilier en respectant le cadre de leur projet tout en conservant notre indépendance et notre objectivité. Nous sommes la seule alternative au courtage pour le particulier qui souhaite être guidé dans le cadre de sa recherche de financement, tout en restant acteur et maître de son projet.

Quels conseils donneriez-vous à ceux qui souhaitent investir dans l'immobilier aujourd'hui et les pièges à éviter ?

Le premier conseil que j'ai à donner est qu'un projet immobilier réussi commence forcément par un projet immobilier bien préparé. Il faut prendre les étapes dans le bon ordre et commencer par déterminer et comprendre sa capacité d'emprunt pour être sûr et certain que les acteurs bancaires puissent donner une suite favorable à la demande de financement. Comme nous le disions, les taux d'intérêt changent régulièrement. Les conditions d'octroi, les règles et les prérequis d'accès au crédit aussi. Depuis le début de l'année 2024 les taux baissent constamment. Il est toujours difficile de prédire le marché des emprunts immobiliers, cependant il y a des indices qui nous permettent de croire en une poursuite de cette tendance sur 2025, avec un marché qui devrait se stabiliser à une certaine normalité du coût de l'argent. Aujourd'hui, nous consommons l'immobilier d'une manière très différente des générations précédentes. Les acquéreurs sont de plus en plus jeunes. Force est de constater qu'ils feront potentiellement entre 2 et 4 prêts immobiliers au cours de leur vie, contrairement aux générations précédentes. C'est pourquoi lors d'un achat, il est important d'anticiper et de préparer la sortie du financement en cas de revente, de rentrée d'argent ou même de mise en location du bien : et pour cela, Tilt est là !

Nous sommes bien évidemment disponibles pour échanger sur l'ensemble de ces sujets lors d'un RDV (sans engagement) en agence ou à domicile.



Tiltement votre !

tilt

RIEN N'EST IMPOSSIBLE



Pouvons-nous encore emprunter ?

Avec Tilt, rien n'est impossible



TRANSPARENCE

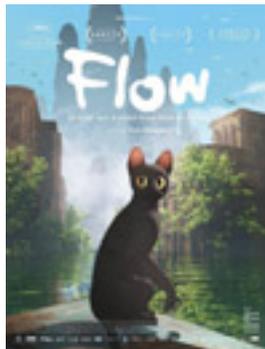


INDÉPENDANCE



OBJECTIVITÉ

VOUS MAITRISEZ À 100% VOTRE ACHAT IMMOBILIER. RÉEL TIERS DE CONFIANCE, TILT C'EST LA TRANSPARENCE, L'INDÉPENDANCE ET L'OBJECTIVITÉ.



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS DE L'EAU
SORTIE LE 30 OCTOBRE
ANIMATION DE GINTS ZILBALODIS

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.



VOYAGE À GAZA
SORTIE LE 6 NOVEMBRE
DOCUMENTAIRE DE PIERO USBERTI

À Gaza, il faut arriver le soir au printemps, s'enfermer dans sa chambre et écouter les sons qui entrent par les fenêtres ouvertes... Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes palestiniens de mon âge.



L'AFFAIRE NEVENKA
SORTIE LE 6 NOVEMBRE
DE ICÍAR BOLLAIN AVEC MIREIA ORIOL, URKO OLAZABAL, RICARDO GÓMEZ...

À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès. Inspiré de faits réels, L'AFFAIRE NEVENKA révèle le premier cas de #MeToo politique en Espagne.



NO OTHER LAND
SORTIE LE 13 NOVEMBRE
DOCUMENTAIRE DE BASEL ADRA, HAMDAN BALLAL, YUVAL ABRAHAM

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour. Ce film réalisé par un collectif palestinien-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.



ANORA
SORTIE LE 30 OCTOBRE
DE SEAN BAKER AVEC MIKEY MADISON, MARK EYDELSHTEYN, YURIY BORISOV...

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...



JURÉ N°2
SORTIE LE 30 OCTOBRE
DE CLINT EASTWOOD AVEC NICHOLAS HOULT, TONI COLLETTE, ZOEY DEUTCH...

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



LOUISE VIOLET
SORTIE LE 6 NOVEMBRE
DE ERIC BESNARD AVEC ALEXANDRA LAMY, GRÉGORI GADEBOIS, JÉRÔME KIRCHER...

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



HIDING SADDAM HUSSEIN
SORTIE LE 6 NOVEMBRE
DOCUMENTAIRE DE HALKAWT MUSTAFA

Un invité inattendu frappe à la porte d'un fermier irakien. Cet invité qu'il doit cacher à sa famille, à ses amis et à 150 000 soldats américains, c'est le président Saddam Hussein. Aujourd'hui, 20 ans plus tard, l'homme qui a creusé ce trou raconte l'histoire fantastique de la façon dont lui, un simple fermier, a caché le président déchu sous un parterre de fleurs dans son jardin pendant huit mois.



PRIVATISEZ LE MELIÉS!

LE MELIÉS VOUS ACCUEILLE TOUTE L'ANNÉE POUR VOS RÉUNIONS, SÉMINAIRES, ASSEMBLÉES GÉNÉRALES, AFTERWORKS, FORMATIONS, CONFÉRENCES, COCKTAILS, ANNIVERSAIRES, ARBRES DE NOËL



Et si la curiosité n'était plus un vilain défaut ?

Avec notre toute nouvelle carte illimitée, découvrez les films que vous ne pensiez jamais voir au cinéma.

ILLIMITÉE
19.90' /MOIS

-26 ANS
16.90' /MOIS

DUO
33.90' /MOIS

TECHNO
29.90' /MOIS

MEGARAMA



MEGARAMA
LE CINÉMA
N'A PLUS
DE LIMITE !

LA BRASSERIE DU MÉLIÈS



La Brasserie du Méliès est née en novembre 2019 sous l'impulsion de Grégoire Claret son directeur. Attentive au cinéma et au café du Méliès, au cœur d'un magnifique bâtiment art déco de la place Jean Jaurès, cette brasserie s'est vite imposée comme un haut lieu où gastronomie, art de vivre, plaisir, culture, convivialité sont de mises dès que l'on s'y retrouve. Un lieu pour tout le monde, généreux, vivant, accessible, mais qui dégage une atmosphère, une ambiance sans pareille.

On doit cela à plusieurs facteurs. Le style art déco déjà, qui nous plonge au cœur de la belle époque. Miroirs, luminaires, meubles, tables... tout a été pensé avec soins pour offrir déjà visuellement une réelle satisfaction. Deuxième point important, vous y serez bien accueilli par un personnel qui sera au petit soin. Troisième point, le plus important sans doute, vous découvrirez assez vite que tout ce que l'on va vous proposer a été conçu par le chef Valentin Bassi à partir de produits frais et locaux, avec la volonté assumée de vous faire vivre une expérience à la fois simple et authentique, pour que cette pause du midi ou du soir soit la plus agréable possible.

Valentin Bassi souhaite en effet proposer une cuisine généreuse, inspirée par la cuisine de sa maman sicilienne, toute en saveur et gourmandise, et qui permet, tout en dégustant les magnifiques plats, de passer un moment chaleureux et convivial.

La volonté commune du chef et du directeur est bien de réussir à accueillir tout un chacun grâce à des prix attractifs, tout en proposant des produits de qualité de notre région. Vous pourrez par exemple déguster du paleron de bœuf confit, du poulet sauce forestière, un tartare de bœuf au couteau, du poulpe grillé à la plancha, des gnocchis maison sauce gorgonzola... Quelques plats peuvent également être dégustés seuls autour d'un verre, comme les œufs mimosa, le duo d'arancini, le camembert de brebis, le bœuf mariné ou la planche de charcuterie... Une cave bien fournie pourra également vous inspirer. Enfin de larges possibilités s'offrent à vous pour vos séminaires, soirées repas-cinéma, privatisations d'espaces... N'hésitez pas à vous renseigner.

Allez-y, retournez-y, c'est tout ce qu'on peut vous recommander de faire!

10 Pl. Jean Jaurès - 42000 Saint-Étienne
04 77 32 40 92 - www.lemelies.com



PAPETERIE / IMPRIMERIE

SAINT-JEAN COPISTE



Découvrez toutes nos marques et nouveautés sur : www.papeterie.fr

VOS IMPRESSIONS SUR TOUT SUPPORT

Notre service infographie réalise vos idées...

Les Couleurs de St-Jean

BEAUX-ARTS

Retrouvez dorénavant Saint-Jean Copiste et Les couleurs de Saint-Jean à la même adresse

Tél. 04 77 49 44 44

22 rue Saint-Jean (Piétonne) 42000 Saint-Etienne














FRANCE BIÈRES

groupe

«Les boissons d'exception»

www.francebieres.fr

DES MILLIERS DE RÉFÉRENCES

LIVRAISON PARTOUT EN FRANCE





La
Conciergerie

Brasserie

Groupes et réceptions
Service jusqu'à 23h le Week-end

2 Adresses

ANDRÉZIEUX - Zac des Murons
(derrière le club 42)
42160 Andrézieux-Bouthéon
0477.74.61.86

Ouvert du lundi midi au samedi midi et soir

FIRMINY - 13, rue Dorian
42700 Firminy
0477.56.42.79

Ouvert le midi de lundi à samedi et le soir
de mercredi à samedi

www.restaurant-la-conciergerie.fr



BEER GARDEN!

RETROUVEZ NOUS LES MIDIS !
DU LUNDI AU VENDREDI AU BEER GARDEN

BEER GARDEN

12 PL. JEAN JAURÈS, 42000 SAINT-ÉTIENNE - 07 82 87 65 83





NINKASI

BIÈRE, BURGER & MUSIQUE

- > PROMO HAPPY HOUR DE 17H À 19H SUR LES PINTES
- > DIFFUSION DE TOUS LES MATCHS DE L'ASSE ET DE L'ÉQUIPE DE FRANCE.
- > NOUVELLE CARTE D'AUTOMNE : DÉCOUVREZ LES NOUVEAUX BURGERS ET STARTERS.

Ouvert 7j/7

Ninkasi Saint-Étienne
Sam Center, 11 rue Barrouin

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération. Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas.



BRASSERIE
GEOFFROY
GUICHARD

BRASSERIE TRADITIONNELLE

Venez vous régaler au coeur
du chaudron

Ouvert les midis 7j/7
et les soirs du mercredi au samedi

Nous diffusons tous les matchs
à l'extérieur

Réservation : resa.bgg.rest
Téléphone : 09 73 89 64 84

Stade Geoffroy Guichard
14 Rue Paul et Pierre Guichard, 42000 Saint-Étienne



Le Jean Jaures

café • brasserie • tapas



Ouvert 7/7j de 7h à 1h30 sauf samedi de 9h30 à 1h30
19, place Jean Jaurès - Saint-Etienne - 04 77 21 71 38



Madame

TABLE DE CHEFFE

« Nouvelle carte
d'automne »

Midi & soir du mardi au samedi

www.restaurantmadame.fr

Place Villeboeuf - Saint Etienne
Tél. : 04 77 95 55 20

CÔTÉ PARC

BISTROT - RESTAURANT - TRAITEUR

Le chef Yannick Mathevon et toute l'équipe du restaurant
vous accueillent du lundi au samedi midi et jeudi, vendredi et samedi soir.

VENEZ DÉCOUVRIR NOTRE NOUVELLE CARTE D'AUTOMNE !



Le restaurant peut également ouvrir sur réservation à partir de 20 convives.
7 Pl. Villeboeuf, 42100 Saint-Étienne

Tél : 04 77 33 66 96 / restaurant-saint-etienne.fr

Nous vous proposons également un service Traiteur pour vos événements professionnels et privés
(séminaires, cocktails, plateaux repas, buffets, plats à emporter, mariages, baptêmes, anniversaires...)



Pour encore mieux vous servir
Service continu de 11h30 à 23h30
(dernière prise de commande à 21h30)
et toujours 7 jours / 7 - 365 jours par an



Vente à emporter et livraison
2 Cours Fauriel - Saint-Étienne
Tél. 04 77 21 80 68
www.restaurant-lajavableue.fr



La Taverne
BRASSERIE

19 91

Ouvert 7J/7

L'équipe de la Taverne est heureuse de vous accueillir tous les jours, week-ends et jours fériés.

Plats et plateaux de fruits de mer à emporter
Huitres - Coquillages - Flammekueches - Choucroutes...

Repas de groupes - Tél. **04 77 37 99 66**
35 avenue Denfert Rochereau - Saint-Étienne
<https://tavernemaitrekanter42.fr/>



Absinthe
RESTAURANT - LOUNGE - TAPAS

**VEZ DÉCOUVRIR
LA NOUVELLE CARTE D'AUTOMNE !**
Brunchs à midi les dimanches 17 et 24 novembre
JEUDI 21 NOVEMBRE « SOIRÉE BEAUJOLAIS »
Buffet à volonté avec son cochon de lait farci !

OUVERTURE
du mardi au samedi à **midi**
du vendredi au samedi **soir**

WWW.ABSINTHE.RESTAURANT
4 RUE DE LA RICHELANDIÈRE 42000 SAINT-ÉTIENNE
04 77 25 06 89

RESTAURANT/BRASSERIE

la loco
UN MOMENT SAVOUREUX
Maitre Restaurateur

SAVOUREUSE
CARTE
D'AUTOMNE
À DÉCOUVRIR
D'URGENCE

hôtel ***
restaurant
Maitre Restaurateur

**TERMINUS
DU FOREZ**
style & design

Le plus Stéphanois des Hôtels Stéphanois

04 77 38 67 54
www.restaurant-la-loco.com
contact@restaurant-la-loco.com

29 AV DENFERT ROCHEREAU 42000 ST-ETIENNE

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATION
► www.hotel-terminusforez.com
► téléphone 04 77 32 48 47
► reception@hotel-terminusforez.com

31 avenue Denfert Rochereau 42000 Saint-Etienne

Le Meliegy
Cinéma Café Brasserie

Carte
Plat du jour
Cave

50 Pl. Jean Jaurès, 42000 Saint-Étienne - Tél. : 04 77 32 40 92 - Menu : lemelies.com - 7/7j

RESTAURANT

CORNE D'AUROCHS !



DEPUIS 1986

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI MIDI DE 12H A 14H ET LE JEUDI ET VENDREDI SOIR DE 19H A 22H
SUR RESERVATION LE WEEK-END

18, RUE MICHEL SERVET - 42000 SAINT-ETIENNE
04 77 32 27 27 - CORNEDAUROCHS.EATBU.COM

Le resto préféré
Saint-Etienne
et proche couronne

CORNE D'AUROCHS

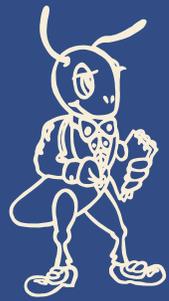


VOS RESTOS
Préférés

LA TRIBUNE

Plus d'infos : www.vosrestospreferes-loire.fr

Corne d'Aurochs, élu Resto préféré de
Saint-Etienne et proche couronne 2024 !



Le Grillon

Depuis 1932

RESTAURANT - BRASSERIE



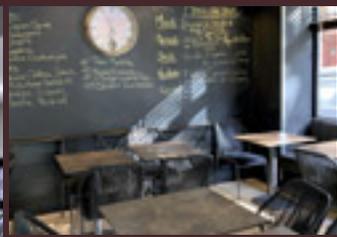


PLANCHES APÉROS À PARTIR DE 18 H
Ouvert du lundi au samedi à partir de 10 h
En soirée sur réservation à partir de 6 pers. ou pour vos soirées privées

48, rue Gambetta - Saint-Étienne - Tél. 04 27 40 36 53

L'ESCARGOT D'OR

RESTAURANT - BRASSERIE


L'Escargot d'Or
vous invite à découvrir
ses nouvelles salles

Ouvert du mardi au samedi
et jours fériés
Menus à 19, 31, 39 et 49 Euros

Possibilité de réserver
pour vos séminaires

Salon particulier
Terrasse d'été
Spécialités escargot et
cuisine traditionnelle

5, COURS VICTOR HUGO - 42000 SAINT-ÉTIENNE
TÉL : 04 77 41 24 04 - contactlescargotdor@gmail.com

Irish Pub

Le Saint Patrick



Open monday to saturday
from 3pm to 1:30 am

Sunday for sport events
broadcast live

Retransmission
d'événements sportifs,
concerts, fléchettes...

Fish'n chips, snacking, grand choix de bières et whiskies...

44, rue des Martyrs de Vingré Saint-Etienne
Tél : 04 77 25 11 52 - Facebook : Le-Saint-Patrick

**ÇA BRASSE
AU STADE !**



**BIÈRES
FABRIQUÉES**
sous vos yeux

À DÉGUSTER
sur place



SPACE BEERS

C'EST OÙ ?

À CÔTÉ DE LA
**BOUTIQUE
DES VERTS**

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

**NEW
À SAINTÉ**



**CAFÉ
BAR
BROCANTE
TAPAS**

**AUX DEUX
CAGETTES**

café des curiosités

3 PLACE GRENETTE À SAINT-ÉTIENNE
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI / TEL. 04 82 77 75 10



**POSITIVE
EDUCATION
FESTIVAL**

Tarif spécial locaux dispo sur POSITIVEEDUCATION.FR

PARC EXPO + LE CLAPIER SAINT-ÉTIENNE FR

14.15.16.17 2024